



• والدة الشهيد موريس بسالم تتنصل مطار بيروت صياح المبن ، القاد

رفأت الشهداء اللينانين عارف غُوِّلُدُ الْقَرِأُ ﴾ ورنسيسد قاس عدموتني ، ونيللي كرم، وماهدة سَ ، الشهيد الليناني عوريس مالم الذي كسان جثمانه قسد منساء امنى الأول • -

(التفاصيل على الصفحتين)وه)



الترغاة بيد ألغدر الصهبونيسة و أن الطائرة الليبية . ومل جثمانها الى يموت بمند

ومل جيمانها بي يهد عن الملاة عن المل تفسها في الساعة الثالثة من بعد ين خلهر اليوم الاثنين ، في كاتدرائيسة ﴿ سيدة المعونات ، في حارة صحر ـــ تقبل التعاري في منزل الشهيدة

 إن جونية ، الميناء ، يومي الثلاثاء و ۲۸ شباط الجاري ۴۸ شباط الجاري الرجاء اعتبار هذهالنشرة بمثابة رحم الله الشهيدة والهم عائلتها

ت ع عد واولاد

المبر والعزاء .

لخطوطرا لجوبية السودانية

تقدم لكم من بيروت رحلات اسبوعية منتظمة الى:

القاهرة والخرطوم على استين ومعدة الساعة - مركا

بطائرات بوينغ٧٠٧

للوستعادمات والجرزا تصلوا بوليك سوله المعامدادي ابأناء او بزاده السيع العاميث ا

وستشيع جنازة الضحايسا البسوم الاثنين في موكب رسمي وشعبي ضخيم يندمه أعضاء مجلس الثورة الليبي .



الشهداء صباح أليوم ، ثم ييدا موكب الغرب للاشتراك في الجنازة . وكائت بنفازي وطرابلس الفسرب

اول احبد اسماعيل وزير الحربيسة المري سيمسل السي العاصبسة السوفياتية اليوم الاثنين ، في ريسارة

العداد لدى وصول نعوش الضحابسا

أمس . وقد جرى تقلها من الطار الى

مقر احد النوادي حيث سيصلي على

لأرسالها الى ليبيا 🌘 (صورة من أبش: ا 🤄

ولمينضمن البيا الذي تشرته صحيفة « النجم الاحمر » السوفياتية ، أية تفاصيل عن برنامج الزيارة ، ولكسن من المتيقع أن يجتمع الغريق اسباعيل بالمارشال فريشكسو وزيسر الدفساع السوغياتي وغيره من القادة العسكريين. وذكسرت وكالسة انباء « تانيوغ » البوغوسالفية امس: أن المسادر السياسية في موسكو نرى في ألحادثات

الني سيجريها وزير الحربيه الممري مع المسؤولين السوميات ؛ اشارة الى انه يجرى التغاب ندريجيا الان على الازمة في العلاقات المرية السوفيانية. واضافت : أن موسكسو تظهيسر الان دلائل على تزايد أرتباطها بالشرق

• الجماهي الغفية ورجسال الدين يشيعون الشهيد موريس سالم فراميون

الاوسط ، وهي نعتقد انه يمكن نحقيق السلام في التطقة . وأضافت المسادر تقول : أن الاتعاد السوفياتسي لإيزال بعتبد السياسة القاتلة أن هل الازمة هلا عادلا ينطوي على انسحاب أسرائيل من الاراضي العربيسة المعتلسة وتسويسة مشكلة القلسطينين . موسكو ، بلفراد ... ر

ألجنازة سيرأ على الاقدام حتى مقبرة

وقد وصل الى بتفازي امس عسدد

كبي من السؤولين قادمين من طرابلس

والتعويضات المالية! واصلت اسرائيل أمس محاولاتهسا

جمال ألصير والسلوان .

لتغطية جريبتها ، وقالت انها مستعدة القديم تعويضات مالية الى عائلات ضحابا طائرة الركاب الليبية وعددهم ١٠٦ ، وللركاب والملاحين السبعسة النبن نجوا من الحادث . ولكن مجلس الوزراء الاسرائيلسي أدعى في قراره « ان سسلاح الجسو الاسرائبلي تعرف كليا ضمن القانون الدولي في اسقاطه الطائرة اللبيية » .

نل ابيب ــ ر ، ي، ب.

ال الفرا والصمسادي وسماتنسة وهجسار والنحسلاوي والربساط والطرابيشسي وسسلام والجسلاد

والصلح ، ينعون بمزيد اللوعسسة والاسى وفاة مقيدهم الفالي

احد ضحايا الاعتداء على الطائرة

الليبية ، ونجل فؤاد الغرا وشقيق

فارس ومازن ، وسيصلي علسي

جثمائه الطاهر ظهر اليوم الاثنين ،

في جامع الشهداء ويوارى التراب

النعزية قبل الدفن للرجال ، في

منزل والده غؤاد الفرا - شارع

بلس ـ المارة . والسيدات فسي

منزل ال الرباط على تفس العنوان.

والإسبوع ، للسيدات قبل الظهر .

والرجال مساءفي منزل والده .

وبعد الدفن وق الثاني والتالسث

رهم الله الشهيد والهم السه

الشهيد عارف فسؤاد الفسرا

في مقبرة الشهداد .



شب حريق كبر فيمستودعات الزيوت النباتية بمعامل غندور في الشويفات مساء امسس • وهتى ساعة متاخرة من مساء امس ، كانت النار لا تسزال تأتهم الزيوت ، ولكن رجسال الطفاء تمكنوا مـن السيطرة عليها • وقد اشرف الرئيس صائب سالام وبعض الوزراء ، وقالد الديش العماد عالم على عمليات مكافحه الحريق -

وتكسر آترنيسس سلام ان الحريق ليس مفتعلا وآنه ناجمعن حرارة مرتقعسة سببهسا تكديس عواد جوز الهند فسوق بعضها البعض . (التقاصيل على الصفحة م)

اجستماع بربئاسة السادات اء الاسرائياي على الطائرة

بحث الرئيس ائنور السادات مسع اعضاء اللجنة الدائمة لمجلس الشعب المصري أمس ، الموقسية في الشرق الأوسط بجميع ابعساده ، وخاصسة الاعتداء الاسرائيلي غلسى المطائسسرة الليبية ، وتحرك مصر الدبلوماسسسى نشرح اخر تطورات الموقف في المنطقة . وفي الوقت نفسه اجتمع الدكتسور مصد حسن الزيات وزير الخارجيسة المصرية ، مع السفراء العرب مسي في هذه الميادين الثلاثة . المقاهرة وابلغهم أن الموقف الراهـــن

وصرح الدكتسور اشرف غربسسال المستشار الصعفي للرتيس السادات،

وافساف بقسول : ان الرئيسي السادات اكد ضرورة المارسة السليمة المنهوم الصحيح للديمقراطية .

وقد أصنفسرق اجتمساع الرئيس السادات باعضاء اللجنة الدائمسة لجلس الشعب ثلاث ساعسات وتعسف

أن البحث جرى في هذا الاجتماع ايضا في مهام وواجبات ومسؤوليات مجلس

الزيات يجتمع بالسفراء العرب

ومن جهة أخرى ، عقيد الدكتيور اازبات وزبر الخارجية المرية اجتماعا أمس همره سفراء الدول المربيسة

ورؤساء بعثاتها الدبلوماسيةفي القاهرة. وصرح الدكتور الزيات عقب الاجتماع ااذی استبر زهاء ساعة، انه شرح السفراء العرب الموقف المصري كاملا . كما اوضح نهم أن هناك حقيقة اساسية الان ، وهي أن الموقف الراهن متفجر، وان مصر بنيغي أن تبلل اقصى الجهد الوطني في الميادين السياسيةوالعسكرية والاقتصادية من اجل وضع نهاية لهذا

وأضاف آنه أوضح للسفراء العرب أنْ مصر في تحركها السياسي تقولُ دائما نُفس هذا الكلام ، وهو ما حدث خُلال الزيارات التي قام بها عدد من وزراء الخارجية الذين زاروا القاهرة أخيراً . وهذا أيضاً هو الموقف كما مستشار الرئيس السادات نشؤون

ومضى يقول اتسه ابلغ السغراء مصر في المُعارج ، بانه لا توجد أيسة ورقة أو أفكار تبثل حلا أمركبا أو حلا سوفياتيا أو غير تلبك ، فيها عدا القرارات التي صدرت عن الامم المتحدة

أَلْرِقْفَ ، وانه لا أسبقية لجهد أخسر

شرحه السيد محمد حافظ اسماعيل الامن القومي خسلال جولته لعدد من عواصم العالم . المرب ، كما بعث توجيهات الى سفراء

ومنظمة الوهدة الافريتية .

القاهرة ـ أ.ش. ا



تحت المطر

الهومنهن بنصدى لكرة عائبة بحماية كسناتيان ونيشان ، بينما تعز سمع معاليقي لتسديد الكرة برأسه 🌑 جرت أمس مباريات الاسبوع السابع في نطاق بطولة الأندية المتازة بكسرة القدم نحت زخ المطر ، باستثناء واحدة حاتت ارض آللعب دون اكمالها حنسى النهابة وكانت بن الصفاء والتضاون . ـ البقية على الصفحة ١٤ ــ

انعت امعاصل وأوجاعها بحواللول مغراصا بين الضعف النسب Juvelon

: الوُعلاد: قلفون ١٣١٧٥٦

إنى مالكي البنايات تخلصوا من مناعبكم مع المستأجرين واقبضوا ايجارا تكم سلفا مسنس ادسے مب (ایلی سغد)

عزع خص لادارة ونرهن البنايات شارع الحمراء - بناية الدورادو - هاتف ١٣٠ ٤٩٣

المعارضون سيسداويت هنذا الاسيوع متفيد خطة "اعتراق" الحكومة بالاسكلة عتودة الحث مسؤولاتية الربئيس السابق

رعم عناي الحري

هل للبنان سياسة دفاعية • نعم • • للبنان سياسة دفاعية • ولكن ، هل يستطيع لبنان اعلان هــده

السياسة بصراهة وجرآة ووضوح ؟ لا ، لا يستطيع ، وقد لا يستطيع ما دام تركيبه السياسي قائما على المتناقضات ؟ وعلى المزايدات ، وبالتالي على الخوف ، الخوف من الاقرار بالعجز"، والخوف مسن محاولة التفاب على العجز .

ولولا هذا الخوف لكان احد النين تناوبوا على الحكم قد أعلن بصراحة : أن لبنان لا يستطيع أن يدخل في حرب مع أسرائيل ، وانه يخشى ان يتحول اي اصطدام معها الي حرب يتسع مداها ، ولدلك فانه بواجه كل عدوان بالطّريد. التي تضمن اكبر قدر مـن

كميسل شمعون وصائب سلام وريمون اده ، وغيرهم ، كانوا يعرفون هذه الحقيقة قبل سنة ١٩٧٠ ، ونكنهم كانوا ينكرونها ويدعون للحرب • وحربهم كانت ضد المكتب

واليوم ، هؤلاء الاقطاب الثلاثة،وغيرهم، يعرفون هذه الحقيقة ، ولكنهم لا يعلنونها ، بل يغلفونها بالاسباب والمبررأت في محاولة أتغطية الموقف على الصعيدين اللبنانسسي

ورتسيد كرامي وكمال جنبلاط ، وغيرهما، كانوا قبل سنة ١٩٧٠ أيضا يعرفون المحقيقة نفسها ، وكانوا يغطون الموقف بالتصريحات « الواقعية » •

واليوم ، هؤلاء الاقطاب المعارضون ايضا ينكرون الحقيقة ويدعون للحرب • وحربهم ضد صائب سلام

لماذا يخَاف الَّذِين يحكمون مــن اعـــلان حقيقة السياسه الدفاعية ي لينان ؟ لإن اعلانها يعنى اعلان الانقصال عسن الجبهة العربيه في مواجهة اسرائيل فتقوم عليهم قيامة العرب والقوى التقدمية فسي اينان اكثر مما هي قائمة الآن • ولماذا يطرح المعارضون قضية الدفاع والهجوم بحماسة لا تظهر عندهم في ايسام

لانهم بريدون استقطاب الراي الع الناقم الى جانبهم •

ان معظمهم كان ، حتى حزيران ١٩٦٧ ، يمتدر لبنان « ألياد المثل » الذي له دور غي القتال ضد اسرائيل • أي دور الكلمسة

والدبلوماسية ونشاط المفترب •

الدفاعية القائمه على عدم التحرش حتى أن يعضهم أعتبر تجرية حرب ١٩٦٧

وقد اعدت هذه « الجبهة » عشرة اسئلة قررت توجيهها تباعسا السسى الحكومة ، يواسطة رئاسة مجلسس النواب ، وهي تتناول عدة امور وقضايا ولكن هذا البعض لم يكن عنده فهـم البرت في المجلس وخارجه ، والقصد منها ايراز المغالفات التسي ترتكبهسسا

القضايا التسى اثارتها المعارضة عحتى الانءفي سيأق مناقشسة مشروع الموازنسه ستثار محددا بواسطة اسئلة محرجة توجه الى الحكومة .

واعتيارا مسن هسدا الاسبوع تيدا خطة اغسراق الحكومسة بالاسئلة ، وسيشترك في هذه

الخطه نواب من مختلف الكتـــل

المعارضة في مقدمتها ((جبهـة

النضال » ألتي يرئسها كمسال

وتبرز في الاسئلة المشار البها اربع

اولا: القضية الدستورية من جهة

التجاوزات والمآخذ التي تسجل علسي

ثانيا: مُضِية مُساط الكتب الثاني

السابق والمحكمة الخاصة التي انشئت

لمَحاكمتهم ، وَمَا يَتَفْرع عَنْ هَذَا المُوضُوعَ

وتشير « جبهة التضال » في هــدا

المرضوع الى الحديث الذى ادلى بــه

الرئيس سليمان فرنجية امام مجلسس

نقابة الصحافة ، وقال فيه ما معنساه

ان الرئيس شارل هاو لا بمكن استجوابه

ويعتبر سؤال جبهة النضال هذا

وقد عاد النائب غؤاد الطحيني الى

مجهرعة مراجع لبناتيسة وفرنسيسة ،

استخلص منها ان رئيس الجمهوريسة

يعتبر قانونيا غير مسؤول وهو غي سدة

الحكم عن الامور السياسية فقط ،

وأنه عندما يتخلى عن الحكم لا بعدود

ينهنع بلية حصانة ، ويمكن استجوابه

التي عقدت في نطلق مشروع المنسي

مليون أمرة ، وتطلسب « الجبهـــة »

تحديد كبية البالغ المتبقية من الإعتماد،

ويتضبن السؤال في هذا الوضييرع

أتتراهات تدعو الى تخصيص مبلغ ه٦

مليون لع ق لبناء سدين للمياه غسسى

رأبعا : قضية الاعتمادات الرصدة

في الموازنة لتوزع على جمعيات وهيئات

في بهوت . ويتضمن السؤال في هسدًا

الموضوع ان المسالات جسرت مسسع

السؤولين عن هذه الجمعيات والهيئات

معه على كيفية التوريع .

وملاحقته كاي شخص عادي .

صفقيات

الاسلحية

الباروك ونبع الصفا .

لانه رئيس جمهورية سابق .

الرقف مخالفا لليستور .

من ملابسات وتصرفات رسبية .

الحكومة .

أربسع

قضايسا

تصرفات الحكومة .

قضايا مهبة هي التالية :

على عدم التحرش باسرائيل •

عن انفسنا وعن كرامتنا ام لا ؟ ان الحاكمين والمعارضين احرار فسي ان يكرروا طرح هذا السؤال ، واحرار فيي الجواب عنه بنعم أم لا • ذلك أن المركة تخطَّتهم ، فاسرائيل أن تترك لبنان خسارج نطاق الحرب مرة اخرى • وان تركته فأن القوى الملتزمه بالقضيسة الفلسطينية داخل لبنان تن تتركه ، بـــل ستقمهه في الحرب •

غريق الهرب من الحرب • وفريق الحرب بالتصريحات ٠

ومعظمهم كان مطمئنا الى سلامة الساسة

مثالا على ((صحة)) هذه السياسة • لان حرب الآيام السقة أنتهت دون أصطدام مع لبنان ودون احتلال .

ومهما نكن التناثج فالسؤولية تقع علسي

ولقد قلبت المفاجاة مقساييس هسسده هُزَمِتُ الدولُ العربيةَ في اللهِ عَهُل يَعْقُلُ اللهِ عَهُلَ يَعْقُلُ اللهِ عَهُلَ يَعْقُلُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمْلُ اللهُ ا

ولو اخدت الشعبوب بهددا المنطبق والآن ، بعد كل آلاهانات التي وقعت منذ

أما اللبنانيون فيكون لهم مسع الجميسع

عزت صافى

Première Collection Printemps-Eté 1973

Wardieh-Tél: 349918

ست كة الت الفريون اللبت نانية



تاريخي نقضايا الشعوب • ولم تكن لــــ نظرة قصيرة ، حتى على ما حوله داخــل الوطن اللبناني بالذات • فكان انطلاق عمل قدائي من الاراضي اللبنانية مفاجاة ليست الحساب ، وكان دلك اخطر من الحسرب بالنسبة للمنادين بالسياسه الدفاعية القائمة

السياسة ، وصارت السياسة الدفاعسة قائمة على ضمان السلامة بعدم القاومة • والحجة ما تزال ، حتى الآن : أن اسرائيسل

الانهزامي لكانت الجيوش قسد سرهست ، والاسلحة بيعت ، لان هناك دولة الوي . حرب ١٩٦٧ ، يعود الحاكمون والمعارضون في لبنان الى البحث في موضوع السياسسة

والسؤال الذي يتكرر: أنريد أن ندافع

حساب لم يجر بعد ٠

الاحتفال بنكرى العالم اللبناني سمر الشعار

أ أن يكون قد مات .

احنفل في قاعة الاونيسكو ببيروت تدعوهم كالتصال بنجل مسؤول للاتفاق أوس يذكرى العالم سبير الشبعسار الدكتور في هندسة الطب الحياتي . وقد مثل الدكةير البع مخيير ناتب رئيس الحكومة ووزير التربية بالوكالة رئيس الجمهورية في هذا الاحتفاق . والقي كلمة قال نيها: أن موت العالم هو بدر حياة اخرى . والنكتور سمير الشعار هو ثلك العالم الذي ترفض

ويقول السؤال ان بعض المسؤولين عن الجمعيات رغضوا سلوك هسسذا الطريق نطلب الساعدات ، واتصلوا بعدد من المياسين المارضيين وشرحوا لهم حقيقة الموقف .

السوقت المالاسم

وتقول اوساط « جبهة النضسال » انها سنفتار الرقت الملام من الناهية السياسية لتحول بعض هذه الاستلسة ألى استجرابات ، ثم تطالب علــــى اساسها يعقد جلسة وناقشة عامسة أحمل الحكومة على طرح الثقة .

ولكن « جبهة النضال » لا تريد الاقدام على اتخاذ هذه البادرةالا بعد أتصالات مع الكتل والنواب لتتاكسيد بنتيجتها من انها لا تعطى الحكومية غرصة الحصول على ثقة جديدة . ولذلك غان توقيت جلسة الثقةيفترض أن يكون في ذروة الاعتراضات النيابية

له : الذا لا تسحب من العكم .

تساؤلات حسلاط

والرئيس انتشادي دوجالاي ، لم أكبد لدى العاضرين ، بان عهد الشعارات والكلمات الكبعة قد أصبع يجد كير عناه في الإجابة على الصحنيين بعيدا .. وأن المسؤولين في العالم اللبنانيين والراسلين الاجانب في لقائه الثالث قد اخذوا بنكلمون نفة جديدة. معهم ، يوم السبت الماضي ، في احدى

فأسئله الصعفين كانت شديدة الادراج أمام مراهة الرئيس التشادي ووضوح رؤيته . ولكن من خلال الاستك والاجويسة استطاع الماضرون استخلاص أكثر

منها أن موقف الدول الاعريقية من أسرائيل ، مرهون بمدى تحرك الدول العربية وقدرتها على كسب صداقة الدول الافريقية . غاسرائبل ، كمسا قال الرئيس التشادي ، ظلت ، طوال ستوات ، لوهدهها نفازل وتتقرب وتنشىء علاقسات ثقانيسة واقتصادية وعسكرية مع الدول الافريقية . بينما النول العربيـة لم تول هــذا الامر اهتمامها الا منذ غترة قريبة . حقيقة نائية وهي أن ألا ول الأفريقية

تؤيد تنفيسذ قرار مجلس الدن وهق العرب في تحرير أراضيهم . وحقيقة ثالثمة وهي ان النجارب لثورية في أفريقيا ... في نظر الرئيس التشادي ـ كلها ناجمة . ولكنها كانت تجارب أنت الى خلق وعسي جديد وَمُعَالِيس جنبدة للتحرر . لقد هأول صحافيان ، باسئلتهما ،،

أن يعرها الرئيس ويعيلاه على تعديد موقفه من الامبريالية، احدهما بالتلميع الى الشيوعيسة والثاني بريطسه بين الصهيونية والامبريالية ، ولكن الرئيس تومبالباي استطاع ، بابننه ، أن يمر من بن نقاط التحنيدات الجامدة غسمي الهبريالية كل محاولة انتصادية او ثقافية او سياسية تسعى الى اعادة الشعوب الافريقية أو غير الافريقية

الى مرحلة الاستعمار والاستغلال . ساعة وربع من الحرا ۾ رئيس دولة أفريقية شبيهة ، يُ أيور عديدة، بلبنان ، كانت كاغيسة اخلق انطباع

مكادرة كتائيت لفتح حوار مئع کرا می و -

فيها الكثم من الواتمية ، والقليل

ترى هل انتهت مرحلة التحرر

من الامال والاحلام الكبيرة

والسيد كهال حثيلاط محس

هذا الاتحاه الآن الثبيية

الغنة المنعة يسارا ي البا

وهو بری آن علی الکائی

في ﴿ مَقَدَةً ﴾ الموالاة والمعارف : .

يسمح بحد ادنى من التعاون

ويمكن فهم الزيارة ألتى ة

وقد الساد الشيخ لمين ،

له ، بالرئيس رشيد كرامي

وموضوعيته ، مخكرا بطرة ا

الإيجابية ألتي قاحت بينه وب

الكتائب في الحكم . ومما قال "

اجتماعاتنا مع الرئيسس كر

الشكلية ، لاته صديق قديم ان

نرجب بالتماون

منع جنيلاط

المامة ، ولا يجوز لأي مس

يتوسل الواقف التطرفة سبيا

الكسب الشخصي أو الشعب

فالرتكزات الاجتماعية والسياس

لبنان لا تحتمل الواقف المصاب

وقال ايضا : أن طرح منه

البلاد بواقعية وجراة علسه

فن الطالب الشعبية ، ملا إ

الشعب ثبن التقسانات الفاتا

جنبلاط ومجالات هدا التعاون ما

وترجو أن يكون هناك هوار ه

بين الكتاب وجبهة النصال ؟

أسس واضحة وموضوعية . . ر

وقال اخرا : « وليس هنا

في أن ألواقف المتطرعة التي يعر

النائب زاهر الخطيب مثلا ، لا

از نشكل منطلقا لهذا التعاون

الى السوريين والإفوان اله

المكاتب العقارية للسلاد العربية

حسن مورللي واولانا

ادارة جديدة . نظمي الم

معاملاتكم المقارية، بيع، شرا

رهن ، مقایضــة ــ ۲۲۲

مستمرة ، وهي يعيدة عن أأ

وأضافه غائب المتن : إن أ " --. و --.

في السياسة اللبنانية لا يظهر سحم و العار

مختلف الغلاء هو العل ع الأسير حري

الحوار يبعد الاستغسلال الغارين

الصعيد السياسي . المناس

وفي الشارة الى اجتماعه الأسر عير

عِنْبِلاط ، قال الشيخ امين الأسررسوي

اننا رافيون في النماون مع ألد" سندق هذي

الشيخ امين الجميل للناتب

القضايا المطروشة

زيسارة

كرامسي

نگیم حوارا ایجاییا مع کل 🛴 کرد سی

ويقول النائب الجبيسل أن خج

الضروري عدم « كسر الجزال _ حم

الحميل •

لحود سلع لجنة الدفاء: "مستمريموفقي. شخصيًا"

المؤسرات الصحفية التي يعقدها رؤساء الجمهورية ، ليست كغيرها مسن المؤتمرات

رئیس نشاد تومبالبای اثناء مؤتمره الصحفی فی قصر بعبدا مسم

الصحفية ، انها الله اثارة ولكنها اكثر وسامة -

من المقرر ان ياتقي اليــومحول مائدة العقيد فؤاد لمــود أعضاء لجنة النفاع بدعوة منهلتناول الغداء ، ويَهْدُه النَّاسِيةُ سيوضح رئيس اللَّجنة الموقفالذي اتخذه حتى الآن فسي قضايا الإسلحه والسياسية النفاعية •

واعلن المقيد لدود أنه سيكسون عسكرى وخيع في التمور التي أعالجها صريحا مع اعضاء اللجنة ويناقشهم وليس هدفي أن أضعف المرسسسة التي كان لي شرف الخدمة خيهسسا . ل جبيع الامور التي انارها ، تسم يؤكنون ان حبلته على الحكومة تبثل ولكنى اسمى الى تصحيح اخطساه رأيه الشخصى كنائب ينتبي السبى ترتك بحق هذه المؤسسة . واعتقد أتى اكتشف هذه الإضطاء اكثر مسن حزب الوطنين الاحرار وليس كرليس

وقال : أن اللذين يحاول ون أن . وأعلن رئيس لجنسية الدفياع أن يعترضوا على موقعي لا يستطيعون أن . المثاليين بشعبته عن الكسسية عده المتورس بالمؤلف بالمؤلفة بالمؤلفة بالمؤلفة من لكي أن يعتبه المالية الم ثم قال : أنا مستعد للدخول عسى أني لا أريد أن الزمهم بما أقول على

حوار على اي منير لتوضيح وجهسا عسكرى وخبير تظري في ضوء ما لملك من معلومات واضاف العقد احسود : انسسا تضاف الى الخبرة .

وكان الرئيس سلام يرد على نواب البقاع الذين راجعوه بشأن ما فكسر من أن الحكومة عادت عسن سيابسية تجبيد رخص الاسلحة واضاف الرئيس سلام ؛ أن فيسادة الجيش تتبع سياسة جديدة هيآل هسذا المُصُوع بالدَّات ۽ وهي عدم تجديــد كل رخصة ينتهي معولها . وهسسدًا التديير معمول يه منذ اكثر من سنتين. وفي الإجتماع الذي تم بين الرئيسس سلام ونواب يعليك الهرمل فسي منزل البحث ، من خلال حوار الحلية در وجري في الناف حسين الحسيني سأل النائسب ميشال الطواي رئيس الحكومة عسن مصير رخص الإسلعة المطاة السبي بعض الاشتخاص ، وقال اته شخصيساً يعارض فكرة منع رخص أسلحة الآثى الحالات الذي نص عليها القانون .

الو تلفي نهائيسا واضاف الناتب معلولي انه يتملسي على الحكومة أن تلقي نهاتيا جميسع رخص الاسلمة ، المنوعة يشكل مخالف القانون ، لانها تسهم بذَّلك في الحــــد من موجة الجرائم النسي تكثر غسسي

ورد الرئيس سلام مؤكسفا .ان الحكومة ما زالت عند الموقف السنب اعان عندما شكل اول وزارة ، وهسو يقضى بوقف اعطاء رخص جديدة لاي كان ، والفاء الرخص العطاة عندها انتهى منتها ه

وأكد الرئيس سلام أن وزارة الدفاع لم تعط مِنْدُ صِدورِ هَذَا القَرَارِ أَيِسَةٍ رخصة جديدة الآتى الحالات التسبي ينص عليها القانون مع العلسم ان الوزارة الفت جميع الرقص التي انتهت

وقال رئيس المكومة لنواب البقساع ان تيادة الجيش تلتزم بموقف الحكومة وتطبق هذا الثدير بشدة . وأمس قال النائب معلولي انه تلكــد من هذا الموضوع بعد المبالات اجراها: مع المساورات في الجيش الوقوف على:

وأن الوقت لا يزال مبكرا على سلوك ويجيب جنبلاط علسي ذلسك بان

طرابلس ـ من مكتب « الانوار » : اقامت همعية مار جور ديوس الخرية الارثونكسية ، مادية غداء في قاعسة مبئى الايتام التابع لها تكريمسا للتاثب موريس الفاضل . وكانت المادية برعاية الرئيس رشيد كرامي ، الذي قلم قبل تمنع منثوات بوضع الحجر الأسساسي للمبئى الذي تبرع بتنغات تشييده النائب موريس الماضل ووالده . وقد القى الرئيس كرابي كلمس خلال المتبية ، قال فيها ، يجسب ان

أشرف واقصى ارض . وني الصورة يبدو الرئيس كرامسي يكون مفهوما عند البعض بانسه تحست على الحكومة وسياستها . قبل أن باقي كلمته . أي ظرف ، يجب أن يكون أبنان كارزه

قسال مصدر حكومسي أن الوزير الكتاوي لن يعين قسىوقت قريب وأضاف: يبسدو أن العميد يفضل بقاء مركز الكتلة شماغرا في الوزارة . وفي رأي المعدر الحكومي أن تعين المدى الذي يمكن أن يصل اليه اده في

وزير ماروني جديد يحصب على الكتلة سياسته هذه . ويقول : أن ملاحقة الوطنية سيحرج اده بحيث لا يعود العبيد لقضية ضباط الكتب الثاني يستطيسع اتفساذ مواقف معارضسة السابق وقضية العماد بستقى لا يد أن تتولّف عند هد . أسا في الوقت الحاض ، ومنع أستبرار خُلو الركز الكتلوي غان اده العمند بعرف يستطيع أن يختار الوثف الذي يفاسيه متی یعارض دون أحراج . أي أنه يوالي دون أن يهتم بالراعاة . ويعارض دون أن يقال

ولكن مصادر كتلوية نقول ان العهيد يعرف كيف بختار مواعيد المعارضة ، وأنه أهاب الدين انصارا بسه بان ويتساط السيد كسال جيالط عن موعد المارضة الفطية لم يعن بعد

هذا الطريق ، ﴿ خَاصَةَ أَنَّهُ لَا تَوْجِدُ قضايا اساسية تصلح للمعارضة » المعارضة على المسدى البعيسد ، والمسافات الطويلة تؤمن له الكسب والتجاح ، وانه شخصيا لا ينعب من سياسة النفس الطويسل ، تسم ان المارضة في نظره لبست توقيتا ولا تكتيكا ، " أنما تبيع من واقع الخطأ والمواب ، واذا أحطسا الحاكم ، نيجب أن يعاسب مهنا كأنت تثرة هكبه

الخالد شاوخا ناصعا وستقلا سيدا

وان لا يكون هناك ظرف ﴿ مَعَاجَلُمة ١١

في أي حال من الاحوال ، خاصــة وأن

همجية اسرائيل وبربريتها اعنبع أمسرا

العرب أن نعرف كيف نوجه قونيا ...

ملة مايون عربي لا يمكن أن تقهرهـــم

شرفية من شداد الافاق تجمعوا علسي

واضاف قائلا : يجب علينا نحسن

مةروغا منسه .

معركة ستالينغراد همسى المعركة التي كانت الحاسمة في الحرب العالية الثانية . ففي ستالينفراد التي باتتمحوراً تاريخياً مهما ، لم يخسرهيتلر معركة بْل خَسر الحرب . وثائق مدهشة ، مشاهد منقلب المعركة سجلتها للتاريسخ عدسة الكاميرا على ايسدى مراسلي الصحف السنداك اوالعسكريين انفسهم ، شهادات ادلى بها من بقي على قند الحداة من المان وروس : مستندات حقيقية صادقة تحيي لنا اكبر معركة في التاريخ الماصر : معركة ستالينغراد التي التقسى فيها الجبساران : الاتحسسادالسوفياتي والمانيا العظمي .

العدد ١٩٧٣ هـ العدد ١٩٧٥ هـ الاثنين ٢٦ أسباط ١٩٧٣

اوبسي توبع يشار سن خليسال الهاري (بفتهم الميكاس وبابي

حق النفعين بالحكم ــ متبوعين كساتوا او تسابعين او ت وحاشيات ـ أن يحاولوا الدغاع عن أوضاع تيسر لهم لمناعم والمفائم الني يتهانتون على موائدها بشراهه عتيق ﴿ تعرف تابليته معنى للشبيع أو حداً ؛ أَذَّ ليس مِن المعروف الموف ع حتى الآن ، أن صاحب نكان ما يفيد من دكانـــه مُم باغلاق حانوته للَّذَة الاغلاق مُحسب ، أو أن الساسية يعطون ، من تلقاء انقسهم ، عن اتباع شهوات التسراب متأثر بنورانية الملائكة لجرد كون تلك الشهوات نتنسية يَّم والقبائخ والفضائح .

الهما كان من حق المفترض فيهم أن يروا هذه الاونساع غسبي أسونها وترديها بيتوروا على مسادها وشرورها ... ربها ن حقهم أن يلتزموا مواقف السكوت ، أو التجاهيل ، أو الله عنه الله التواطق التناسيها وحُدمة « خصوصياتهم » في ما

الله ليس من حق هؤلاء ولا أولئك أن يستغبوا الذين لسر يُ عَيْولُهم بعد ، ولا أن يرونا الابيض اسود والاسود ابيض في رغبه ، أو مصلحة في أن تبدو الألوان بمثل هذا الوجه. ويعمدوا الى تغليف مواقفهم وتصرفاتهم البالبادىء الكريمة ف والتصرفات) براء من جميع ذلك ؛ وكل ما قيها التموية

المسريب من حقهم ، مثلا ، أن يتهموا معارضيهم بالتخسريب

الَّهُ والنوضوية والتشويش لأن هؤلاء المعارضين نسددوا و الشمئزاز الاستياء والاسمئزاز فتح دوار مع ان من حقهم ان « يستلقطوا » بالنظام - مسكين هـو السيد مل ! - ليلطووا وراء حصاناته كلما احسوا ان غضبة من هذا النظامة الشعب سلطت على ما لهم من مساوىء وعلى مـــ

وبنيل هيس من حقهم أن يتخسفوا مسن الكيسان والدستسور الفيون والمية والمهد والشيوعية والراسمالية دروعا ينتون بها الفة المت على مسيحة ، أو سخطا على سرقه ، أو كفرا بعجز ، وهو يزها على مسيحة ما أو مستطا على سرفة ما أو خفرا يعجز م ساسية رند في مناه الله الكفر والسخط والنتمة على مسؤولين لهم مسي في مناه الله اصلاع واصليع ... ورؤوس .

انه موارا ليس من حقهم ، ينوع خاص ، استعداء بعض الشعب على الله الأخر : أي استعداء كثرة على تلة أو تلة على كتسرة ، الغضابا الغ اخطار وهبية يحسبون التهويل بغزاعاتها غلاعا وحصونا زيساراً، جاههم وسلطانهم ، وتضمن بتاءهم في الكرامسي ، وترد كرامم معارضة المعارضين وتبرد المتهردين .

بسط في مان اولى بهم وافضل لهم أن يسلكوا في هذه السدرب : أن النبي نام با أكثر بساطة وضراحة وشيعاعة في تول المعتبتة عوضا مرد البين نام بالمالية والسف مرد البين وتوسلوا الى بلوغ كاربهم باساليب المواريسة واللسف

وقد اندان اولى بهم وانفضل لهم أن يتولوا : أجل ، نحن هنا للانتفار له • بالبينيع والاستغلال في الاطار الخلص بنا وبمحاسبينا وانصارنا ومفوقه أأوكش هنا لانريَّة معارضة الاوضاع على سوئها وترديها البعلية الزأما مصلحة ، او مصالح في التأييد وآلموالاة . . . ومسن لا النشاء الله ما نحن فيه وعليه فدونه النحر يعب منه ، أو دونسه اجتبادانا م، حائط اليه يدق راسه به ٥٠٠

النت ، يأن اولى بهم وانمضل لهم أن يعتمنوا هذا النهج الصريسح برديدا و عوضا عن محاولتهم ستر السماء بتباء ، لان نهسج مك على الانتان ينتهي ء دانها ، بحبل الخادع مخدوعا ، مع السماب دعوه الباطل والتضليسل . ولان الشعسب واضفة الله السداجة أو الغباوة بحيث يسهل خداعت

العامة أوالي المامة المستنب المام الله الله الله الله المام ينوسل البه نا بعكس ما نحن متتنعون به . نبن الصعب جدا انتاعنا ، الكسب الله، بأن الماء صفقة الصواريخ الكروتالية أنما كان آيسة فالمنتراء البية في الدهاء الدبلوماسي الناجع وفي الذود عسن حياض

البلاد بوانه : اتناعنا بان ما جرى ويجري في تضايا المعلمين والمزارعين البعث ، ما مال ــ فاهيكم بالأمور الأخرى الكثيرة ــ انما هو دروة ما منطف القدر إن نتفتق عقه مطرية حكم من مقاويقه الصلاح والأصلاح

عن الماه لا اتفاعفا _ وهذا الاهم _ بأن مؤنسي تونسخ وبريجنيف الشب تذاف وماركس وانجساز هسم الواتفسون شخصيسا ، وراء المعد الهمنيين يحرضونهم على شكوى الفلاء وانتطاع الماء والمكهرباء وفي الله الملقة العامسية ، فشيكوى حكم الهبج واللبج ومسياسسسة ينبلاط ، قالم عالى و الارتجال .

وَرَجِو أَنْ الْخَيْمَ بِينَاتَ ، عندما اشتدت حملات ﴿ الْمُكَارِثِيةَ " (عداء الماله المعينة) في الولايات المتحدة ، وأبعد " شارلي شابلين " عن البلاد بنفسة كونه ه احمر ٣ ، او نساريا الى الاحمرار تليلا: وقال الخامة كلمة الصبحت مأثورة قال : « اذا استمرت الحال استمين إلا المسلمي إن الالمال المسلمي إن الالمال المسلمي في أن الوله المنطقة المتحدة على ما هي عليه منتني اخشى أن يأتي علسي التالب ذاك وتكيف الأس النائب الله وكين زين يتهمون فيه بالشيوعية كل لمرىء ينزل مسسن ان نشل المرىء ينزل مسسن ان نشل المسلمة ا ين الى التسارع بالقدم اليسرى قبل القدم اليسى 4 -

ها هو حكم النهويل بالفزاعات يقف بنا حيث اسمار اراق » ، دون إن يكون لأسياد هذا الحكم شيء من سلامة الله مكارش ٥ أو خفة دم سيد المؤالين والساخرين ، وكل الله في سليل تيسير مزيد من طول عمر في السرايات بوطسف صِياً الله مرعد من مكاسب السلطة والتنوذ ، على حساب اتلاق هما . الله المنظار الثورات والانتلابات والنغير والتبديل .

وعه للغرامة في الوضوع ليس في مستم تصديسق الناس ل العالمة العن حكم المواكب والرواسب والكساب ، أو التواطئين ولياهم ممن كان يغترض غيهم الا يتواطئوا ، بل و سعى عالم واولك الى تصديق انفسهم وما يتولون : قَوْلُوْ مِنْ أَنْكُنَّ لَصَادِينًا حِمًّا فِي هَكَايِنَهُ الْمُعْرُومَةُ عَنْ أُولَادُ يَّةُ والمرس وقوريع العلويات . .

ما يكون البكور وقد عن ميه الدواء والعزاء ا

الله المستواليزي المتاويناني البيري الوارد أسمه في المنوان وفي سولين البارة بتأكد فيون : أي الماء الشكر انطاعها باستعرار .

 الانتصالات مع"الإحرار"مستمرة .. والعميد سيكون المعارض الأكبر کتب عرفات حجازی: واردد ، باته عندما يشعر الجميع بالخطر وباته لا مغر من خوص المعركة قال الرئيس رشيد كرامي ، ان الجميسع يلمسون تحُسآنل وضعف وتهرب الحكومة مسن

مسواجهسة الاعتسداءات الاسرائيلية • وأضاف قائسلا ان حديث الحكومة عن اليسار

ازمة الشرق

وبدآ الرئيس كراميالحوار بالحديث ن أزَّمة الشرق الإرسط ، فقال : ان الحل السلمي لا يتجاوب في الواقع مع جميع تمنيات المسرب ولا يؤمسن فقوقهم كالملة ، لان قرار مجلسس الامن الصادر في تشرين الثاني عسام ١٩٦٧ لا يضبن في اهسن المالات : الانسحاب من جميع الاراضي العرببة ولا يشبن حقوق الشعب العسطيني وهذا سبب جوهري باعتبار انه انسأ بكثے من الذي يطآلب به الشعب .. ومع ذلك فان موقف اسرائيل الرافض عتى نهذا القدر من الطالب ، يجمسل الكثير بشك في امكانية تحقيق المسل

هم في وضع الموزوم وأي هل سلمي في هذا الوضع يعتبر الى هد مــــ مغروض عليهم وهيه شعثى الاستسلام بقد دلت التجارب قبل سئــة ١٩٦٧ ويعتما أه بأن مبادرات عنقومهاولات مختلفة اتت بن جهات بنعددة لم تكن ألامباب تجعل الكثيرين يشكون من أن الركض وراد الحل السلمي هو غسير وأقعى ولا بحقق المطلوب ومن جهة ثانية غان الامل القائب وراء الحل الملمي يعتبر مضيعـــ للوةت دون تركيز الجهسود وهشسد الطاقات وتوغير كل اسباب القسوة .

كل من يعنيه الامر .

لند قلت انه عندما بدرك الجبيع الحل السلمي الذي يسعسسون وراده ، هر سراب بسبب موقست اسرائيل الراغض وبالتالي بمجب موقف اميكا المخائل والنحالف طفأ جهنبيا مع اسرائيل .. اذ ذلك بشعر الجبيع بأته قد بات عليهم سلوك الطربسسى الواهد الذي لا بديل له وهو اللجوء الى القوة ، وهذا ما يؤدي بالنتيجة الى نضابن الجبيع لمراجهه المسير المشترك .. وعندها لا بد أن نفسوم الجبهة الشرقية .

🗨 على اي نحو لامنور مشاركيسة

عام ۱۷ ء ولا بزال ۽ عندما نفسرش

ما هو الا وسيلة خداع واستغلال لتخويف المواطنين . واكسد البرئيس كرامسي استمسرار الاتصالات بينه وبين ((حسرب الاحرار » ، وأعرب عن اعتقاده بان حبهة المعارضة ستضم قريبا حزب ((الكتائب)) أيضا وعن المعميد ريمون أده ، قسال كرامي: أن العميد سيكسون بحكم الظروف المعارض الاكبره وقد ادلى الرئيس كرامي بهسنة التصريحات ، خبلال لقاء معسه غسى زرعتسه في « مرياطة » يسموم أمس الاول . وتناول هنيته أرمسية الشرق الاوسط ، وقال : أن الحسل الصلمي لا يتجاوب مع جميع تمنيسات

ان العرب بعد هزيمة علم ١٩٦٧ ،

والمسؤولين باته لا بد من المعركة ، وان القوة هي السييسسل الوحيد ، وعندما يشعر المبيع بان هذا شسىء جدي ولا مهرب منه . . لمل وجــــود مثل هذا الشعور يحمسسل السسدول العربية ، أمام الواجب والمسؤولية، على النضاءن غيما بينها والعمل علسي عشد جبيع أمكاناتها وتوجيه جميسع تواها نحو الهنف الواهد في ضـــوء خُطة مشتركة نتوزع فيها الادوار . ويكون أذ ذاك النحرك الذي بؤدي الى خلق الاجواء في مختلف الماسسين

الدبارماسية والمسكرية والاقتصادية، بحبث بؤدي ذلك الى نغهم اكبر عند غالاجواء المسائدة في منطقتنا قسسد نهدد السلام العالمي ، وان القسسوة المرببة المتشودة وتوغيرها ، هي التي نعسم الموقف .. وقسد نحسيه درن اللحوة النها بمجرد أن بشعر المسدو والمنتش معا ، بان العرب عازمون غزما أكبدا على نحربر ارضهم ونصرة

الجيهـــه الشرقيسة

• هل نسقد بامكانية قبام الجبهسة

أبنان في هذه المبهة ! 🗖 أن لبنان جزء من هذه المطفسة العربية وارشه ابتدادا لها ، غكف ببكن للبنان في جبيم الظروف أن يخرج مِنْ هَذَا الواقع .. علسي لبنان أن يواجه مع الأخرِين مصيره ومصيرههم الراهد ، وهذأ ما يدرض عليسسسه التنسبق مع النول العربية في فسوه خطة مشتركة تحدد للواجيات والادوار ويطلب بن الجبيع العبسل علسسسى

🐞 قل هناك احتمال بالسماح لدخول جبوش عربية الى لبنان ا 📋 أن هذا الاهنيال كان وأردا خلال

ألني ستفرضها اسرائيل علينًا ، فها الانضل عندها أن انتحالف جبيسا وبذلك نستطيع ان نقاوم وان نحمسي وان نحرر . وانني انكر في بعسف

لباس البسار ما هو ألا وسيلة خداء واستفلال من قبل الحكومة لتخويسف الماسيات السابقة كيف أن طسيران الناس ، ولاعظاء المعركة طابسسم العدو اتخل من سماد لبنان ممرا الى اليسار واليبين .. وهذا غير صحبح سوريا ، ولا أحد يستطيع أن ينكر والهدف من ذلك هو تدعيم مرك بأن موقسع لبنسان الجغرافي يشكل ممرا على جياننا ۽ وانه قد يكسون المكومة عن طريق حمل الجهات التي تخاف على النظام ، على الوقوف في أيضًا مبرا ألى طسطين .. وهسدًا صف المكومة باعتبار أن التظام أمر واقع يغرض بالتالي ، عند نشوب خطر والدستور كذلك . ولكن هــذا المعارك ، ظروها غير علاية لمسست العرب ولا يؤمن حقوتهم كاملة ،ومضى يتول : أن السمي وراء هذا الحل

● الرئيس كرامي يدلي بحديته فيوزرعته بمرباطــة ، وهــو بمــالبس

الاسلوب لا ينطلي على أحد ، ألا أن

الجو الذي يجبط في الحقبة الني نتازم

وهذا ما بدا يظهر على رقعة العمل

استمرار الاتصال

مع ((الأحرار))

• بذاء على ما فكرب هل الصالانكم

ومساعبكم للنفاهم مع حزب الوطنيسين الإحرار ما زالت فاتمه ؟

📋 ان الانصال لا بزال قالما . وفعن

عثدما لمعلم موغف التدرار يوم سكتت

هذه المتومه وهم ممتنون فيهسسا

باريعه وزراه ونتبدهم ألخاق تهسا ،

ثم نعولهم ندربجيا سُبجة قَنَاعَة تكولُت

عدُ هم بسبب بقصم الحكومةونجاوز أنها

واخطئها ، بحبث نجد البعض مسن

النواب المعرمين أمنال : نصسري

للمثوف والعقد اؤاد لصدود والأب

سيمأن دريهي وغيرهم من اللبن بطنون

عدم رضاهم بل وسخطهم على نصرهات

المكومة . . كل هذا بنل على أن حرب

الإهرار مدا بنطور روبدا رويدا ، ولا

يد أن الآبام والوثث مدنتهي بهم الى

مِن هِهِهُ وَبِؤُندُونَ مِن هِهِهُ مُأْتَمِهُ ، لان

المعروض أن يترن بين هجب النقسة

وبين كشف الأخطاء مرحثة ببلون فها

ولا بمكن المؤاهدة هذا بانهم انتقدون

انسجه الطبيعية .

غيها الامور ، هو الذي يجمل البمض مضطرا آلى الوقوف وهتي عن غسير قضايسا قناعة ، الى جانب الحكومة ريئهسا تمر الإيلم وتهدأ الخواطسر ونعسود الاشياء اثى حقيقتها ويكون عند تلسك • هناك من يطالب بندويل مسما الحساب . لانه لا يمكن انفة ان نقبل تبقى من اعتماد المثنى مليون لـــــرة بان تكون غريسة الفدعة او ان تقبل المخصصة لمسراء الأسلحة ، على بالاستمرار في موقف الؤيد لحكومسة المشاريع . . آلا ترى ان الظروف التي تتسبب بكسل هذه ألاضرار وعسسذه نتحدث عنها نحتم انفاق هذا المبلغ ، بل ورصد مبالغ طائلة على تسليسح

ادري ما هي او ما قد نتطلب مــن

اجرآءات . . فكل شيء أذ ذاك جائز

ء غنمن تلمس بأن كثرا من النوآب الذين يصنفرنهم مستن المسؤوليات الني قد لا يكون لفا خيار الموالين ، ينتقدون بقساوة ويريدون أن بها ، تغرض علينا الاستعداد ضمسن يمارسوا مسؤولياتهم من أجل الخلاص أمكانانا لنقوية جيشنا واعسسداده من هذا الوضع القائم . لذلك فانسى الإعداد اللازم من اجل أن يكسسون مستعدا دائما للحفاظ على سيسسادة بالفترة التي مرت وأمام المشاكل الني تطورت الى ما نطررت البه ، وانسأ الموطن ، وللمساهمة في دوره عندما الذى رفعت لواء المعارضة منسسسة نفرض عليه النطورات ثلك . البدء ، لا يعقل ان امظى عن دوري ولهذا غقد بات من الضروري رسم هذا ، بل أن تخطيطي كنت اضعه على اسس العمل النيابي السسذي سباسة دغاعية ثابنة وعملية ، أذا لم نكن هذه السباسة موضوعة ، لاسه فتح المجال اماء الاتصال والحسوار مع معطف الكتل النيابية من اجل لا ينفع التهرب من مواجهة المقائسي النفاهم والنعاون ، ونلك بقصيد وعلى اساسها بجب أن يكون النسلح

تصحيح الإمور وتبنيل الإرضاع . وقد ریجب ان یکون الرد علی کل نحرش كَنْنَا نَصَلَ الْيَ الْفَايَةُ هِينَ نَنْزُمِسَتَ أو اعتداء . وفي ضوتها بجب انيكون قضية المطبين ومزارعي النبغوستركت الدماع عن سيادة لبنان . أانوى المي نؤمن بالحقوق المتروعسة ولذلك فان مآخذنا علسى عمليات شراء السلاح ضبن اعتماد المسسي مليون ليرة التي تقمت به المحكومة ، لهؤلاء ، تذاك توقدت عن منابعسسة السمى والإحسال مع نأبيدي ونحركي صهن الإطار الذي اعمل عيه شدديسم في ضود أسباب موجبة وعنت فيهسا دييع الطالب لمتلف انطات ، لاسي تساسة دعاعيه ويوشنري السسيلاح ادرك بأن هذا هو من صلب وأجبي . الحديث والعمال على أساسها . . ولكنَّ وأما الثول باثنى ابنى تصرفانسسى وموافق في ضوء أنجاه الرباح عهسلاً مرت الأبام وهصلت أعيدأوات فلسيم نامس انرا لتل ذلك بل على العكسس غير صديح ، لان الهدف لبس الوصول لقد كان النخائل والضعف والمهرب ، الى جانب الإفاويل والاشاعات الني ائي المتم . . عالمتم عن وسيله بعد خلفت نساؤلات لدى المواطنين لا يجوز ذايه ، وأنها الهدي هو خيمه مصلحة السكوت عليها أو الجمود أمامها ، بل

الني نحض ما نصبو البه جبيعا .. اى جبشا حديثا همالا وقوبا بنمكن من ممارسة دوره واداء واهِيه . المكومة تلجأ

علينا أن نندرك لنصمح كل هسسده

المواقف وللعمل على نوعير الاسباب

 غيابك عن الاحداث الني حصلت مؤخرا في البائد ... نظاهرات الطلاب والمعلمين ومزارعي الابغ سر فسسره البعض بانه عزوف منك عن ركسسوب موجه البسار ، والبعض الاخر قسال انك نشظر هيوب رياح شمالية قــد تكون لصالحك ؟ مَمَا هو ردك علــي

لوسائل الخداع

🗖 ان غياب المكومة ونقصع هــــ وقصر نظرها في معالجة القضايسسسأ العبانية والرئيسية التسمي تهسم المواطنين ۽ هي التي نسبب بين الحين والاخر اضرابات وتظاهرات ومضاكل في البلاد ، لان الحكم ترقب ولان الحكم استبان للاهدات وهذا ما لم تلبسه في السلطة حتى الأن . الذلك نعدمها بةرم فقه بطالب بحقرق مشروعسية لها ، وبمنزف المسؤولون باهقية هذه

ستحدده التطورات ألقيلة . ولا اظن مان مثل هذه التفاقضات من النكتيك الذي لا يتفق أولا مع واقع الامر . والجميع يدرك السخط العارم والتقمة ألمارمة القائمة في صفوف المواطنين ، ولاز المسؤولية تحتم ان يكون الانسان في معرض الخدية العامة على مستوى بن الجدية والإنسجام مع المبادي: الني بعلتها والتور الذي يقوم به ، ولان ننبجة مثل هذا النكنيك نفقد الكثيرين الثقة والاحترام مسع مرور الوقت .. راهذا اقول بأننى لا أجاري البعسض في مثل هذا التفكي بل اعتبر بـــان الاحرار يتصرفون بدافع من غيرتهمعلى

الماء العامة ونحسسهم برغيات

بتون ألموقف المحاسم . وهذا مسما

كرامي بيهاجم حكومة سلام. والحلالسلمي

= الجيع يلمسون تخاذل الحكومة وضعفها امام الاعتداءات الاسرائيلية

على تلبينها فما هي النتيجة ؟ الإضراب

والنظاهر وهذا مآحصل بالنسيسية

للمطبين ومزارفي التبغ وما ترتب

عليها مِن نتائج استفا لها جميعــــا

ولذلك فان الباس هذه الفسات

مسوقف « الكتائب »

● الشيء الذي قلته هل ينطبسق ايضا على حزب الكنائب ؟ 🗀 حزب الكتائب لا يختلف عن غيره، وهو بالنسبة لتنظيمه وانصال المناشر بمختلف غنات الشعب يسدرك الواقع المشكو منسمه ويتحسب بمسؤوليته . ولهذا فهم لهم مآخذهم ولهم طريقتهم في معالجة الوقف وهم يريدون أن يكونوا هذرين علما بأتهم لا يقبلون ان تستير العالة هـكذا . ولعل من جملة تفكيرهم الانسماح أمايم المسؤولين مع تنبيههم ومطالبتهمباشياء محسوسة وعملية ليدركوا بسسان استبرار الحال على ما هو عليه امر

ولذلك غاتني اعتقد بان الجهيس سيلتقون قريبا على موقف واحد تهلية مصلحة هذا البلد ولآن اخرت بعسض الاهداث ذلك ، لكنها لا يمكن أن تؤخره ائی اہد طویل ۔

العميد سيعود « المعارض الاكبر »

يبقى العميد اده موضوع الرهان هل يستمر في موالاته أم ينتقل الى مكلته الطبيعي في المعارضة ؟

[] أن من يعود الى المغترة النسى ،رت ويحلل بعض المواقف ، يخلص ائى القول بان الدولة صندت المهيد معارضا ولكن العميد يريد أن يفسوت الغرصة عليهم ولكفه سيجد نفسه يوما مضطرا الى الكشف عن حقيقة مكنونات نفسه ، لأن هناك بعض المسسارك الجانبية الني يخوضها بالند لخصومه واتني بهم اميل البسناني وضباط « الكتب الثاني » النيسسن يستعملهم رئيس الحكومة كوسيك لابقاء العبيد تحت جناحيه لهذا غان الكثير من المواطني بتساطون عن مركز العميد ويتندرون ي

الحديث عن تحليل هذا الوضع المعلقال، ولكني اطمئنهم بان العميد سيكون بحكم الظروف المعارض الاكبر . هناك اتجاه لانخال وزير ماروني

ومعالمها وينفخ فيها من روحه مـــا يجعلها كاثنا أخر ، فهذا الوزير يجب ان يصار الى اعتماد النظام الرئاسي على أن بكون انتخاب رئيسي المجهورية أن يكون من مصاف الأنبياء لبعول كل من الشعب ، ومسؤول أمام المجلس

شخصيته ويظهر وكأن هناك اقتسسات

عنى مركز رئاسة الحكومة أو استثنار

بالحكم دون اعمة الاعتبار له ولوجوده

.. وأذ ذاك تبعث الصيصة وتقسوم

الضجة بن أجل صيانة الامسسول

البرلانية الديمقراطية . ولذلك مُقسد

قلت رایی منذ زمن بعید وهو اتنی اری

🖷 أما رأيك بسياسة التحرك التي

بذوم بها العهد خصوصا انتناهه على

🛛 لا شك بان المعلمة العربيسة

المشتركة تجعل الارتباط يين السدول

العربية أمر طبيعي ، بـــل وتحقيقه

واجب . وهذه العلاقة نزداد كلما

أزداد الغرب بن دولة عربية واخرى ،

ولهذا غنحن ترحب بكل تحرك علسسى

الصعيد العربي ، ونتمنى ان يكون

● كرامي يتحسدث المسى عرفسات حجازي ●

نلك النقمة التي تنصب عليهــا ، وامام الشعب معا , والا غانني اجد بان الخلاص منها هو الامر الذي يعنن مصلحة البلد .

🛘 أن الحكومة الني استهلكت كل

ووضح الملاسها ، أم يعد يثنع معها

الترقيع . لانه اذا كان اضاعة وزير

اليها يمكن أن يحول شخصيته___

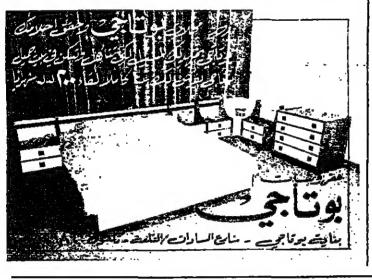
طاقاتها وانكشفت جميع عرراتهم

المالحة في اطالة عمرها ؟

التوازن في الصلاحيات عل نعتقد ان هناك تواژنا فــي

الصلاحيات بين رئاسة الجمهوريـــة ورثاسة الحكومة ، أم أن الإمسر يستدعي بعض التعديلات ؟ [] أنَّ الحكم في الواقع هـ مشاركة ، ورئاسة الحكومة لها مسن الصلاحيات مآ بجعلها فادرة على انبات وجودها وعلى القيام بدورها بما يكفل التوازن المطلوب ، وهذا ما يطلبه واقع لبنان . ولذلك غان ضعف رئيس الحكومة واستسلامه عندما تستأثر به

في طليعته العبل على تحسين العلاقة وأزالة الشوائب بيننا وبين الشقيقة سوريا ، والجارة المباشرة . لانه لا يجوز البقاء على الوضع الحالسي والسكوت عليه ، فالوقت قد يفعل غطه اذا لم نبادر الى اتخاذ ما يجب حنى لا نقع في المعظور .



تقكرمستتمو بن و سياوس ش م. ل. يعلن عن افتاح فرعس الجدير فخيس ارج يرسود مدخل طريقي سنالفيل (بنك كونتينناك الإنماء مابعًا) جميلام الأعشكال لمصونية اعتمدوا بنكر ببينبلوس ش.م.ل.

الصفحة ٣ ــ العدد ١٩٧٥ع ــ الاثنين ٢٦ شباط ١٩٧٢



وقد انطلقت في جونيه امس تظاهرة بالسيارات استنك

الجمارك وقد انكب غوقه شاب بيكسي ويصرخ البدي شوف

وتُقلوا النَّعش في سيارة اسمـــال نابعة لوزارة الصحة ،

سيارات المشبعين الى خريبة المسنوسط البكاء والنحيب . وس

ارغبة اهلها الذين قرروا أن يتسلموه البوم وبنقلوه الى طرابلس حب

عليه اليوم الاثنين ويوارى الثرى فيمسقط راسه بهذه البلدة

ولكنَّ بقية أقارب الفندية اخرجوا الشاب الباكي الدزين من المستودع

وقد ظل نعش المضيفة ماجــدة دبيب في مستودع الجمارك تلبيسة

ما عمى .. بدي شوق العلامة اللي على جسمه »

وصلت الى مطار بيروت من القادية عند ظهر امس عثلاثة نعوش تضم رفات أبناأنيتسين ونه مد كالأوابين ضحايا طائرة الركاب الليبية و وفسى المرقت الأسد كانت بلدة أميون في الشمال ، تشيع بالبكاء وفي وكب مرين مهيب ، لبنانيا رابعا من ضحايا الطائرة هو الموندي مريس سالم السدى وصل نعشه الى مطار بيروت مساء اسن الأول ٠

وقد علا النحيب في مطار بسيروت لدى رسور الطائرة التي اقلت نعشى نيللي كرم وماجدة هبيب اللتين كانتسا تعملان منسينس ي الطائرة الليبية ، ونعش رشيد قلسم طحموش مسسن خريبة الذر

وكاتت كل جنة موضوعة في صندوق من الرصاص . وقد انت ثلة من الدرك التحية للنعوش الثلاثة في الطار حيث كسان منات من اغارب الضحايا في الانتطار وهم ينتحبون . وبين الذين استقبلوا التموش فسي الطار السيد عبد السلام الكيش مدير مكتب الفطوط الجوية الليبية فسسيبروت . وقد ارفق كل نعش باكليل من الزهور من مكتب الخطوط الجويسة الليبية في القاهرة .

ونقلت النعوش الثلاثة من الطائرةالي مستودع الجمارك . وهذ كان أقارب المضينة تللي كرم بالتظار جثمانها . ثم تولت أحدى سيارات دفن الموتى نقله الى جونيه وسيطبكاء اقاربها . وسبجري نشييع جنازنها البوم الاثنين في ملتم شعبي من منزلها الى كاندرائية سيدة المونات .

سنشبع جنازتها في موكب شعبي الحادث ايضا هو الشاب مسارع الضرا هذا ، واشتركت وغود من مختلف قرى الكورة وطرايلس والشمال ، تشييع جنازة الهندس موريس سألم في اميون امس . وسار في معتبة المشيعين الشيسخ قاسم الفناد مُعافظ الشمال ، وتومُ الأدُهُ المطقة وأغضاه نقابتي المهندسين غيبروت وطرابلس وتقدمت الموكب صورة كبرة للشهيدسارت النساد خلفها وهن ينديسن من نسم: وكانت صيحات الفضب تتردد مسيدة بجريبة المرائيل م وة صلى على نفس المهندسالشهيدق كنبسة مار جرجس ووري الترى - إرا





• فلة من رجسال السدرك تؤدي النحية لجليان الشهيد مورس منالسهادي قله من مطان بيروك الي أميرن مبياح المي

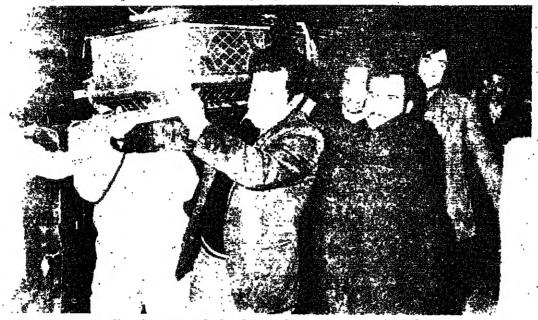


🛴 والماة الشهيد سالم ننتصب فيمطار بهري صباح آمس 📵



اهدى قريبات السُوبِ المُهنسدس موريس سالم تتنعب لدى استسلام يشأن الشهيد في مطار بيوت عبساح (تصوير حكيم هورا)





وجزت انصالات مع القصر الجمهوري

ديث كانت تقام مأدبة عشاء على شرف

رئيس جمهورية تشاد . وعلى الاسسر

غادر رئيبى الحكومة صائب سسسلام

القصر متوجها إلى الشويفات ، فوصل

سعبد ميرزا المعامي العام الاستثناءي

ونفقد رئيس الحكومة ومراغقه مكان الدريق من مكان مرتفع ، وكان خطسر المهدروجين لا بزال قائما . وفي هسده الانتاء وصلت سيارات الأطفاء التابعة لطار يبروت بامرة السيد عزت العشي

معاون رئيس مطار بيروت ، وقسيد

بمصانع العندور في الشويفات مساء أمس • كَبْدِ الْمَرْسِق يؤدي الى كارثة نظرا لوجود كميات مسن الهيدروجين فسي صهاريج لا تبعد سوى عشرة أمتار عن مكان الحريق - توجه رئيس المحكومة والوزراء السي المنع للاشراف بانفسهم على عمليات اطفاء الحريق ء

وصول سلام وقائد الجيش مستودعات الزيوت . واتصل الحراس بأمحاب المسل ويرجال الاطفاء ، وعندما وصل هؤلاء

كان الدخان الاسود قد ملا ارجــاء الممل ، فيدا من المفارج وكأتسبه يحترق كله . . والقسبت اليات سرية أطفاء بيروت

الى فرق متعددة : صهاريج تضــــخ المياه في وجه النيران ، وآخرى تجلب



الرئيس سالم والوزراء بشرفون على عبابات اطفاء الحراق في معامضل

ساعة مبكرة من عجر اليوم الاثنين ، في أن رجال الاطفاء تمكنسها مسسن السيطرة عليه .

وقد بدأ الحريق في الساعة السابعة والنصف مساد ، وظل خطــر انفحــار مهاريج الهدروجين قالبــا هنـــــى الساعة الحادية عشرة مساد .

الحراس فوجئوا بالنيران

وقال حراس المعمل اتهم فوجلنوا بالتيان تنطع في اكوام اكياس «جوز الهند » المحدودة في الجانب الشمالي من المُستع حيث يقوم معمل الزيدوت والسينة . ومرعان ما انتشسيت

موزعو الغاز في لبنان يعزون

وجه رئيس واعضاء تقايسة موزعي قنانى الفاز بالغرق ومستلزماتها غسي أبنان برقيتين الي السفارتين المعرية أ و اللبية في بهوت ، اعلنوا حُهـــا : الساطركم الاسي على ازواح شندايسا الطائرة وتسال الله تعالى أن تكسون يماؤهم مندا للتحر باذن الله

باشرت هدُّه السيارات وعددها ثلاث ء. قلف النيران بمواد كيبيائية خاصة تطويق النبران ، ونوقع المسؤولون في وكان الحريق لا يزال مستمرا حتى الماء من محطات البنزين والاماكسسن وفي الوقت نفسه تجند من حضر من عمال الفندور لمقاومة النيران بواسطة المطافيء البدوية . وخوفا من وصول السنسة اللهسب وء:د الساعةالهادية عشرة والربع، الى المكان الذي ترجد أبه مهاريسج



المهاد غانم قائد الجيش وكيسار الفياط بشردون على عمليات اطفهاء

الميدروجين ، مما يؤدي الى كارثة ، أبلغ رئيس المكومة أن رجال الطفاء طلب العقيد اميل نصار عالد سريسية تحكوا من عزل الأكياس المستعلة عن الاطفاء الاستعانة باطفائية المقار . نلسك الموسودة في السنودعسات وانصل اعتجاب معامل فنسدور - الجلورة ، بخلق هلجز ماثي عرضه بالمراجع المسؤولة ، محض محافظ عشرة المنار .

الاطفائية أن يتم الاجهاز على النبران نهانيا مباح اليوم ، وكانت التراهات عدة قد رافقت عملية مكافحة القار ، منها عنج ستق المستودع المشتعل ، أو اخراج كنل جور الهند المصرقة الى باهة المهل الرئيسية بغبة السيطرة عليها ، نتن شخامة كميات « الجوز الهند A أسم سمع بذلك وتقرر « مهاجمة » النسار جبائمة ,

التحقيق فسي اسباب الدريق

هدًا ، وقد سئل الرئيس سلام عن رأيه في أسبلب المريق ، فقال وهو في طريق عودته الى القصم الجمهوري: أنه ناجم عن حرارة برنقعة سببها تكنيس مواذ جوز الهد موق بعضها

واضاف بقسول : هسدا هو راي اصحاب العبل . وبالقعل اكد ألسيد نزار فسدور احد اصحاب الميل ذلك ، وقال : أن الحريق لبس مفتعلا ولا ممكننا نقدم الأمرار في الوقت الخلفر . هذا وقد ننع نعقس تضائي مسع



اهد رجال الاطفاء بنعل درمسالارد،ط الدندان 🗑

حراس المعدر الذين كاتوا موجودين في الداخل عد الطلاق السرارة الاولى ، ونقسل هسزلاه اسي مخفسر السدوك ولم نقع اصابات بالارواح خسلال الدراق باستاء اصابه اربعه اطفائين والإغماد من جراء عمليات المكاهمة .



علماً اسن الأحل

1947 Big 77 gill - 1871/180 2.

الملاقات التعارية

نحوجعل ببروت سوقامالية عالمية دعوة لاعفاء الحسابات الجاربة من الضربية

قال ناتب رئيسس جمعيسة المسارف الدكت ور معمسان الازهــرى ، ان التطــورات الجديدة في سوق بيروت المالي، تعتبر تطوزات مشحعه لحمه مستقبل بيروت كسوق مالسي

وذكر الازهري : أن علينا أن نتقطى مراحل وعقبات كثيرة تبسل ان تصبح بروت سوقا مالية عالمسسة بالفعل ، مثل أيجساد الرسبسات والأجهزة المختصة ومن بينها ينسسوك الاعمال ، بالاضافة الى انه يجب ان تتوافر شروط انساسية من بينها اعفاء الودائم بالمسالات الجنبية مسن الأحتياط الالزامي ، ومن رسم الواهد والثصف بالالف الرسسة ضبان الودائع ومن ضريبة الـ ١٠ بالله علـــى المسابات المارية .

وتابع: وان لم يتحقق للسك لا يمكن للودائع بالعسلات الاجنييسة لدى المسارف وفي لبنان ، ان تريــــد يقدر بحوالي نصف مليسسار أولار أو وا يعادلها بالعولات الأخرى : وقال : أن هذا البلغ ، علسى

- نصف معار دولار

عكس ما يظن ، لا يتفلسه مع هجــــ رؤوس الاموال المتدفقة بصورةمتزايدة بر النطقة ، عسوق الدولار والعبلات الاوروبية يقارب اللة مليسار دولار ومصدره الرئيسي الشرق الاوسسط وبلختصار لا يمكن أن تصبيح بيروت سوةا مالية عالمة بصورة عنويسة بل تتيجة تغطيط وتنظيم يجب أن تتضاغر عليهما جهود القطاعين العامرالخاص.

لا تحفظ على انقروض المحارجية وعلق على الغروض التي تهنعها المصارف اللبنانية للخارج أقال انسه ليس لديه تحفظات لجهة اتعكاسات تتويل الليرة اللبنانية على أوضاعها

. مرسومان ياعقاء وتعديل بعض 😁 - الرمنوم الجمركية هندر مرسوم يقلني بالإمقاراتين الرسوم الجيركينة على الحقائج

وألاوراق وقدد الالتيوم النارس وتدي من المستقد المستوات ويميك مليمتر وما دون ، والواردة لفات ومعدة لصناعة للسناتر كما صدر يرسوم اخسر تقضي يرضع الرسوم الدين كات على والنشويسات والسقور والمتواد

> اتضاه ايطالني لتحديد قيمة اللي

صرح مصدر وزاري أن أيطاليا باله ستنعدد فيمة اللي الإيطالي تربيا ، بعد أن جرى تعويم اللي المالسي واللم التجاري في اعقاب خفض قبية الدولار . وأعان السنيور كارلى هاكتم

مرت ليطالبا عن وجود عاجة الق تعويم أورويي مشترك تتعثق غن طريقة مزيد من الخطوات باتعاه الوهدة النقلية . ونجرى التخلص الطاقة ٢ ملاين يرميل سنويا . وسنقوم الشركات الغرسية المراسة المراسية ا في الرفوية فيها المناسبة

_ محمد على كلاي

_ محمد على كلاي

الحقينة ٢ - العدد ١١/١٢١ - الاثنين ٢٦ شباط ١٩٢١

ــ ھوستر

الخارجية في الظروف الحالية علسى الاقل . قاما إن يستعمل القسيرض داخلیا بلا یکون له تاثیر ، تی الحاضر او السنتيل ، على سعسر التعادل الخارجي للرة اللبنانية ، واسا أن يحول القرض الى عملات اجتبيسة

لاستعماله في الخارج ، ولا يوجد

معظور من قلك ، طالما المصاريسة في

سوق القطع هي باتجاه رفع الليرة

وأوضِح أن القروش للخارج نساعد على امتصاص جزء من السيولسة الفائضة ، وتحد من النضخم وتعتبر تغطية اضافية للرة اللبناتية ، ولكن غي نقدية ، اي لا يمكن استعمالها الا عند استحقاق القرض .

واضاف تاتب رتيس جمعية المعارف قائلا ، انه لو كانست المساريسة في أسواق القطع بانجاد معاكس الختلف الوضع واقتضى الامر عدم تشجيسع القروش الفارجية باللمة اللبنانية لما التاهية الرئيسية القابلة للمناقشة ألان بهذا الثمان عهى التوفيق يسسين مند هذا القرض ونوعيسة ودائست

"جبهة الاصالح الديممتراطي" سيحث مشكلة اسعار السبيغ

ناقش نواب الجنوب فيسسى اجتماع دعت البيسة « جبهسة الاصسلاح الديموقراطسي » ، يحصور الربيس كامل الاسعد، مشكله اسعار التبغ ، وقصية الملمين المصروفين ، والرحلة التي يمر بها مشروع الليطاني وقد انتهى الاجتماع الى قرار باعطاء المسؤوش مزيدا من الوقت ، معترك قصيه المعلمين للحكومينة

> هذه العريضة لا تحمل صغة الزامية، وابرز ما توقف عنده المجتمعون ، ولا يمكن للنواب أن يتدموا مشروعها الحوار الذي دار بين الرئيس كامل أتعديل المرسومين قبل الدورة العادية الاسعد ووزير المال السيد غواد تفاع النيابية في اذار المعبل . ولهذا غانسه قبل ثلاثة آيام ، حسول مطالسب من الافضل بعث الموضوع مع الحكومة الزارعين ، وأعرار الوزير علسي يطريقة هادئة ، للوصول الى العسل رغض الالتزام بتنفيذ اي من الطالب المالم الذي يحفظ حقوق المطمسين ، المالقة ، وقوله امام رئيس المجلس ويعامَظ من ناهية ثانية على هيسسة أنه لا يتلقى الاوابر والتعليمات الا من مجلس الوزراء ورئيس الجمهورية .

حسرج المام المزارعين

وقد أعتبر فواب الجنوب أرتصرفات بعض السؤولين تضعهم في حرج ازاه الزارعين في الجنسوب ، وتساعسد القلت اليسارية على استعمال هسده الماطلة ضدهم وضد البولة والتظام. هذا على الرغم من انهم يهدفون مسن ورأه مساعيهم الى منع استفلال هذه القضية , واعتبرت امكانية سحسب ممثل جبهة الاصلاح مسن الحكومسسة مطروحة على بساط البحث في حال عدم نجاح جبيع الساعى التى قررتالجيهة متابعتها ، لحمل السؤولين في الريجي على دفع الاسعار اللائمة للبزارهين. وقد رأت الجبهة أن اعطاء السؤولين مزيدا من الوقت حتى الاسبوع المبلء قبل اتحاد القرار النهائي ، يعبسر

آلملمن

وبحثت الجبهة ايضا قضية المطبئ المروفين، ورأت أن الوقف الاساسي زتبط أولا واخيرا بالراجع المطيساة وانه على الرقم من توقيع ٥٩ ناتباعلى المريضة آلتي طالبت الحكومة بتعديل مراسيم الصرف واعادة المليخ الأفان

> فرنسا تستخرج العراق وكنسدا

عقدت الشركة الغرنسية للنفط انفاقا مع العراق للشراء تحو ١٣ مليون طن مِنْ النَّفَطُ الْغَلْمِ مِنْ حَقُولَ كَرِكُوكُ . رمن المتوقع ان تقلم مصفاة سوفياتية قرب ثيون أتكرير النفط ابنداء من ١٩٧٥

وستقوم الشركات الغرنسية ايغسا بموجب اتفاق اخر ، باستخراج الفار ن شبطی کندا ۔

شاهدوا بالصورة الحية الناطقة انتصارات كلاي لاستعادة القهسة

هذا الساء الساعة ١٩٥٠

أهم الماراة في الملكمة

وتتلف لجنة العشرين ، التي وضع ايجاد نوع من الراتبة على حركسا على عاتقها مهمة اصلاح النظام النقدى الغالى ووضع هد الازمات التقدية ،

من معتاين عن ١٠ دول صناعية ، ومن

وبعد انتهاء الاجتماع اذاع امسين

عنم الجبهة الثائب حميد دكروب بياتا

أشار تيه الى تأليف لجنة منالنواب

مبتاين عن ١٠ دول نامية . أقتراح بشأن أتدول التأمية

وسيناقش اعضاء اللجنة ايضـــا الممالح الخامة للفول القلبية النسي بجب مراعاتها اثناء وضع الاصلاحات التقدية المتظرة . ومن صون الاقتراهات يهذا الشأن ء ربط هقوق السحسي الخاصة بعملية اعطاء القروض للدول التامية أو التي في طور التمو .

وستجري ايضاً مناقشات بن أعضاء اللجنة هول حركة الرساميل وامكانية التحكم بها لتفادي اي خال في موازيسن مبغوعات الدول .

واعرب رئيس اللجنة السيد جرمسي موريس عن أمله في أن تتمكن لجنــــة العشرين من وضع مسودة لاسسسلاح شابل في نظام النقد الدولي ، وذلسك لعرضه على المؤتمر السنوي لصندوق النقد الدولى الذي سيعقد في ايلسول

رماية على الرسلميل وقال في معرض هنيته عن أمكانيــة

albin (milesus o

تنجم عادة عين مثيل هيده الازمات . غملى الصعيد الدولي ، سجلت أسعار الذهب أرقلهسا قياسيسة لم تشهدها أسواق لندن ، حتى في أشد الازمات التقدية منذ عدة سنين ، بينما سجل سعر التولار الاميركي شعفا أمام المملات الاوروبية، وذلك في معظم مراكز وأسواق التقد الدولية .

> وقد عبدت أربعسة بن الصارف الاتمانية الامتياطية في الولايات التحدة الامركية ، الى رفع نسبة الفائدة من ه الى هه ماللة ، اعتبارا من اليوم الانتين ، وهذه الصارف هي غسي نيويسورك ، وغيلانلقيسا ، ومناتت

لويس ، وكلساس سيتي . وجاء هذا القرار من قبل المسارف الاحتياطية اثر البيان الذي اصدره المجلس الاحتياطي القيدرالي ، والذي أشار غيه الى رقع سعر الحسم من

ه الى ٥١٥ بالمالة ، معتبرا أن سعر العسم الجديد سيكون اقرب الى سعر ألفائدة القصيرة الإجل، وسيعمل على تهدئة الاتجاه الى زيادة معدل

أو الأرصدة الاخرى اثني تحصل عليها

وقي سوق تندن هبط سعر الدولار

الميكي ، في نهاية الاسبوع ، الى

ادنى حد مسموح به بالنسبة للعملات

الاوروبية الرئيسية ، قبل أن يعود

السى الاتعساش في أسواق القطسع

وقد اضطرت المسارف الركزيسة

الاوروبية ، قبل مضي أمبوعين على

تخفيض قيمة الدولار بنسبة ١٠ بالملة،

الى دعم النقد الاميكي عن طريق

بيع ماركات وفرنكات وعملات أخرى في

اما اسمار الذهب ، عُقد سجلت

أرقاما خيالية ، وأرتفع سعر السبيكة

بشكل ملحوظ ، أذ بلغ سعر الاونصة

الواهسدة في يعض الاسواق حوالي

ه٩ ــ ١٦ دولارا ، ونليك قبل أن

تقفل هذه الإسواق على سعر ه٨

دولارا للاونصة من المدن الاصفر ،

وعلقت الممادر الماليسة الفرنسية

على الرضع الراهن للأسواق التقنية

بِتُولِهَا انسه ما دام العجز قائما في

ميزان المنقوعات الإمركي معلى الماثم

أنَ يتعود الحياة في ظلُّ تكرار مثل هذه

وأضافت هذه المسادر قاتلة : أنه

من الضروري الوصول الى قرار يتعلق

باتفاق جدید بین افنی عثر دول فسی

العالم ، لضمان اسمار العملات ،

خاصة واته بيدو من الصعب على

اكثرية هذه الدول السيطرة على الألاف

من ملايين الدولارات المجنونية التي

صدرتها الولايات المتحدة خلال السغوات

وأشارت هبذه الممادر السي أزر

الولايات إلمتحدة تتعبد اثارة المضاربة

على الدهب ، مما يعنى أنها لا تريد

اطلاقا تخفيض قيمة الدولار مرة ثالثة،

ولكثه يعثى انهسا تمهد لرفسع مسعر

الدُهب ، منها يدعو الى الاستقراب

لان النبح كين لسم يكفوا يومسا عن

تلكيد نيتهم وعرَّمهم. على غصل الدَّهب

نيكسون يبدو انه قد اكتسب المهارة

القصوى في غن تطبيق اتنظريات التي

كاتت السوق المالية أول أمس في

يروت مخالفة تباما للوضع الذي مر

يه الدولار خلال آيام الاسبوع الاخرى،

فبالرغم من عدم تدخل المصرف الركزي،

فان أسعار الدولار سجلت استقرارا

وتميزت السوق المالية المطية في

نهايسة الاسبوع بتزايد الطلب علسى

الدولار بسعر يبلغ ٢٧٤ قرشا ، بينما

عرض بكبيات متفاونة يسعر ييلغ ٢٧٦

وتقول الاوساط المالية والمصرفية في

يموت أن هسدًا الاستقرار النسبي

الحاصل في سعر الدولار امس يعود

نسييا بلغ ٢٧٣ ــ ٢٧٥ قرشا .

داب من قبل على معارضتها .

على الصعيد

في نهاية الاسبوع الملفس .

أنظالية باتفاق

أأدول العشر

العشرين الماضية .

الاسواق المطية .

أرقام خيالية

ادنى مستوى

تعولار في لندن

المسارف الاحتياطية في اميركا ترفع نسية الفائدة

اتهام الولايات المتحدة بالمضاربة لرفنع اسعار الذهب

الدولاريشهد فنترة استقرار في كيروبت

يبدو ان الازمسة التقديسة الراهنة سالسابقه واللاحقة لقرار تخفيض قيمة الدولار س

قد خيرت المراقبين الماليين في المعالم ، لان هذه الازمة لا نترال تراوح قريباً من بدايتها ، قبل

أن تستقر على أتجاه يبتسر بزوالها أو على المكس منذلك تنتهي ألسى مسأويء وأضرار

الإجراء الذي اتخذه جساء اعترانها بالارتفاع الاخي في نسبة الفوائد التصيرة الابد في الأسواق المتوعة . وفي الوقت تنسه أصدرت لجنية القوالد والارباح بياتا أعلنت قيه انها تتوقيع أن تواصل البنوك مبارسة الاعتدال والقيسود في تكيف معسدل القروض بسبب الظروف الراهنة .

وصرح ارثر بيرز الذي يرئس لجنة القوائد والاربساح ، يوصفسه رئيسا لجلس الاحتياطي القيدرالي ، يسأن الزيادات في أسعار الفائدة ينبغي الا تطبق الا أذا كان هناك سا بيررها تماماً ، من زيادات في مصارف الردائع

وقسال المجلس في بيائسه ان هذا

وقالت أن من شأن هذه الزيسادة

الجديدة المقدرة في الاسمار المطنسة ،

انخال زيادة اضائية علسسى واردأت

الحكومات وعلى كلفة النفط المفسوع

الفريية بما يتراوح بين حرا و ١ر٦

بالمنَّة ، أي بين لارا و أراأ سنَّت

للبرميل الواحد . وبنلسك تصبيح

الزيادة القدرة في كلفية بعسيض

الخامات النبوذجية على النحر الاتي:

اررا منت ألنفط اليراني والعربسي

والخفيف و ٢ر٩ سنت للّعربي النّقيل

و اردا الكويتي و اردا النعط مزيان

أبي ظبي و اراا تنفط قطر و اررا

واوضحت التراسية أن حسيده

التقديرات حسب المعدل الغملىالجديد

الرشر العملات في اتفاق جنيسمف ،

قد تصل الى زهاء ٢١ بالله ايبزيادة

. ا بالله عن « المدل الإحصالي »

البالغ ٢٠٠١ بالله حسنه اتف

التطورات المالية في العالم تقدي لزبيادة اسعكار النفط العربي

قالت دراسة بترولية ، اته ليس بالامكان تحديد الزيسادة التوقعة في اسعسار النفسط العربي ، نتيجه التغيرات التي طرات على قيم العملات في العالسم ، بسبب تخفيض الدولار ، الا في الشبهر القادم.

وتوقعت الدراسة أن تؤدي هـــــد النفيات النفية إلى زيادة اضافية في كلفة البترول المريى ابتداء مسن أول ئيسان العلام ، ودلك في ضود اتفاق جنيف الخلص بقيمة الدولار الذي عقد

للتفغيض الأول .

ولشارت للدرامسة إلى أنه ليس خصوصا وان يعض العبلات قسد واستفادا الى تقديرات أولية جسدا بنيت على التغيرات التي طرأت علسي قيم المملات في الإيام الأولى التسي أعقبت تخفيض الدولار ، يمكن التكهن الاسمار الملتة التغط المريسي بزهاء في ذلك الزيادة التصاعدية المتم

بلغت ١٩٥٨ بالمنة ، اي بسين ٥ر١٧ و ۱ر.۲ سنت للبرميسل ، وزادت واردات الحكومات بنسبة ٧٥٨٨ باللة او لكثر ، عندما طبقيت اتفاقيسة

مع دول منظمة « أويك » في اوائسل انعام الماضي ، لتعويض هذه الدول عن التدني في قيمة الدولار نتيجـــة

بن السهل التكهن بهدى الزيادات ، بان مؤشر قيهة العملة الذي ينطسوي عليه اتفاق جنيف قد يؤدي آلي رفسع ارر بالله عن مستواها الحالي ، يما عليها في اتفاقية طهران . وذكرت أن الزيادة في المام الماضي

واضافست ، ان تخفيض الدولار سيؤدى الى زيادات اكبر في الاسعار المطنة والدنوعة الضربية لنقطى شرق التوسط وافريتيا ، هيست ستزداد المسابات تعقيدا بسبب الزيسسادات الناجبة عن المعال عناة السويس .

ممثلق ٢دولة صناعية وبنامية سحتون في اصلاح النظهام النشقدي

السادة غريد سرحال ، عهبى شاهين،

وهميد دكروب ، كلفت القيام بجولة

على لجان شراء التبع يوم الأريعاء

المقيل اراقية الاسمار ، وعلى أساس

التقرير الذي ستقدمه نتخذ الجبهسة

اما بشان مشروع الليطاني ، مقد

اتخنت الجبهة قرارا بالاجتماع السي

جهار الشروع في ٢ اذار المقبسل ،

والاستباع الى كلبة السؤولين فسن

الشروع ، والتلك من جدية العمل

لانجازه ، نظرا لاهبيته وهيويتــــه

بالنسبة للبنان عامة والجنوب بصورة

موقفها الرسمي

يعقد الاجتماع الرابع للجنة العشرين في واشنطن فيسمي منتصف الآثر القادم ، وذلك لاستكمال أأبحث بايجاد الحلول اللازمة الازمسات التقديسة وسيكون هذا الاجتماع تمهيدا لانعقاد اجتماع اخر للجنسمه على مستوى وزراء المال فسي اوائل نيسان المقبل .

> الرساميل ، إلتي سببت الارمسات النقدية ، أن على الدول المنيسة أن تختار الطول التي تناسبها شرط ان اللانماء يزور تكون عُمالة في الحد من تدفق الإمسوال

وتكر أن ربط حقوق السحب الخاصة بعمليات تمويل المشاريسع الانمائيسة سيكون من أهم المواضيسم التسسى ستناقشها كجنة العشرين نظرا لطابعها الماج جدا بالنسبة لبعييض السدول

وكانت لجنة العشران قسد عقسيت أخر أجتماعاتها في أواخر كانون الثاني الماضي في باريس هيث ناقشت موضوع أمكانية وضع نظام جديد لموجسودات احتياط الدول من الذهب والعمالات القابلة للتحويل .

أتذهب احسد عتاصر الاحتياط

وقد أستقر رأي الإعضاء علسي ان يكون الذهب ، وحقسوق السحسيب الخاصة (الورق الذهبي) ، وعملات الاهتياط ، هي المناصر الرئيسية غسي احتياطات الدول . وناقش الأعضاء ايضا امكانيسة

الرجوع الى نظام التحويل المام على ان برائق ثلك تسويات بن الدول . واعتبار كل العملات متساوية غسسي عبليات تدخل البنوك الركزية للمحافظة على ارضاع هنده العملات وقسنت الشدائد . كِمَا نَاقش اعضاء تعنية المشرين امكانية التخفيف من الاعتماد على الدولار الاميركي كمنتاح للنظام التقدي الغالى .

المدير الاداري.

وصل الى بيوت في زيارة رسبيــة السيد رودولف بترسون المدير الاداري في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاتنين بزيارة القصى الجمهوري ، يزور بعدها رئيس الإزراء ووزيري الخارجية

وسيفادر السيد بيترسون بسيروت مساء أليوم متوجها الى الرياض .

وزبرالعل ينقل لمشلى عمال القطاع الفندفي نتائج وسكاطتة ونسرالسكاحة

يبلغ وزير العمل السيسد كاظم الخليل اليوم الانسسين اصحاب العمل وممثلي عمسال ومستخدمي قطباع العنادق ، نتيجة المساعي التي بذلها وزير السياحسة السيسد ميشسال ساسين تُحل الخالف الناشبيين القريتين .

> وكان الوزير سلسين قد طلب فسي الاسبوع الماضي من ممثلي اصحساب

واجور مستخدميهم بنسبة ه بالنسة ، وهى الزيادة المامة التسي اقرهسسا مجلس الوزراء .

الخلاف ، وعدم تحبيذها اللجوء السي الاغراب كوسيلة للحمسول علسسى وكان الخلاف بين الطرفين قسد بدأ في مطلع هذا العلم ، عندمسا رفسض ماثلو قطاع القادق زيادة روانسب

القافسة

وقد طلبت نقايات عمال ومستخدم هذا القطاع وسلطة وزارة المسسل التي أقرت الزيادة ، ودعت اصحساب العبل الى منحها لعمالهم ومستخدميهم لكنها دعت بصورة غي رسبية العمال ألى مراهاة أوضاع يعض اللسسات . ظروف

المتناع عن زيادة الرواتب لمسدة أسباب أهمها أن ظروف القافسة يسين المرسسات القدقية لا تسمع بزيسادة الروات والاجور ، وبالتالي ريسادة الاسعار ، كما إن هذه الكوسسات زأدت أجور عمالها ومستخدميها مرثين خلال السنتن الاستن . وعرض وزير السيلعة السيد ميشال سأسين البرعلى مجلس الوزراء شيم عقد خلال الاسبوع الماضي اجتماعـــاً مع رئيس الحكومة المسيد هاتب سلام

آهتباع الثقابات وستعقد تقلبات عمال ومستخدمسي الفنادق يرم غد الثلاثاء اجتماعا تدرس فيه قضية الاشراب في شود ما سيسفر عنه اجتماع وزارة العمل اليوم . وتوقعت مصادر نقابية ان يطبسغ وزير ألعمل السيد كاظم الطليل ممثلي

العبل ومبثلي العبالوالستخدمين مهلة ١٠ أيام ، تثني بعد قسد الثلاثساء ، يقوم خلالها بمساع للتوفيق بين الطرفين وتلافي لجود عمال ومستخدمي هــــدًا القطاع الى السلبية للوصول الــــى

٢٢ سنة ستضاعف عدد سكان العالم

صدرت مؤخرا مجموعة مزالاحصائيات والدراسات حول السكان والتموين ، وهجـــمالعاتكت ، ومواضيـع هيوية اخرى مختلفة ، تتعلق بتوزيع السكان على القارات ، والكثافة في أنَّدن ، وامكانية ارتفساع عدد سكان الماتم المالضعف

> سكان المالم قد بلسغ ٢٧٠٦ ملايين نسبة في بثلصف علم ١٩٧١ > ويبثل هذا الرقم معدلا سنويا النبو نسبته ٢ بالله ، ومِنْ شقه إذا أستبر أن يضاعف سكان للمكلم في العام ٢٠٠٦٠

وتؤكد المجموعة استنادا الى الحر الارتام بان هنالسك انسانها أسيويا واحداً ، من كل اللين في المالم بحيث يفيش في هذه القارة هوالي ٢١٠٤ ملايين نسمة ، ويمثل هذا الرقم ١٩٢٧ه بالآلة من عدد سكان الفالم . ويعيش في أقريقيا ١٥٤ مليون نسمة (٩٤٥ بالملقة) و ۲۲۷ مليون نمسة في أمركا الشمالية (٨٠٨ بالله) و ١٩٥ مليون نسمة في امركا الجنوبية (٢٠ه باللقة) و ٢٦٦ ممليون نسبة في أوروبا (١٢٥٦ بالله) و ۱۹۷۷ مليون نسمة نسي

في مطلع القرن ألقبل . مليون تسبة في التحساد السوفياتي

اي بعد ٢٣ سنة ..

وتغيد هــده الاحصائيات بان عدد اوتيانيا (.ه، بالمالــة) و ٢٤٥

ارقسام كول مرة وتتضمن الدراسة للبرة الاولى ، ارقاما هول الإجهاض وكذلك أرقاما رسبية حول جمهورية الصين الشعبية، وتظهر ان شائفهاي هسي أكثر مدن

. (3314 767)

ثم تيوپورك ، غېگين ، فلندن ، قموسكو مب التبليل . وتشبل المعمومسنة أيضا عسدة أهصائيات عن سكان البلدان والدن ، والتبدين ، وهجم الماثلات والتركيب السلالي ، والدوام على الدارس ، ومعدلات الولادة وتوقعات طول العياة ووقيسات الاطلسال ، وتشبل أيضا

وأشرأت دينية وأغرى اجتماعية ..

العالم كثافة بالسكان ، تلبها طوكيو

وأعر يعض اصحاب الإسسات على

اللمة القبرصية

اللرة المعرية

ووزير العمل السيد كاظم الخليل . وقام باتصالات مع أصحاب القسادق سيكشف اليوم عن تتالجها .

العمال وجهة تظر الدولة غسي موضوع

السي اعتقساد التعاملين بالدولار ، والعملات الإجنبية الاخرى ، بنن قرار والجدير بالذكر ان نقابات عمسال ومستقدمي القادق عرضت أن يرمسع أصحاب ألعبل بالانفاق بسع وزارنسي العبل والسياهة نسبة العبولة التسي

التِخفيض الامركي قسد طبق في ثبنان تقريبا ، اي بمعدل ١٠ باللسة ، باعتبسار ان سمسره السابق لقرار التخفيض كان يتراوح مسا بين ٣٠١ يتقاضاها المستخدم من القواتي التسي و ۲۰۳ قروش . تقدمها المؤسسات الفنقية لزبائتها ، الا أن هذه الاوساط أغنافت بأن وذلك كبديل عن زيادة الاجور والرواتب الناس لا تزال تخشى ولو الى حد ينسية ه بالله ، لكن اصحاب الممل ما ، من تخفيض آخر لقيمة الدولار ، رغضوا ايضا هذا الاقتراح لنفسس

ببكن أن يجري في المستقبل القريب . الإسياب . اسعاربيع العملات . ٢٢٥٥ الليرة المرية حوالة تجاري اسي. ٢٣

. 66	الليرة السودانية	-	الكورون السويدي حوالة
dar	اللمة الاسترلينية	33	الكريزيرو البرازيلي
77470	اللجة السورية	74.	دينار البعرين
1540.	الليرة التركية	YY •	الدينار العراقي
40	المأرك الالمتى	AE.	الدينار الاردني
-	المارك الاللتي حوالة	377	النينار الكويتي
£ cya	البيزينا الاسبانية	Y7.	الدينار الليبي
47	البيزو الرجنتيي (الجديد)	TAP	الدولار الاوسترالي
4440	الريال الايرائي	444	الدولار الكندي
11	ریال قطر ودبی	CYY	الدولار الامركي
45.0.	الربال السعودي		الدولار الإمركي هوالة
۲.	الروبية الهندية	Act.	الدرلقيا
1747.	الشان النبساوي	18	الظوران الهولندي
1.0.	. الالف بن ياباني	114.	الالف غرنك أغريتي
	الذهب	-	الغرنك الباجيكي حوالة
00	الليرة الإيرانية	09440	
٤٧	الليرة المثمانية التجارية		الغرنك الغرنسي تجاري
٨٤	اللرة العثبانية الرشادية	-	الفرنك الفرنسي مآلي
	الليرة الغرنسية (نابليون)	_	الغرنك السويسري حوالة
****	البيزوس الكسيكي	E4/A	الأن ليرة ايطالي (يتكثوط)
_			

اللمة الانكليزية ـ ملك

.. كياو الذهب عيار ١٩٩٠

[عملة ا معنه الأحل

رقام غير معنى المام ا شعار استطاعت الحكومة اما لما و التمرير " مشروعوزارة رقبا عليه الله في مجلس القواب ـــ الاعتبارات نغفسل الاعتبارات ١٥ - ١١ مارا -٠٠ -- ولكن متى تاتي

مُعْ مِنْ إِنْ يُوقِع شعاراً احْرِ هــو اوارا الرمايد لكل هامعي ١١٠ ؟ وتلقن الوبت حركة المبتاء المونعرة لا

على الرفع والحاجات النقات الشعبية يتولها المداية في الوصط الجامعي حادة ميزان المنون والطلاب القادمون من الماطق أخطاله الاعيات

المول الفي الافراد والجمعيات النسي المول الفي حتى الان أن تأوي أريقا وأشلته يزم ، ليست بالتكليسد البحل بن الفروري والجامعية التي ما عزال على بلنفاق جدد بإرسيدة عن التحقيق العالم ، المالة البيون الا بيت مار منمور اكترية هذه الط يين ١٨ و ٢٢ سنة . ولكن مِنْ مِلْدِينَ الْعَالِمُ السِّيْقِ اللهِ مِطْل مِعْتَمْرًا اللَّي العثرين القبالدولة الكي يستطيع الاستهزار الولايات التعافدة الا الفحه الا تحاوية على اللهم ، بنيته هكذا عرصة سريرة تتوزعة اطلانا تظيفن طبقات بمعدل سرير أو أثنين ولكنه بعي فرطرقة ، وبدل الاشتراك وي

اللعب ، عام الشهر . ويضم البناء ايضا ور السكون استعسال والغزون ووكست تبكسون بيم أي الطلاب ؟ القصوى في توعديث لنا مع أهد مسؤولي بيت

على المد ليتقيون ، أنا حقوق وعليثًا على المد نزديها بكل طبية خاطره ولكنا المحلي جرد النبني أن تنظر الدولة كانت الدين أثل حسده ﴿ البيوت # بروخ بروت مثقة أأأ ، فتخفض تعرفسة المسأه به النوار ظَالِهِ والهاتف مثلا ... الله عن الم الله حولة في ال اللبيت الا النقينا مان أسطر الله المسكاب الجامعين النبن

نسيبا بلغ ١١١ ماءهم ونمنيلتهم المتطقة بحيلتهم وسيرت الدولة الول عسان مع دانيال هيد الدولار بستريا و وهو ططيع في الشامسة

يًا . تبقى الحلّ الماثم، والمُعملن وتقول الاسلام بجب أن يتنهسال كسل الماصل أي مع الناش كان مع الطلاب عريد الما الله لا كلية العاسوم بالماسية ورد والمعلاد الخاء تسل : أمّا من تعمل

والمجد البرا العالمية النها توفر على طلاب اليحيس الله بموشقة الاستال ، ودونر لهم تقريبا ، إي بموشقة الاستال ، ودونر لهم باعتبار أن يموثكا المسلميا المعرض . هذا الله ولا الله وجود الطائب في مدسه ا موجدة بساعد أكثـر على المنافقة

The state of the s معالم علام مروت من الفقات اللية المرتبعة أن يعرض ان تكون عليسة اللية المنالة العلقب عبدالله سيلم من اللية العالم إلية بالجليمة اللينانية علي اللية العالمة المالية اللينة جابسة وطرية : أمّ زال کے برطان علی با اعتد

المعية مستطية ... والترسة ب الزال فالية من مدارسنا ه الميلينا البينا TAL TO REA الطالب خربي عاج من كلية بالمانية الإنتانة ومن منطقة أن للبنة المانسة هي الحلء تطاعة مثل حدود الدمله ال dille it limit back In The same of the same of the CLE LES THE COM .

-

Kind AL

. east المال العالم وكفاضه في أتملق اهراب النميسة الاخماديسة



وَثُلُنَ الْمُؤْمِرِ قُدْ بِدَا أَعْمَالُهُ فِي الْ وَالْجِنْمَاهِيةً . و يم دور الجليمات في المنبيسة . التبليم العالى ، غدية المجتبع العربي و

نواجه المؤتمر الآن غهي مدى تجاوب انداد طلاب جامعة بعرت العربيسة ومجلس الطلبة بالجامعة الاميركية مع المكرة ، وكانت هانان الجامعتان قد مُنطعنا المهرجان الأخير ، لاعتبسارات تتملل بعدد الخطباء . الإنفحار ? والمؤال المطروح أيقسسا هسو التالي : هل تستطيع اللجنة الشغيلية لاتحاد البسوعية الاعداد لهذا المؤتهر

عاد وغد الجامعة الليئاتيسة المؤلف من الدكتورة أهيا قدورة مبيدة كلية الإذاب والدكتسور معيد مجذوب من القاهرة حيث مثلا الملمعة اللبنانية في المؤتمر العام الثاني لانحاد الجامعات

بالدعوة الى التصبعتيد والصيام يتخط اعتمسام المعلمين المروفين اسبوعه الثائب البوم ، وسط بوادر تصرك نقابي وطلابي أدعمه ، وتميل الاوساط التقلية الى اعتيسارمراسيسم المرف ((مسراسيم سياسية » لا تنطلق من مقاييس عادلة ووأضحة •

ولى نقابة الصعافة النقت (الإنوار) الاهالي والإسسات الاعتباعيسة ، التسة رجاء النبغ والسناذ كلسل بالاشتراك ربزيا في الاعتصام ، فاعور ، وهما من المعتصمين ، وتحدثت وارسال برقيات ووقود الى الماطق ، البهما عن ابعاد الاعتصام السنمسر وزيارة السؤولين والوصول معهم الى

والمسلق الأنسة المسين : ان عَلَق النَّسَة النَّمِينَ : أَنْ الْأَعْتَصَامُ ردة معل عفوية من عبل الصروفين التماسك بين المروقين كان ولا يسزال توبا ، والقضية الني تجمعهم كفيلة ولا يمكن أن بستمر بصيفته العالية ، إرهيد صفوفهم ، وكفيلة ابضا بعسل وهناك تفكي بتصعيده وتكثيفه ولتتويله الى صيام في ضوء التطورات . وتأبعت تقول : ويستطيع المطمون

والملقت تقول : وقد يكون هنسك ألداومون الاعتصام بعد الدوام وغسى تنخلات لحبل يعض المصروفين علسسى أيام العطل . أما على صميد القطاعات التقدم من مجلس الشورى بدفساوى فردية ، لان هذا الممل يتلام (اونفهة)) الثقافية ، غيمكن أن يتم التصعيد بوغود بعض السؤولين وبعض رجال الاعطاع روزية تشارك في الاعتصام والتنميسي السياسي ، الثين لا يتركون مناسيسة



وتعتبر الآنسة الهمن أن الهيئسة

تعي أن عرف ألسه ٢٠٩ معلمين لا يترك أثره ألسيء على المروقين أقطاء وأنما يقرب كل أيكامب ألتي يبكسن ان

تجنيها الهيئة التعليبية في المستقبل ،

خاصة وأن الحكومة عبلت على صرف

أما عن اختيار المموفين لنقاب

الصحافة مكاتا لاعتصامهم ، فأرضح

عضو لجئة الاعلام للمعلمين المروفين

السيد كامل ماعور كلك بقوله : أن

اتخاذ تقلية الصحافة مقاما للاعتصار علتد لاعتبارها منبرا اعلاميا هامسأ

بالنسبة للرأي العام ، ثم انها أن تكون الكان الاول والاخر ، وسنكيف وضعنا

بتطورات القضية التي نعمل لاجلها .

وآثتهي ألى ألقول : أن الدعـــ

الطلابي في مراحله الجامعية والثانيية

والتكييلية ، هو جزء مهم في دغع عجلة

الحركة الثقافية والتعليمية ، الوطنية

في لبنان، واثنا باسم المواننا المعروفين

نشكر جميع الاتعادات الطلابيسة التي

آثرينا من أجل أرجاع نقمة العبش الى

٢.٩ مِنْ الملبين المروفين . وأكسد فاعير أن تعرك جميع الطلاب السي

جاتب المطين يمنع الدولة مسن ان

بسغ تحسرك المعبسين بالمبغسة

معظم عياديي المعلمين .

اعتصام المعلمين يدخل اسبوعه التشايي

🗨 كليل فاعور 🌑

طاوب المناطق في غيباب المدينة الجامعية" متى ترفيع الدولة شعار "سقف لكل جامعى"؟









علس الطلبة في الجامعة الامركية سال عنون " عنون " المخدرات

اكد مجلس الطلبسة فسىالجامعسة الاميركية معارضته الصريحة لتعاطسي المخدرات ، واستعداده للتعاون مع ادارة الجامعة والمسؤولين لوضع حد « للغزوة » التي وصلت السي

دانبال عبد السيع .

وجاه هذا الموقف ، وهو اول ردة اليوم الاثنين رئيس مجلس الطلبسة غط طلابية على التفية التي امبحت محمد دجاتي الى الجسم الطلابي .

سد التشاء ، في رسالة بوجهها صباح

انسبت لنشبل مختلف القطاعسيات

التطيبية ، بن بدرسين وجابميسين

وق محاولة لانجاح المؤتمر ، عقسد

أجنباع نبهبدي مين اتمادي البسوعية

والثينانية . أما المتبة الأولسي التي

قبل انفجار الازمة التي تعيشهسا ،

عَالَلْجِنَةَ النَّغَيْلِيَةَ تَحِيشُ الْيُومِ ، ارْمَةَ

داخلية صابتة ، بالرغم من كسسل

التمريدات الملبئة التسي يطلقهسنا

اعتباؤها . وهناك غريق داغسيل

اللجنة بعارض كل الاعمال الني قامت

بها حتى ألان ، ويعتبرها يعيدة عسن

الجنية والمنطق ، وبهدد هذا الغريق،

وعلى راميه ابين الشؤون الداخليسة

رويع درغام ، بحبل اللجفه علىسى

الاستقالة حكمساً ، لأن الاستسبور

بمبرها مستقبلة في حال استقالة احد

وبانظار المؤتمر تعاول اللجلسة

قبل أن اا بنعثت الدف اا .

(عضاتها .

وناتويين ومهنين .

التجاوب

الآخسر

فرة مطالعة داخل غرفسة النوم 🌑 انخاد اليسوعية يطوق ازمسة داخلية بالاعداد للمؤتم الوظني للتربية

بنصيرف أتصاد طبيلاب الجامعة اليسوعية للتحضيس للؤتمر وطنى للتربية ، تشارك هيه جميع الهيئات التربويسة والطلابية ، كخطوة لاحقسة المهرجان الطلابي الذي شهنته اليسوعية في مطلع هذا الشهر ، ، وفي الوقت نفسه تميش اللجنسة التنفيذيَّة ألاتحساد أرِّمة صامِتهُ مِن الدلخل -

وسيشنرك في المؤتبر الوزواء اللين الشخصيات التورية ، والاتحسادات شاملة للوضع النربوي تطرح علسولا للمعضلات النربوية المتراكبة ، والتي توالوا على وزارة النربية وعد بسن والبيئات الطلابية . وقد يخرج بدرامة

عودة الوقد اللسالي من المؤتر العام للجامعات العرسية



غياط رمالج الراضيع الثاثية الإثني البة والإهنيادة . ٢ .. القامعات العربية والمجلمع Harry Halan . ع بن البحث العلمسي ل خدسة

ه .. استقدام اللغة العربية ق ٦ ــ تعاون الجامعات العربية في

وجدير باللكر ان يساهية الرضد اللفائي في مناقشات المؤتمسر كالت مفالسة ء وتراست النكلورة قدورة الجلبة الني يحث فيها موضوع تعاون

تقول الرسالة : ورد في المحسف مؤذرا أن ثلاثة طلاب من الجامعـــة الاميكية في بيروت اعتقلوا من تبسل

الشرطة ، واتهموا بتماطى المخدرات. وننيجة لذلك اشيع أن الجامعـــة الامركية في بروت اميحت مركسترا لبيع ونفاول المغدرات . - البتبة على الصفحة ؟ -

انتقلت الى رحبيه نعاثى الرحوبة سلوى سليم معتوق إ أرملة الرحوم وديع ابي هسماتر نمهة ووالدة جوزف وميشال)

نقبل النمازي في منزل وقدها ميشال الكائن في معله الدورة ... بعروت ، ملك انبس مسعود ، الطابق الثالث ، ابام الانتين والملاناه والاربعاء في ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ شياط . برجى اعتدار هذه النشرة بمثابسة اشعار خاص .

بحدل بالصلاة على جنبان المنسوف ماددة على دبيب

ضحنة الاعتداد الاسرائيلي علسسي الطائرة الليبية شقيقة هؤاد وذهبي ومجبي وعبد الودود وأمين وربسساد وبسام وابنه شقيق النكتور يوسسف

ظهر البوم الانفين في طرابلس غسي المِامع المُنصوري النعرَّنة قبل الدعن في دار والدها الرهوم على حبيب بناية تساهين شارع مارون ۽ وبعده وضبي النائي والثالث والاسبوع ٧٧ و ١٨ سَبِاطَ و } آذار في مَثَرُلُ خُطْيِهِـــا الدكتور غسان ادهمي في طرايلس 4 ساحة الحسن ، من الرابعة هئسي

صلاحيات

الى ثلسك .

أربعة اقتراهات هي :

متنثر بالجلة

وبشاع أن هسيئي أغنبر ألنوهبية

لني رفعنها اللجنة يرم النلائاء الماضي

الى الجلس، خطوة للحد مرصلاحياته.

ألا أن نص الاستقالة لا بشير مراهسة

وتقارع النوصبة الني رفعتها اللجنة

ا - مساهمة طلاب برنتهج الإعلام

٢ - نشكيل مجلس تحريز مؤلسف

من رئيس التحرير وعدراه التحريسر ،

يجامع مراين في الاستوع مسن اجسال

نفطط ، فقد ، مناقشة ، وابسدا،

الراي والنعاون في الواضيع النسي

٢ - يعضر هذه الاجتماعات رئيسس

اهِنَّهُ الْمُطْبُوعَاتُ أَوْ مَمِثَلُ عَـَهُ } وَبِكُونَ

دوره هيزة وصل بن مجلس النحرب

في الجامعة باصدار ١١ اونلوك ٤٠ .

وفي بيروت في منزل عبها الدكتسور نوسف هيپ ۽ محطه خيرائله ۽ طريق الشام ، يومي الخبيس والجمعة او؟ للنساء والرجال ابتداء من الساعة

انتقلت الى رهبته تعالى الرهومة دريه احمد اسطنديلي (صهرها حيزة شهسآب) وقد صلى على جنطنها أمس الاهد ووري الترى في جيفة التسهداء .

نقل النمازي في الثاني والقالست والإسبوع في بنزل هيرها هيسترة شهاب ، الزرمسة ، شسارع ابن ومداس الطلبة . خلدون . النقاط الماسها وترجيم صغوفهما ه

بعلس فنرع معسهد الاعسلام بيهجيت "لهايدبارك" في الجامعة اللبناسية

هل تؤيدبن الزواج الدني ؟

سهام نعمة .. تدرس الادب

وتحدث عن انسياسة

سهام نعمة من الجامعـةاللبنانيــة ((وجه)) هــــذا

□ اهتم بالسياسة دون ان اندخل في الصراعات الحزيية التي اعتبرها

هُلُ آنت مؤمنة بدور الحركسسة الطلابية في النغيم !

وهل تمنحين اللجنة التغينيسة الحالية للأتحاد ثقتك ؟ انها اداننا النقابية وعلينسا ان ناتف حولها دون مزايدات .

] ان انهي دراستي ، وادخــــل مرحلة اكثر استقرارا .

الاسبوع ، وهي تدرس الاسالفرنسي .

يبدو أن مجلس فرع الاتحادفي معهد الاعسلام بالجامعسسة اللبنانية ، قد تجاوز مرحلية ﴿ شد الحبل ﴾ بينه وبسين اللجنة التنفينيسة الاتحساد ،وانصرف الى اعداد برنامسج عمل للفترة المقلة

وبهيء مجلس الفسرع مشاريسمع طبوحة ، وقد أقر في أجتماعه الأخي نقاطها الاساسية . وعن هذه المساريع تحدث ﴿ لَلانُوارِ ﴾ رتيس المجلـــس

ومعهد الاعلام أحق من غيرة بمثل هذا المتبر ، بل هو معد لان يكون منبسر

وثبة ما سيميز « هايسسد بارك » الجامعة اللبنائية عن غيره ، يضيسف

بارك ١٤ ــ أي منبر حر ــ في المعهد ،

البوم يتقرر مصيي استقالية



من المتوقع أن ينت مجلس الطلبة في الجامعة الاميركيسة بيروت مساء اليوم الاثنين ،خلال اجتماعه الاسبوسي ، باستقالة رئيس تحرير مطلبة ((اوتاوك)) ، النسى يصدرها طلاب الجامعة الامركيسه .وترجح اوساط المجلس قبسول

وكان حازم حسيني قد قدم استقالته كرسيلة اعلامية من مجلس الطابعسة من رئاسة النحرير يوم الاربعاء الماضي، والجسم الطلابي . وعلم ان مجلس الطلبة قد وافسق ائر تومية لنظيم المجنة تنمنها السي واى هذه النوصية في اجتماعه بسسوم المجلس لجنة الطبوعنت الني يراسهما مدبود نجانسي . مسألسة

في الاستقالة ؟

ولكن ما هي الاسباب النسي ادت الى اسم قالة حازم حسيني ؟ يقول دازم غ استقاله : على ضيوء صعوبسات اكتدبيبة وشخصية ، وبعد أن اقتلمت باتنى فشاحت في محقيسق الاهسيداف الرئيسية المعِلة ، ارى من واجبسي أنَّ أقدم أستقالتني . وبؤكد هسيني : القرار طبعا هـــو قرارى انا ، الا أن بعض القوى انرت

ويضيف : هذا العشل جعل وجردي في (ا أوتلوك)) غم مجد ، ولا اعاف. أنى استطاع الاستعرار عكما واننسى والى أن يعني مجاس الطابه رئيس

سأبخرج هذه السنة ، وبجب عاسب أن أعطي بعد ألوقت لدروسي . تعرور جديد للمجلة ، سيقسوم محمد دجائي موهام رئاسه النحرس ومسال أحطس العرم والعول إثبره وسوفه

سيسعى ايضا الى نفظيم سلسلة مسن

تطويسر

البرامج

المعاضرات يلقبها كبار رجال الاعسلام والسباسة في لبدان ، وذلك لوضيع الطلاب في جو عملي يساهم في رفيع وسدوى المعهد . كما سيستغل مجلس الفرع وجود آو مرور أي رجل اعلام اجنبی او عربی فی بیروت ، فیدهسوه آلى لقاء مع طالب المعهد ، تطسسرا الفائدة الني بجنبها هؤلاه مسن هسده أما على المده الإداري فيسمان

شمعون 4 غالوقت سيكون محدداً لكل

خطيب ، وسيتمكن الراغبين من عرض

ارائهم بروح هرة صابقة مسؤولسة ،

بعيدة عن الغابسات السباسيسة

خطوة ناتية ينوي مجلس الفسرع

القيام بها ، هي التوصل لجعل معهد

الاعلام مركزا لمقد كل المؤتم رات

الصحافية ، المنطقة بالنشاط الطلابي

والنربوي والاعلامي ، بدءا باللجنسة

التنفيذية لنتحاد ومجالس الفسروع .

عالمعبد بحق له أن يكون مركزا اعالميا للجامعة اللبنانية على الأقل ، وقد

وفي خطوة اخرى لاعزيز دور المعهد،

يشدد طوني شمعون علسسى شرورة

ندويل المعهد الى مركسز للابحبسات

الاءتلمية ، الى جانب كونه مؤسسسة

للدروس التظرية في الاعلام . وهــذا

بعطى المزيد من ألنفاعة والمعرفسة

لطالب المعهد ، وبعزز غرص العمسل

أمامهم ، لا بل يكون مركز الابحساث

هدا مُرجِعاً أو ١١ أرضيفا ١١ اعلاميا

ابجابية لاهفه ألى نبادل البعثسسات

الاعلامية مع جميع النول الصنيقة ،

وهذا يتبح بدوره لطائب معهد الاعلام

التطلاع على الوبسائل الاعتامية النظرية

والعماية الموجودة في هذه السدول ،

كما ينبح للبصات الطلابية التي تسؤور

المعهد تبادل الرأي والإطلاع علمسي

النساطات الإعلمية اللبنائية . وملسل

هذا النبادل الاعلامي بساتت بالطبع

على مرح عدالة القضية الطسطينية

وبؤكد رئيس مجلس الفسرع انسه

وسيسعى مجلس الدرع في خطسوة

الاجهزة الاعلامية في لبنان .

. lac lake lloop leg .

((أرشيف))

والانتخابية .

المتوقع أن تصدر المطاة في موعاه اللهم حد الله سدة الله النظر

العاقمة ٧ ــ العدد ١٤١/١٤٥ ــ ٧ ــ العدد ١٥٧٠

هكذا من الأجل

وزبيرالاعلام الليبي بيدحض مزاعم اسراشيل

اقد السيد ابو زيد دوردهوزير الاعلام والثقافة الليبي ، ان جريمة اسقاط طائرةالركاب الليبية فوق صحراء سينسساء يهم أدريهاء الماضي كانت عملاميينا ومقصودا من قبل المدو

ان الطائرة كما قالت سلطسات

الاحتلال نفسها ، كانت قسد الزلست

ضربها وتفجيرها في الجو الاعمل مبيت

ومقصود ، وما وصف باته منساورة او

براوغة عقب انزال عجلاتها استعدادا

ان قائد الطائرة يعتبر من الطيارين

المهرة المتازين وممن قطعوا ١٢ ألسف

ساعة طيران وهو مدرب ، وبالتالسي فان طيارا دوليا كهذا أمام مصمساصرة

اربع طائرات حربية مقاتلة لا يمكنسه ان يناور أو أن يعرض أرواح ركابسه

الخطر . وبالتالي فيسان التطقيبي والمعقول والذي هنث ، ان الطالسرة

ضربت وغجرت دون أن يمنح قائدهـــا

احد الطيارين النيسن هلجمسسوا

تدبنهم من قبل جهاز آي رصد يمكن ان

ملتقط هذه المكالمات . ولجاوا بالتالي

الى الأشارات الينوية . أن كانست

ثم أن ما اعلنوه في البداية عسسن

ضياع الصندوق الاسود كان بقصد

تضريع الدايل المادي الذين بدين الجريمة

غادر ألقاهرة آمس السي بلفسراد

المهندس سيد مرعي الامين الاول للجنة

الْرِكْزِيةٌ لْلاَتْحَادُ الْأَسْتِرَاكِي الْعَرِبِي ﴾

يراغقه وقد مصري في جولة يزور خلالها

هناك اشارات قد صدرت فعلا .

في الصندوق الاسود

تحريفة التسحيل

سيد مرعي

يزور ٥ دول

في اوروبا الشرقية

للهبوط الالتبرير ضربها .

مرصة للهبوط .

عددها الصادر أمس ، الى تصريحات الوزير الليبي . وفيما يلي النص الكامل ئتصريحات وزير الاعلام الليبي :

حاتم يستقبل

قال الدكتور عبد القادر جاتم تأثب رئيس الوزارة المعرية ووزير الثقافة والاعلام انسه ينبغي على العالم المتحضر أن يملم أن الوقت قد هسان أوضع هسد لاستهتار أسرائيل بالقيم الإنسانية . وعلى هذاً المالم أن يضع شعارا حبا دائما ، وهو ان كل دولار يدفع

وقد أعان الدكتور حاتم ذلك خلال استغباله لجيرالد لونغ ألدير المام لوكالة « رويتر » عندما استقبله أمس ، وكان برفقته شين غويتليان مدير منطقهة الشرق الاوسط في الوكالسة وغرانفيل واتس مديسر

وزير الاعلام العراقي ينهي

وصل النبي يقداد عاشدا من القاهـرة المش ع السيد هالمـد الجبوري وزير الاعلام العراثى بمد زيارة آهر استبرت عشرة أيسام هضر خلالها اجتباعات مؤتمر وزراء الأعلام العرب، كما اجرى معادتات مع التكتور عبد القادر حاتم ناتب رئيس للوزارة المريسة ووزير الثقافسة والاعسلام ائتهت بتوتيع اتفاقيتين للتعاون الثقافي والاعلامي

وتسال السيد الجبوري تبسل بغادرته القاهرة أنسه الس خلال

بغداد ــ ارش، ا

الهبوط وهي محاصرة باريع طاقـــــرات هربية مقاتلة . عملاتها استعدادا للهبسوط . ومسسا لا احد يصدق مطلقا بأن طائسسرة مدنية تقل على متثها ١١٣ راكبا ترفض

المدير العمام لوكالة « رويتر »

لاسرائيل يسهم في قتل النساء

بجائناته مسع الساولين المريين كل تجاوب من أجل تنبية الملاقات

خمس دول في أوروبا الشرقية . رئاتي هذه الجولة في أطار خطــة التحرك السياسي الفأرجى للانصاد

الطائرة العربية الليبية وكذلك الرسمين في حكومة الاحتلال ، اكتوا بأن طياري الطائرات الحرسة القاتلة المعتبية قسد استعملوا اشارات يدوية واشارات في جناح الطائرة وانهم بذلك لجلوا السي عدم استعمال اجهزة الاتصال اللاسلكية حنى لا تسجل حقيقة العملية، وبالتالي

مكتبها في القاهرة . القاهرة ـ أبش. آ

والسياحي بين اليلدين .

الاشتراكي العربي لشرح أزمة الشرق



وزير الإعلام الليبي •

والذي يؤكد ان هذا العول كان مخططا ومبيناً ، الا انهم اعلنوا اخيرا بانهسم قد عثروا عليه لدى اهد مسؤوليهم بعد ان كنت الصحافة العالية عن رؤيتها للمندوق الاسود بجوار حطام الطائرة. وان اي تسجيل بمكن ان يعلسن او يذاع الآن هو مشكوك فيه . أذ ريمسا يجري عليه بعض التحريف بالشكل الذي يظهرهم على غير حقيقتهم . فاعلانهـــم عن عدم العثور على الصندوق الاسود هو محاولة لنفطية هذه الجريمةومحاولة لتضييع الدليل الذي يديسن السلطات الصهيونية ويؤكد تبييتها لهذا العمسل اللاانساني

تناقش اهر من تناقضات سلطسات

دتيل اخر وان رفض سلطات الاعتلال فسسى

دلالة قاطعة بأن هذا التحقيق كــــ سيسفر عن دوافع الجريمة وكيفيسة ارتكابها ، مما يؤكد أن الجريمة كانت مخططه مسبقا ومقررة مسبقا ، وهسي

تناقض أخر في مزاعم العدو

الاحتلال في فلسطين ، انهم اعلنوا في البداية أن الطائرة اسقطت بواسطسة الدائع المضادة للطائرات ، ثم اعلنوا بعد ثلك انها اسقطست بواسطسة الطائرات الحربية القاتلة .

اذاعة العدو الصهيوني قالست بان احد الطيارين كان قد ذكر باته ورغاقه انضموا في تشكيل قريبا من الطائسرة المربية الله ية على مقربة ثلاثة امتار . هذه المساغة كافية جدا لرؤية ركابهسا يما غيهم من اطفال ونساء وشيسوخ ، اولا أن هؤلاء كاتوا استلموا التعليمات المحددة لاسقاطها رغم علمهم بهويتهما

رفض التحقيق غلسطين اجراء اي تجقيق دولي هــو

ان تسقط الطائرة ومن غيها . وأو لم تكن هذه هي الحقيقة لما تمنع الرسميون في غل علين المعتلة عن اجراء أي تحقيق تناقض اخر : انهم قالوا بانهـــم وجهوا ضرباتهم نحو الجناح الايمسن للطائرة الدنية ، في هين أن قاتـــد الطائرة في التسجيل الصوتي السندي

البع في المؤتمر الصحفي في القاهسرة والذي سنسمعكم أياه كان قسد اكسد أنه قد ضرب من الخلف . ثم قالسوا بان المُربات كانت يقصد انزالها ، غــى هين أن أهد الطيارين المنهاينة اعترف في مؤتمر عمدني بأن النسيران قسسد أشتمات في الطائرة وهي لا تزال في الجيء وقد اكد ذلك مساعسد قائسد الطائرة العربية الذي ذكر بان طائرتين تحيطان بالطائرة الليبيسة ثم سمسع طاقتين وشعر بان الطائرة قد اصست. واضأف بان الطائرة قسيد اصيبت بصاروهين ، اهدهما اصابها عسي الوّخرة . بمعنى ان الأسقاط والتفد كانًا في نية السلطات المسكرية المتنية ولم يكن الانفجار في الارض كما جـــاء على لسان مسؤولين اخرين في غلسطين المعتلة . وهذه الأقوال المتضاربة كلها تؤكد أن الجريمة مبينة مسبقا وانهسا

لم ترتكب ضد الجمهوريسة العربيسية الايبية فقط ، وانها ارتكبست غسب البشرية جمعاء ، لان ركاب الطائسي لم يكونوا غقط من مواطني الجمهورية

وجه الشعيخ صباح السالم أمر الكويت كلمة الى الشعب، بمناسبة العيد الوطني فيها: كنا نود أن نحتفل بهذه الناسبة القوميه لولا الظروف التي تمر بها امتنا ال بسبب استمسرار الاحتسلال الصهيوني الفائم لاراضسي فلسطين ولاجزاء اخرى الحداد صحيفة "الصنداي سايمر"

ناتب وزير القيات المطحة الشعبيسة نائب وزير الخارجية وريا

• استقبل الرئيس هافظ الاسدوساء امس الاول ، السيد كانغ ريانغ وك. تالب وليس جمهورية الم

الديمقراطية الشعبية ورئيس وحدهسا ارسمي الذي يزور صوريا هاليا عرافقه الجنرال دجائع بجيفه

وحضر القابلة السيد محمود الايوبي ليس مجلس السوزراء ، وسفسر جمهورية كوريا الديمقراطية واله

الى التمسك بالوحدة الوطني

وقد نقل نائب رئيس جمهورية كرريسا الديمقراطية إلى الرئيس الاسد أطبيب النحبات من الرئيس كيم أياب

اميرالكويت بدعوالشعالية الى الته اله ال

OLIE

وأثسار الشيغ مبساح الآ

غترة الاستقلال ، نقال : اللا

واقتصادية من أبيل أن يُنفع على الله مسية

الانجازات ألني حققتها بسلاد

قد خطت ثنما في مشارخع: ﴿

الجالات من عمراتية وثقافية

بالامن والرشاء في ظل الديمة

ومشى يقول : أتتسر

النيبقراطية ليست مجرد

النستور ، واثما هي ممار

فوق كل اعتبار .

الى مصلحة هذا البلد الني

واكد على ضرورة التبسك

أأوطنية وقال ائها سننهى

المسعاب والعقبات . ودعا

بعيد هذه الذكرى على الامة

وقد اجتازت ألحنة التي تهر

ون الرئيس الاسد

هذا ، وقد بعث الرئيس

حافظ الاسد ببرقية نهنئة الى

أبعث لكم يثهاني الحارة

لكم والتقنم والرخاء لاشم

في الكويت وأمنال الله أن

وتحريز ديارها النتصية .

خاصة أمس للتحدث من مُ الكويت الحديثة وتطسور العلاب السورية - الكويتية

الكويت عنمشق ــ ا ـ ش. ١ ٤ س

المرئ عندرين

المرية الإسانيات

برقيه تهثثة

والعدالة الاجتماعية

النيمقراطية

THE STATES

ستدد بحريمة اسرالة ندت صحيفة ((صندايتايمز)) المتنفية أمس ،بجريفة اسقاط طائرة الركاب اللبية .

وقالت : أن الوزراء الإسرائيلين اعربوا عن الأسف الرسمي الحسارة الارواح في هلات اسقساط الطائسرة الليبية . ألا أنه لم تصدر عنهم كلمة ندم واحدة على مدى الوحشية المعجمة التسمى اتصمصع عهما الطيسارون الأسرائيليون . ويكنن خلسف هسسدا الموقف الخالي من اتفنم افتسسراض يسود اسرائيل والصهيونيين في جميع انحاء العالم ، وهو أنه من اجسسل تضيتهم لا بد للمالم أن يغفر لهم كلشيء ومضت تقول : أن الوقت قد حانالحكومات الغربية ، وخاصة واشتطن

لكي توضح أن هذا الافتراض لا يتمنع الا بتأييد شعبي ضائبل وقالت الصحيفة : أن الحقيق الله الارهاب فوق سيناه لم يقم به رجال عصابات بل قامت به قسيوات حكومة ودولة ؟ لا يجعل هذا العمل مقبولا وله ما بيرره بن على المكسى فانه يشكسل خرمًا الكيسر التنظسيام

تعليق صحيف (الاويزرفر))

وقالت صحيفة « الاوبزرفسس »اللندنية امس ، انه في خلال عشس سنوات تلبل الدول العربية في أن تكون قادرة على شن هجمات كاسحة على المنن الاسرائيلية القليلة باسلمة لايمكن اعتراضها . واضافت نقول ، ومهما تكسين الفسائر التي سيمني به والعرب الأخرون عندما ترد اسرائيل على هذه الضربات ، فلاهما منتصاوي الدمار الذي سيلحق بمدن اسرائيسلوبيقارتها على السيطرة علسي الشرق

سن اسقساط الاسرائيليين اطائرة الركاب الليبية ، فقالت : أن هذا العمل المتطرف من جانب الطَّقرات الاسرائيلية بونسسخ التوتر الكبي الذي تعييش فيسيه اسرائيل . . .

السين سددين اسراية اسقاط الطائرة جرب

نددت الصين امس باسرائيل لاسقاطها طائسرة الركساب الليبية ، وقالت : أن مثل هذا العدوان البربري علسي طائرة. ركاب غــر مسلحة هو عمل وحشى •

بل على العكس عانها تكشف موثقة اسرائيل الوهشى والمتيد بوضفهما الا ان تثع مسخط وتنديد الدول المعبة للسلام والراي العام العالى المر . عدوة العالم العربي . وقال القال الذي وزعتسه وكالسة أنيساء الصين الجديدة « أن العبل

الاسرائيلي يشكل استفزازا جديدا ضد وأضاف الملق في الصحيفة الذي الشعب القلبطيئي وشعوب البلذان العربية الاخرى » . .

ادعاءات اسرائيل لا تبرئها

يعتقد ائسه مسؤول كبي في المسرب الشيوعي الصيني ، يقول أن ادعاءات اسرائيل لتبرير عملها لا يمكن ان

ونكبرت صحيفية « الشعب » الصينية : أن هذه الجريمة لا يمكن أعلن في صنعاد أمس ، أن القاضي

> يوم ١٢ أذار القبل ضبن جولة يزور خلالها الكويت وابو ظبى ايضا . وسيجري القاضي الارياتي خسلال وسيبري الجولة محادثات مع السؤوليين الاتطار الثلالة لتدعيم العلاقات نيثها

وبين اليمن . صنعاد ــ ا ، ش . ا

السوفياتية أن الجرائم الدموية التي ارتكبتها أسرائيل خلال الشهر الحالي تكشف أن حكام اسرائيل وأوثثك التين يساندونهم في الخارج ما زالسوا لا يريدون الا تسرية تقر شم اسرائيل للاراضي العربية التي احتلتها . واضافت تقول : أن السؤولين في أسرائيل لم يتظوا ابدا عن استخدا الإرهلب والقوة اللثين اصبحا الاداة الرئيسية لسياستهم . موسكو ــ تاس ، ١ . ش . ١

ليبيا تساعيد أوغنسدا في بناء مستشفين عسكرين

أبلغت ليبيأ أمس الابل السرئيس

باعمال السفارة الليبية في كبالا أن

الارياني يسزور السعودية والكويت وأبسو ظبي

تناقضات في

الوقت والمسافة

كظك وربت تناقضات متعددة تحمسا

يخص التوقيت والمساغة . غنى حين

أن ألملق المسكري لصحيفة اليديموت

اهرانوت » يقول بأن الطائرة قــــد

اتحرفت عن مسارها الطبيعي بمساغة

عشرين كيلومترا وانها هلقت أحدة ١٦

نقيقة غوق سيناء . غير ان احــــد

الطيارين النبن اشتركوا في الجريهــة

قال بان طائرته لاحقت الطائرة العربية

المليبية على بعد ٥٠ كيلومترا داخسل

سيناء ، وأن الطائرة العربية الليبيسة

توغلت الى عبق ٦٠ كيلومترا في حين

أن مردخاي يقول ان الطائرة العربيسة

الليبية هلقت غوق بثر جفاجاً ؛ أي

هذه التناقضات في المدة وفي المساغة

تؤكد أن المسؤولين في فلسطين المعلة

تعلوا بما ترتب على الحادث من قبل

الرأي المسام العالسي والانسانيسة

جمعساء ، وحاولوا تبرير الجريمسة

بْلَطْرِيقَةَ النِّي راوها مِنْاسِبَةً . لَكُنْ

مَن خَسلال جَمِيسَع البررات يتضع التنافض ويتضع الهدف من وراء هذا

وحتى بعسد انجريسة تأكد بالهم

كمادنهم دائمسا يستهيئون بكل القيم

وبكل الاخلاقيات . تسلم الصليب

الاحبر بالابس بعض الجثث وهي في

صناديق خشبية دون ان يكلفوا أنفسهم

صنع توابيت لها . ليت الأمر كذلك

وحسب ، بل انهم أم يقيبوا للنفس

البشرية هنى بعد موتهسا وزنا . فقد

منعوا سندوقين لجئة واحدة ، ولم

ينقيدوا بكتابة الاسماء ، غراهم يقولون

باته قد تم التعرف على ٢} جثةً من بين

الضحايا ، في هين أن هذه الاسماء

تبين أن أكثر من شخص أقيم له أكثر

من صندوق من حيث الاسم ، دون أن

بكلغوا انفسهم التنقيق والتكسد من

البطاقات والإوراق الرسهية الدائسة

لقد تلكد لدينا بعد الراجعة أن ١٦

شخصا فقط هم الذين تسم التعرف

عليهم ، أما بقية الاسماء علنها لم

تكن منجيعة ، وثعرف أكثر من شخص

كتب أسمه على صندوتين . هذه دلالة

على أن سلطات الاحتلال التي شردت

شعبا وائتى اغسارت مرارا وتكرارا

على مخيمات فيها نساء وأطفال وشيوخ

وشرنت آلكثيرن وغربست المدارس

وأطفال الدارس واكدت انها لا تقيم

وزنا هتى الأموات وليس غقط الاهياء

واذا كان ذلك ليس غربيا بالنسبة لنا

فان العالم يجب أن يقف عند هــــده

ومن حقيقة اعتداءاتهم المتكسررة ،

ابتداء من سلب الارض ومرورا بالتشريد

والتنكيل ، وانتهاء بملاهقة المنبين في

انها دخلت ۸٫ کیلومترا

آستهانة

بالنفس البشرية

عبد الرحمن الاريائي رئيس المجلس الجمهوري في الجمهورية العربية اليهنية سبقوم بزيارة رسمية الى السعودية

موسكو: الارهاب امبح الاداة الرئيسية لاسرائيل

الاوغندي عيدي أمين أن الرئيس معمر القذافي واهق على خطسط لينساء مستشفين عسكرين في كبالا بمساعدة وقال المبيد محبود سعد القائسم

غادرت الخرطوم الى لندن ؛ الأميرة

أن أبنة ملكة بريطانيا والوقد الرافق لها ، بعد زيارة للسودان استفرقت وكانت الامرة قد أمضت قبل وصولها للخرطوم ، حوالي اسبوع في اليوبيا . وتبدو في الصورة معطية ظهر بقسل أثناء قبلمها بزيارة اهدى القاطيق

ابو ظبي: العالم يتحرك اذا تعرضت مصالحه للخطس عَالَت محيفة لا الإتحاد » التـ

الجيلية الرتفعة هناك

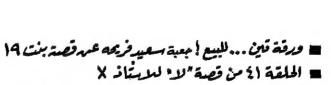
تمدر في أبو ظبي : أن هلاث أسقاط الاسراليلين طائرة الركاب الليبية وقع في عصر لا ضبع قية . وأضافت تقول : أن غبيم المالم ن يتحرك الا أذا تعرضت مسالحيه الخطر . وطالا إن المسالع العالمة تقع أي بلدان عربية اكثر مما تقع فسمى أسرائيل ، كان على الدول العربيسة استخدام هذه الحقيقة بما بعود عليها



تبرئها من مسؤوليتها عن الجريمة

فالدهايم يصل الى باريس

ومل ابس الى باريس كورث فالدهايم السكرني العساير الأميم التحدة لحضور الإثير الدولي حول فتنسام الذي يفتتح في العاصمة الفرنسية اليزم الانتين .



 عبدوعبيدعبيدومن غيرلم ودم! بغلم: جدج ا به الخدي الخدي الخدي المعالى المالي الما عاطفة الرئيس الأسد تنعش " المحطة " عمرالشریف پرقص فی تونس وبعلن:

اذا ممثل في الخدار وقدبلغت الاربعين ! بعدالطيل وقبل العودة كان هذا الحديث معالق فغلة البيضاء!

 صوفيا لورين القاهرة تعترل الرقص لتتزوج من مغترب لبناني مليونير.

نفرتیتحیے شابلینے

۵ صورجدیدة نی البوم السینا

■ جريمة حق المرور ٠٠ قصة طريفة من قصرالعدل ■ الاردنية سبقت نساء العرب الى صفوف البوليس!

نتائج مسابقة اللغزالبوليسي

متع هندا العتدد: «السبوم النجوم» وهدا يا نمينة للقراء (ص ٣٨ - ٣٩)





حيافظ اسماعيل اكد لشيكسون من صميع الاراضي العرسة المحت بمع السيد حافظاسماعيل

الاقتراحات الامركية

وبن جهة أخرى ، ذكرت « رويتر » نقلا عن مصادر رسمية امركية سي باريس أنه على الرغم من الانصسالات المرية الامركية فان مصر لا تسزال ترغض الاقتراحات الامركبة لاجسراء معادثات غير جاشرة مع اسرائيسل لتسوية ازمة الشرق الاوسط .

وقَّالَتَ الصَّادِرِ : انْ رفض مصــ الإقتراهات الامركية اوضح بجسسلاه عندما اجتمع السيد هافظ اسماعيسل مع نيكسون وروجرز يسوم الجمسة

وأضافت المبادر : أن روجرز الذي وصل آلى باريس مساء آمس الايل لحضور مؤتمر دولي هسول فيتثام اعترف بأن السيد اسماعيسل رغض التراجع بوصة واهدة . ولا تسزال وصر مصببة على رقض المدادنات عن قرب بمساعدة وصيط ، هول حــــــل جزئي لاعادة فنح قناة السبيس الا اذا تعهدت أسرائيل بالانسحاب من جميسع الاراضي العربية المنلة وقالت المسادر : وعلى الرغم مسن

• المتهمون العرب والبهسود غسى المحكمة بحيث أمس ﴿

مزعومة لصالح سوريا

بنهرة نشكيل شبكة مماثلة .

وفي قل أبيب نكرت مصادر عسكرية

أنه أعتقل مساد أمس الاول ثمانيــة

عرب درير أخرين في مرتشعات المجولان

اادنلة ، وبذلك ارتقع الى ٤٧ عسدد

الدروز الذين اعتقلتهم سلطات الاحتلال

ولم يمثل أمام المحكمة في حيفا سرى

سنة أشخاص من أغراد « شبك

التجسس " الأولى . وقد اعلنوا جميعا

انهم ابرياء من النهمة المزعومة المرجهة

الهم . وهؤلاء هم داود عثمان تركسي

(ه) سنة) وهو صاحب مكتبة تجارية

في هيفا ومنهم بتأسيس الشبكة ، وابو

أديف (٢٦ سنة) الظلى الاسرائيلي

السابق وهو المتهم المهودي الرئيسي، ودان غرید (۲۸ سنة) وهو مدرس

بهودې ، وسيمون حداد (٣٤ سنة)

وهو مدرس ، وصبحى تايف تعرانسي

(۲۸ سنة) وهو مهندس تلغراونی ،

ويبلغ عدد المنهبين في هذه القضية

١٦ بينهم اربعة اخرون من اليهود .

ومن المقرر تقديمهم الى المحاكمة علسى

وقد آخضر المتهبون السنة السي

مجلس الطلبة ــ تتمة

كما تقول : ندن اعضساء مجلس

الطلية ، نشيع باتنا تنكلم باسب

أكثرية طلاب الجامعة الامرتبة دندما

نطن معارضتنا لهذه المهارسسات .

ويؤكد مجلس الطلبة للظلاب جبيعها

أعنبار غزوة المتعاشى بالمخنرات داخل

وخارج حرم الجامعة عي مرخسسوب

الطلبة تصميمه على ان يادد الخطوات

الأبجابية ، من اجل منسع تعاشسي

مجلس فرع - تتمة

ويؤكد شمعون أن مجلس المسرع

بعمل على زيادة عند ملح النفه

وذلك بسبب زيادة فروع التخصص

محدودا في السفة الماضية انشت

على الاقل .. وكل هذا بالاضاف ألى جملة نشاطات نرعهبسة وثقاءات

تورية مِن طلاب المعهد المسهم .

المخدرات بين طلاب الجامعة .

المحكمة اسس والقبود في ابديهسم .

دفاع بهودي

بدات في حيفا امس محاكمية الدفعة الأولى من ٦٠٠ مريية

ويهوديا يرعم العدو انهم كانوا بشكلون شبكه تجسس وتخربب

(صورة بالراديو من ', ـ. .

ولدى بده المحاكمة قال باكراء شاكار إ

معامي التفاع عن داود علمان نرع

انه يريد الانسطاب عن القضاية بساسا

" صراع في ضميء ١١ . وذكر "له :

ومكله المرافقة مع حوكه الذي بربسد

مبعوث أميركي لمواصلة المحادثات اأتي بدأها السيد السماعيل . ونردد ان الرئيس المصري قد يوافق على استقبال كيسينغر مستشار نيكسون . وأضافت المصلدر: أن روجرز أشار في محادثاته مع السبد اسماعيل السي أنفاق السلام في فيتنام واعتبره مثالا بمكن أن يتبع من أجل تسوية الازمة

ذلك كان روجرز بلمل بسان بوافسق

الرئيس السادات الآن على استقال

في المشرق الأوسط . ٹیویورٹ ، ہاریس ۔۔ ر وزراء خارجية

الخمسة الكيار

يجتمعون في باريس أجنمع وزراء خارجيسة الدول الخمس الكبـرى في باريس أمس لبيداوا انصالاتهمالدبلوماسبة لؤنهر دولي بضم ١٣ بلدا لافرار وضمان انعاق السسلام القينتايي . وقال ولبسام روجسرز وزبر ألخارجيسة الإمركبة عندما وصل الى باريس مساه أمس الاول ، أن المؤتمر يشكل نرمة فريدة للقيسام بعمل

> استمرار اقفال المطارات الفرنسية

بسبب الاضراب استبر اغراب براتيسي دركسة القسسل الجسوي في المطسارات الغرنسية أمس ، مما أدى الى اقفال المطارات الفرنسية المنتيسة للبوم الناتي على التوالي . وقد افترعت نقابة مراقبي عركة النقل الجوي ابس ، على أستبرار الاضراب اليوم دعما لمطالبهم .

> وفاة ٥٠ هنسا يمد شربهم

توفي . ه شخصاً على الإقل بعد أن شربوا سَدًا مِن منع ولابسة اندرا برادبش الجنوبية امس الاول وقال مسؤولون في هيدر أبلا عاصمة الولاب أن ..) شخص تقلوا السى المستشفات لاصابنهم بالنسيم ، وأن . ٥ شخصا قد نوفوا . السيد حافظ اسهاعيسل انتاء اجتماعه مع فالدهايم السكرتير المسام الامم المتحدة ، في مقر المنظمة الدولية بنيويورك يوم آمس الاول 🌑 (صورة بالرانيو من أ.ب.) وقال غاطق بلسان البعثة الممرية

ادى اللم المتحدة مساء أمس الأول ، ان خطط السفر للسيد اسماعيل لسم توضع في شكلها النهائي بعد . وترتدت تكهنات بانه أقد يزور باريس وهو في طريق عودته الى بالاده . لكن المسادر المرية لم تستطع ناكيد ذلك . ولاحظ مراقبون أن كبار الدباوماسيين الفرنسيين سيكونون متهمكين بمؤتمس السلام الغيننامي الذي سيفتنع مسي باريس اليوم .

ويصف السيد اسماعيل محادثاته مع فألدهابم بانها كآنت ملمرة جدا وصريحة وثماملة . وقال أن البحث بينهما لسم بنطرق ألى حادث أسقاط طائرة الركاب

وأوضع للسيد اسماعيل انه يعثر ان الامم المتحدة لا تزال ونيقة الصلــة بهومة البجاد حل لازمة الشرق الاوسطاء وان فلك ينطبق على غونار يارينــغ المعوث الديلي للشرى الاوسط . وقال انه لا يزال يعتبر قرار مجلس الامن ألدولي قائما

وسسأل اهد المصعفين السيسد اسماعيل اذا كان يصر على الانسماب الاسرائيلي الكامل من الراضي العربية المعتلة كشرط تقبول مبادرة سالم

وقال السيد أسماعيل : لا اعرف أن هناك مبادرة امركبة . لكن موقفنا الأساسى هو الأنسحاب الكامل مسن جميع الأراضي المصرية وسيادة مصسر الكاملة على أراضيها . أن هذه مسئلة ميدا لن تتنازل مصر عنها أبدا .

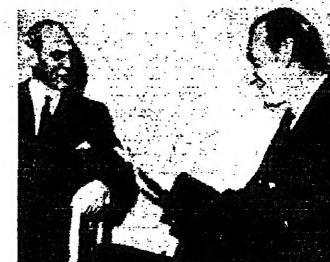
LUNDI 26 FEVRIER Commodore Starco

Enfini le tout Beyrouth pourra la chef dionuvre de PIER PAOLO PASOLINI

"TEOREMA" SILVANA MANGANO TERENCE STAM



2ème Semaine



لراضى العربية المثلمة وعدم عُنْ عَدْاً الطَّلْبُ بِوضَّةً وَاحْدَةً . ALLIAMIRA Zeme semaine le triomphe du rire le Les BIDASSES en FOLIE

الرئيس انسور

ي 6 مسع التبارماسيين ال في نيويورك أمس

محلتاته اقى احرامها

المحادماتم السكرتير

لزأل رمض خلال هنده المادنات المركية جديدة واكد اصرار

المسلك الأسمام الأسماليلي من

أينس الإمركينكسون ،

أت مسوون النس

لكم والنشم والإ

Daniele Gaubert

Nino Castelnuovo

في الكوبت وفا

اب نرة

وقف

4

لبة جمل

مد

ذان

"Captores beautifully colored explicit sex, in Roman pads 1 . Spol with active swingers." - w.r. camille

RITA HAYWORTH LANGELLA, COLICOS, BUONO,

Self service restaurant amanda

FATHER"

He's not

حَصْلَةُ اصْنَافِيَةُ مُسَاءَكُ سُبِتُ الْسَاعَةُ ١٢

"When EIGHT **BELLS TOLI** ANTHONY HOPKINS NATHALIE DELON **FOBERT MORLEY** JACK HAWKINS

ALİSTAIR

MACLEANS

.. C-----PANAVISION COLOR

ENFIN!

United Artests FELLINI ROMA

BEDORZDO



هكذا من الإجل



حديث عن لقاءات الدوري الممتاز

كرة القدم بأكثر من انطباع ، بمضها رائع • والبعض الآذر ((مثن ولا يد) • والبعيض الثالث لا يركب علسى قسوس

الانطباع الرائع جسده اولتك الذين

كالوا يلعبون تحبت المطر وغبرق

مستنقصات المساه برجولسة وبشرف وباسلوب کروی صحیح لا علاقة لے بالضرب واللطم والركل أو من يركلون متافسيهم اذا تغوقوا عليهم باصاب الكرة ودفعها باتجاه المرمى . والانطباع الدفر كان في الواتسع وليد التمماناة المداب » الذي يدفسع تمنها كل من يحاول دخول ألمسلاعب من أبرابها فيجد نفسه اسير كتل بشرية منراصة نقف في صف طويل لا ينتهسي الا باتنهاء الماريات المصاسة الامس الذي يحول دون الشاهدة أو وتابعة الالعاب ولو كان هؤلاء قد دفعوا ثبن

وهو أمر يجب ايجاد حل له لانه لا يعقل أن يغرض على الالوف الوارج بن فتحة باب في وقت تبقى فيه بقيــة لايواب مقطة بلا سبب معتسول او

بنتى الانطباع الاخر الذي لا بركب على قوس قرح . وهو اتطباع ليس جديدا ، بل من « عمر » لعبة كسرة

القصود . والإخلاق الضائعة في بعض غبعض الملاعبين تعودوا ان يبرروا عجزهم عن طريق غرب اللاعب المتعس ومن ثم اثارة المتغرجين ودغمهم باكثر من طريقة ليحملوا على حكم اللمبــة والمريق الاخر ، مُنتمطل الباراة ، او تكبل زينها على وقع اصوات بحبوبة

وكلمات مسمومة وقبضات غاضيسة وحاضرة ناضرة « لنجدة » السلاعب ان جياريات امنس . رغبم بعض انطياعاتها ، قد سلبت بن الشاكسل واكملت مصيرتها حتى التهأية باستثناء

بعضها الذي دخل الطر طرقا ثالثا في موضوعها فعطلها وهذأ ليس مهما المهم أن تكبل البطولة بشوارها وأن سهم جميعا في تمهيد درب هســدا

الماريات بليجاز : □□ ملعب بلدية بيروت : ايقت وباراة الصغاه والتضامن بالدقيقة ٢٦ من الشوط الاول بقعل المطر وبعدما كان الصفاء متقدما باصابة لصفر -وبعد الظهر نعادل الهومنتين مسع الراسنغ باصابة واحدة لكل منهسا

الامطار تعطسل مياريات المناطق

لم تجر أمس مباريات بطيلة لبنان لغرق الدرجتين الثانية والثالثة فسي التلطق بسبب هطول الامطار وعسدم صلاحية الملاعب فيها ، وهذا ما صرح به مسؤول في مكتب أنحاد اللعبة .

« غـول » النجمـة هداف الدوري المتاز

في ضوء مباريات الاسبوع السابع من سأبقة الدوري المتاز بكرة القسدم اصبسع مهاجم التجمة يوسف الغسايل يتصدر قاتمة ألهدافين برصيد ٦ اهداف ينيه كلود « الراسينغ » وهاتشيك الكي « الهومنتمن » في المركز الثلثي ولكل منهما د اهداف .

دورة دولية في الشطرنج

تجري تي بودابست دورة دولية في الشطرنج مكرسة للنكرى الـ .. أ لتلسيس العاصبة المجرية ، ويعسد البازاة الثابنة تصدر لاثمة بطولية الدورة السوفياتية غيالر بفوزه علسى المجري لندل ، جمع غبالر 7 نقاط . واهتل الرتبة الثانية السوفياتسي فاهاتيان بــ ٥٥٥ نقاط . وجمع كــل من كاربوف (الاتخاد السوفياتسي) وكورت (تشيكوسلوغاكيا) وسأبسو (الجر) ه نقاط .

الصبيانات _ تتهة

عن السكة ١١٥ ٢٧٠ شارع بيار الجيل ٢٧٥.١٢ الحبث هه.ه٧٢ بولقار الاوزاعي ٢٧٤١٧٦

VY.9..

ZZ.YI

الشفاء

العصرية

זוות זיו. די شارع الجيزات ٢٢٠١٢٠ البلدية القديمة ١٢٢٧٥٩ باب التباتة ١٢٢٧٩١ شارع الجمرك ٥١٢٥٧٦ المنساء

زحلة الجسر ۱۲۱۲۸ المدان ١٥٤،٨٢ المعلقة . ١٢١٢٨.



تساح بها رجال قرى الامن قد اعطستشارها فرقف المتفرجون عند حدهم وعرفت الابتسامة طريقها الى وجوه السؤولين عن حفظ الاءن كما ينفيح ور الصورة

المبكر ، خاصة وان غبار السفر كان

يكلل هاملت اغراد منافسه سقسير

الشمال ، واثار النعب بادية من خلال

تحركاتهم البطيئة وتسديداتهم النادرة

المهم أن الهومتين كانست لسبه

السيطرة شبه آلنامة على مجريسسات

اللَّمية في الشوط الأول وركز الخنراق

خط ظهر الرياضة والادب على جناحه

الراوغ زوزو وقلبي هجومسه اغسو

وهراير ، لكن تحركاتهم ظلت متسمة

بالسلبية حتى الدقيقة ؟؟ حن حصل

فريقهم على ضربة حرة غير مباشسسرة

تصدى لها زوزو وسددها قوية حاول

مساعد الدفاع عبد الله رضوان

تشتيتها لكله بطريق الخطأ حولها الى

شياكه مسجلا هدف الهومنهن الوحيد

والذى نشط بعده اغراده جاهديسس

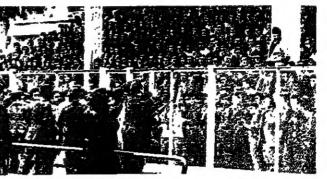
لتعزيزه بهدف اخر ، غفاتهم قطيسار

الشوط الاول وظلت النتيجة علسي

حالها هدف واحد للهومنين ولا شييء

لسفع الشمال .

باتجاه مرمى بديك .



 مساجلة كلامية وبحركات الاصابع بن رجال النرقة ١٦ وبعض المتفرجين على الدرجات في ملعب بلدية بروت وتدهال الحلجز المشرط دون التوصل الى أكثر من النلاسن وحرب الإصابع

 فاتهم الدخسول بسن يبعد أن كان الراسنة فائزا في الشوط

الايل باصابة لصفر . 🔲 ملعب برج همود : تعسمانل الرياضة والادب مع المومنين بلصابة واحدة لكل منهما . وكانت نتيجسة الشوط الاول ١ _ صفر لصلصــة الهرونين . ويعد الظهر غارت النجمة على الحكية ٢ ــ مغر مكانت النعبة متقدمة في الشوط الاول ١ -- صفر . □□ ملعب بلدية طرأبلس: تعادل الاستقلال مع السلام 1 - 1 وسجلا الهدفين في الشوط الاول . هذا عن النتائج بليجاز ..

واوقفها او عظلهسا مؤقتسسا التفاصيل فلها حديث اخر . وعلى الرغم من أن كانة الاستعدادات

کتب ــ هانی صفا:

عن تطارها في يعض الفترات

أمس كادت القمة تنحدر الي السفح • وادمل الباريات من اتيح لها مجال الانفجار .

ومع كل ذلك ، غان البركسان تتسر هيمه بين هين وآخر والسبب كــــان بعض اللاعبين اللين أو حولوا جهمد حركاتهم المثيرة الى التلحية الغيسة وحصرا تفكرهم باللعب ، لكان بامكانهم تغير نتيجة اللقاء لصلحتهم وخنهسنا غريقهم اكثر وعدم الاكتفاء بنقطة واحدة

وتراجع مبكر!

مهاجم الراسينغ الخطر عن مسسوح وهذا الاصر بالذات كان مئسار

الى تعلَّيقات وتفسيرات شتى ! ومع أن غياب جورج شمعسون قسد احية واغر به بن نلحية ثانية غبا كابت اربع بقائق تتقضى على داية اللعب هتى رغع سهيل رحسال لاعيى الهومنتين وافاد مرة جديدة من

اليمنى وسجل هدف غريقه . وانتشروا في اللعب مشددين الضغيط

ومع أن الهومئتين هاجسم بضراوة مرمى الراسينغ ، نقسد بساء سعيسه بالغشل ووقف مداغعو جنانسه مسدا منيعاً في وجه كلفة التمريرات الأرضية والعالبة ولم يسمحوا للمهاجمين ان بسيدوا الاغيها ندر ولذلك غقد انان الشوط الاول بتغس التثيجة واحسد

اطارها ، غالحكم الذي قادها جيء به ەن قېرص وقوى الاەن توفرت بشكـــل قادر على لجم ثورة الفضب غيما لسو

سجل الراسينيع ميكرا وتراجع فهاجم الهومتمن

الناهية النظرية أوشكت أن تتحول الى تمنر لهاءات الاسبوع عاديه ، فالمطر حسول ارض الملعب الى مستنقعات والوحول لونت ثياب اللاعين وابطسات تحرت الكرة كما زادت وزنها. والجمهور التحمس الى جانب بعض اللاعبين ذوي آلاعصاب المتوترة ٠٠ كل ثبتك اخسرج مقابله الراسينسغ والمومنتمن

لقطة هامية على باب مرمى رياضحابي ويبدو خاتشيك وهوسيب يسطدان

والشيء الذي لفت الانظار في مباراة أمس ، هو غياب جورج شمعىسون

اللمية وذهابه ألى ملعب برج حبسود لحضور مقابلة النجهة والحكمة تساؤلات ورسم علامات استفهساء خاصة وان الغياب قد تكرر اكثر مسن مرة وفي مناسبات مشابهة ممسا ادى

ترك فراغا في هجوم الراسينغ ، الا أن عبرطه المثلق سرعان بما عوضــــه ولهرز هبقا ميكرا اغاد غريقه مسن الكرة من زاوية المعب علسى خط تردد الدافعين ومر بها عن أثنين مــن تقدم الحارس فسند بنكاء في الناحيــة

وعلى الاثر انتفض لاعبو ألهومنتمن على منطقة الراسينغ الذي تراجع ولم يحاول الافادة من الهدف البكر بمتابعة

للراسينغ ولا شيء للهرونتون ،

وحمله الوعيد!

مباراة سَاخنة في جوّبارد فوق مياه للطروالوجول

عُدِل الهرمئتين صغوغه في الشوط الناتى فاعب راغب مكان سركيس وسائده الهواء الذي اشتد باتجساه مرمى الراسينغ ۽ ويعد مضي خبس بقائق أرنبى رياض هأبي أرضا لعسد كرة مرتدة ، ولكنها زاقت من يديه أمام هرسيب نسبقه كوستا غزال البهسسا وقطعها عن قنمه مئتذا غريقه من هنف

وقعت الكرة في السنتقع منافرت الرحول من حولها وتسايق

عساف وآبو الصغير للوصول البهساروقف عمر مسالحي بين راغبوه

ويدو ولكفها سكفت كالراوية تأأ

العليا وحققت التعادل لفرنقع

الوقت الضائع حل رافت قاران

جررج حريس وتقدم يسهل ده

ليهاجم واستطاع بالنعل في

٥٣ أن يراوع ويمرر كوف ممثا

عبر طه الذي استغل تقسير

الطمها مسندها قويقهاكوة إيكب

الفالي ولكسن سلكيسان ووساا

املمهآ غقطعها وحشرم الراسية

الصابة الفوز فاتتهى اللقاء الننا

الجيو البارد وتعادل الفريقان

واهد ونقطة واحدة أكل مهنأ

الهومنتين شكر التجماويين لا

طريق تعلاله مسع الراسينغ

🛢 بِلَغَ نَخَلُ الْمِارَاةَ .. ٧٧ لَمِ

نالف طاقم الحكام من

غیلیپیدس (قبرمی) ، مسل

رياض خلبي ، كوستا غزال ،

رجيال ۽ عمير مسالتي

حسساف ، رفیق عرمونسی

جواد ، عمر طه ، كلود كوبا ت.

تصريب بجورج حويس وراهه قرمه

خفر لاعتو الحميان

وعائت اللحنة التظ

مالية فريد المبدر ال

الريافينية المعان حن (حرة الأسامة الأسامة عن فيمان

party will be of the

مدريسوهم فودوهماتهم لمواء ألت

تطبها التربية العليبة الذ

والزياضة م وينقوا اللز من

تَبَاعُنْكُ إِلْسُظْرِينَ ﴿ لِلْعَبْرِجِ مِنْ

التظارف ذهب فياه ستورغ يتري

الإمكان أو حلسود خلالة الأه إلياماً (آلياً لعدم همين أحق سندر أعضاء اللحة التطبية البطوائد حلى اللوز الذي حدد سنة جدول (لاسال 1)

حدول الاعبال : حيث هذا في الوقت اللهي !

THE PERSON NAMED IN

منا يعول الوين الماول

orland the state of the land of

يحرت أيس العد على

و المعلق الم المعلق ال

الط بعط مسابقة

المراقب سي المندوج

التباته على الحمام ا

كأن مقررة أن منه اتحال الرباعي

في طرايلس ﴿

مِنْ أَ السَّرِقُ الْمُنْتِدُ عَنَّ أَنْهُ لَعَلَّ الْمُنْتُدُ عَنِّ أَنْهُ لَعَلَّ الْمُنْتُ الْمُنْ الْمُنْ المُنْفِقُ الْمُنَالِ وَالْمِنَّ الْمُنْتَالِ الْمُنْتَالِقِينَ الْمُنْتَالِقِ الْمُنْتَالِقِينَ الْمُنْتَالِ

t the south of the state of

الما السبية عنس متدادية ف

مانتظار يوضد (ورا بطونة الخرسية بالألسية الرفيلة

مرحات وزكريا الفرخ

وراغب شبكر .

• تشكل غريق الراس

المجال امسام النجمة لنقف

معدها بخمس دقائق 4 ای خة

وفي الدقيقة الماشرة تلقى خاتشيسك الكرة من وضع تسلل مكشوف وسددها مباشرة في الزاوية لليمنى العليا أ-ن قلب الشباك ۽ الا ان الحكم الساعب أبو غرهات كان قد رفع الرايسة قبسل التسجيل واشار الى التسلل فاهتسبه الحكم مما اثار حايظة مهذيم الهومنتنن وانقده اعصابه فارتد الى حامل الراية محاولا حمله على تقيع رايه ربما عن طريق الوعيد ، وهذه الحركة اصابت المدرجات بالغليان فازيد الجمهور وارعد ولكله لم يشتبك .

هدف التعادل وسط الدهول!

ومع أن الاشتباك لم يقع ، الا أن الرقت أهدر حتى أنَّ اللَّفِيهُ تَوْقَسَفُ أكثر بن اثنتي مشر دايقة المتبع خلالها لاعبو الهومئتمن على وجسود فسسير اللاعبين داخل ارض المعب . ونزل الحكم عند رغيسة لاعبسي الهومنتين وابر باخراج من ليس لـــه مصلحة داخل « الأرض الحرام » بين غيهم لاعبي وأداريي غريق « دينامسو

لاعب الراسينغ سهيل رحال . ومع أن سني الهجمات كان بمعظمسه الملحة الهومنتين الا أن طلمات الراسينغ الغردية اتسوت بالخطورة ع فيقى عمر طه يلعب رأس حرية متحينا للغرص للانقضاض وثقل الكرة السي منطقة منافسه يساعده يثلبك عمسر مسالخي وتبريرات كلود الطويلة الني اكتفى بها دون اضافة أي شيء اخسر

بلكاو » الروماني مساعدهم علسي ذاك:

علىهما وق التقيقة ؟} رفع ميفيسه كسرة عالية داخل منطقة الراسينة لم يتقدم الحلبي لقطعها أو أي مسن الدافعسين فتاقاها ساكو وسندها براسه مباشرة

کتب ــ علی حمیدی صقر آذا كان فريسى الرياضسة

طرابلس بهنفين نظيفين ، عانة قد حل هذا الأسبوع ضيفا على نسييه فريق الهومنمن وخسرج واياه من ملعب بسرج حمود متعادلين بهدف واحد تكلمنهما بعد لقاء شابته مسحة مسن الفتور في بعض فتراته • جرى اللقاء امام ما يقارب الفسى ناظر وقاده حكم من قبرص يدعى جورج غيليبيدس . وحفل شوطه الاول بكفاح من غريق الهومنمن بغية التسجيـــل

لكل من الفريقين

وق الشوط الثاني نزل الغريقسان

الى أرض اللعب دون تعديل فسي

صفوفهما ، وظهر منذ البداية أن كفة

الطرابلسين هي الارجح ، وأن تيتهم

نتجه الى تعديل الننيجة بصورة جدية،

ظجاوا الى اللعب السريع وفنحسوا

اللعب عن طريق الجناهين واستطاعوا

خلخلة خط الظهر ﴿ الإحبر ١ في حين

تراهمت خطوط الهومنين في محاولة

للعفاظ على الهدف ونجح غولابسي

وكستثيان يؤازرهما بديك من الخلف ،

في أبطال مقمول اكثر من هجمسة

طرابلسية خطرة كان من المكن انتثمر

اهمد قبر الدين وشقيقه مروان، وسمع معاليتي وكستنيان يراقبون بديك وهد يلتقط اهدى الكرات بدياء ، وهلفه (تصوير جاك رزق) الحكم القبرصي يلكم الهواء غفى المتيقتين ٩ و ١٠ الصاع شوط وهدف ونقطة ثمينة

الله رضوان الذي يحولها آلى شياك

بديك المتقدم فتسكن المرمى وتحقسسق

الشمالي ، ويهدر اهمد قبر الدين في

ويستبر اللعب تصالبح السف

التعادل للرياضة والادب

النقيقة ١٦ غرصة غالبة حين يس بين يدي الحارس والمرمى خال . و « يتحلحل » الهومنين ، ويسرح زوزو بالكرة في مركز الجناح الايمن ومن قرب النطقة الركنية ، يرفعهما بأتاقة الى شقيته جورج الذي يحاول « لفها » في قلب المرمسي فيقاجـــا بالحارس احبد المباغ يرتبى عليها برجولة ويحرم الهومنين من انسسير غرصة في الباراة .

الرياضة والاتب ، ويهدر عادل بيسار « ضيف الشرف » غرصتين لا يمكسن أن تضيماً في الدقيقتين ٢٣ و ٣٠ وذلك حين يتفرد بنيك ويصند بين ينيه ! وتبيل انتهاء المباراة ، يحل ماثوس يدلا من بدروس في خط الوسسط ، ويحاول كلا الغريقين تسجيل هسسدف الغوز ، لكن صفارة الحكم القبرمسي تسدل الستارة العريضة على اليسرح الامل » ويخرج الغريقان هبايب ، وفي جعبة كل منهما هدف ثمن ونقطسا

🗗 ومثل الهومنين: بديث عنيشان، غولایی ، کستنیسان ، مکرنیش ، حسٹی ہے۔ڑی ، ہدروس مالوسی ، ڙوڙو ۽ آغو ۽ هرايسر ۽ جسسورج

المنظل الميلواة : ١٩٧٠ لية .

عادل بيسار وبسام بقسماطي غرصتين ذهبیتین وهما علی بعد ۳ امتسار مسن مرمی بدیك ، پسیسب رعونتهمسا وتباطرهما في التسديد الماشر . وفي الدقيقة ١٢ يعاور بقسماطي كلا مسن نبشان وغولابي ويعيد الى عسادل بيسار كرة ١١ مقشرة ١١ وهو على بعد سنتبترات من خط المرمى فيسددها « مِن دون نفس) ضعيفة في الزاوية ثم يتدول اللعب مجددا لصالسع المقطة يحولها بديك طاقرا الى رميسة ركنية يتصدى لها بسأم بقساطسسي ويرغمها عالية ساقطة على رأس عبد

🗨 مثل الرياضة والادب : احمسد المباغ ، أحمد غلفسل ، اليساس جورج ، وليد قبر الدين ، عبد اللــه رضوان ، عبد الغني طلطيش ، سمع معاليقي ، عادل بيسار ، مروان قمر الدين ، احمد قبر الدين ، بسسام

 قاد الباراة الدكسم الدواسمي القرمى همورج فيلبيدس وعاوسه هاغوب کرکوزمان ومحبود برجاوی . 🔲 اغضل اللاعبين : وليد قبـــر الدين والمباغ من الزياضة والانب ، وزوزو من الهومنين . 🔲 مستوى التعكيم : حيد . 📗 الروح الرياضية للجمه بيور

سجل الصفاء هدفا مبكرًا .. ولكن الأمطار انفذت النضامن واوقيت الميارلة

🖨 مثل التضامن : محمود خليسل



• بثل الصفاء : -بحسد عطري عيدر ، عوني صبح ، يزيد حليمــة (دفاع) هائي عبد الفتاح ، شاهن غَرِرُانَ (ومنط) قاسم هيرُة ، اسعد قلوط ، عدمان حمود ، طلال الزهري



كتب _ عَازى غريج: المباراة الصبأحية ألتى اقيمت على ملعب باديه بيروت بسين الصفاء وانتضاهن تعطفت بعد مرور ٢٥ دقيقة على بدايتها بسيب الامطار الفزيرة التسي بدأ هطولها بعد خمس دقائق من بدأيه الباراة وأحالت الملعب الى مستنفع من المياه يستحيل اللعب عليه ٠٠

وكأن يبدو أن الصفاء مستعد لحوض مباراة كبيرة امأم خصمه الرتبسك

وتسلم الصفاء زمام الهجسنوم منمذ الدقيقة الاولى وتحرك هاتي عبدالفناح لتموين خط الهجوم مما اسفر عــــن ضغط مستبر على مرمي التضامن.. الزهيرى الكرة ومررها رائمة السمى عدنان حمود المتفرد بالرمى محولهسسا الى هدف في شباك التضامن - ومسع تسجيل هذا الهدف بدات زخات الطر الشديد تنهمر حتى حولت أللعب الى يركة من ألياه وأعاقت سع الكرة. وكان بيدو أن ألحكم يريد ايقساف الباراة ولكله كان يتردد في تلسمك وفي الدقيقة ١٩ اجرى مشاورات مسع لاعبى الغريقين لايقاف اللعب واكأسه أم يلبث أن أبر بمنابعة الباراة . ولكن الطرالم يعطه فرصة لذلك فاشتسد هطوله المر من أي قبل مما جميل

(حدقها » الطر 🐞

الباراة في الدقيقة ١٦ والتبيعة هدف الصفاء مقابل لا شيء التضامن -(حراسة الرمي) غسان هيدر ، كميل (هجوم) .

(هراسة الرمي) مروان نيفزو ، راشد دوفان ، محمد رميني نبيسل رواس (دفاع) بلال لحام ، انسامة الحسامي (وسط) أبو طالب ، سعد المدين برهاوي ، خالد غزيل ، خضر الجمال (هجيم) . • حكم الباراة : يوسف الدهيني وعاونه هاروت أغاشان وزهم المعري. المكم يوسف هبدر يحزم أمره وبوقف ﴿ تَكُلُّ الْمَارَاةَ : ١١٤٤ لَ . لَ ١٠



غولايي في هللة استرفاء وعادل بيسار على « واحدة ونص » بسين هسسي بسزي وكستتيان بينما طار مكرديش في سباق مع .. الربع 🌘

الصفحة ١٠ - العدد ١٠/١٤٥ - الاثنين ٢٦ شباط ١٩٧٣

اراه مسرزطسرفت واح ف و زالشجمة على الحكمة ٣ ـ صفي وتصدرها فتمة لائحة البطولة

على الرغم مسن غيسر ارة الامطار ، وما خلقته وراءهسا من بحرات استقرت فمختلف فت العاصمة ، عان أرض ملعب برج همود البلدي كانت الوحيدة التي رفضت استضاعة والبحرات ، عوهبت حوالي اربعه الأما تاطر لوحة طبيعية رائعة ، والمسدت اللاعبسين رِّنَّهُ حَمِيلًا يُعِيدُهُ عَنْ عَوَامِلَ ﴿ الْوَحَلَقَّةِ ﴾ والرَّحَفَّ •

> اخطأها النول هن سندها الديل كيك اللي جرى بعد ظهسر امس اكم كلدوتي سركيس دميرديان وز النجبة بتلالة احسداف بل واحد منها في الشسوط

> > الراء وهنفه متاخر يداية النمل الول و-ن ات سلطة النرس الضائعة المن النعية النين نقتوا عسى

> > > الهومنين سا الولى مرد القول كرة ماكرة

ألذى تباطأ تسيته المارس

التقلطها وغوت عليه غرصة

بعدها بخيس دقائق يتقسط بلغ نظر النم مرماه من هدف محكل هين

نظف طفرة من امام الخطيب ايفسا

تشكل أن خلاله من ثلاثة مدالمسسي

، يرق املم الغول داخل النطقة

عرية قللن ٥ عنها عشد شعره.

الغرس النادرة كانت دليسلا

فيليبيدس (فردية دلقل منطقة الجزاد . ثلا

فرحات وزكريا قل من الترقيص اداه حسسن

زياض حلي ، غرة عرضية زحسك تها فهسرا

رحسال ، دين ليل وضول جمال الاعا

طريل تعالل م أوق متعلط وتهيأت المسسا

مر من علو وسند الكرة بين يسمدي كما ففظاها في حاو فانبطح تهسرا المارس التندم ، يتهيا مثلها لشاتيلا لها والسكها ، تلاها فرصنان الثجيةني الدقيقتين ٧ و ٨ الاولى حسين مسدد جمال بيزيدي الحارس يقوة ، والثانية هين رفع طه بيومي « نجم البازاة » الكرة الى شاتبلا الذي حولها مباشرة فوق المارس وبجوار القائم الايمن . بعد توالي هذه الترس حساول

قبل النهاية بنتيقتين الأأان رستسم راشده بديع شيمون النبع شيعون الطوان رستم ، اشتر . 🙇 قاد إلهاراة: المحكم الدوليسي سركيس دمرجيان وعاونه هسساروت اقتكبان ويوسقة دهيتي . 📘 الْمُصِّلُ اللاعبين : طه بيومسي المكماويون التقدم وغتج اللمب عن وهمن شاتيلا وأيراهيم النقيه مسمن



إلامي نهرا بطوش وهو ملقى علىظهره الى ان الكرة بين قدمي زميلسه عي هلو ، ويبسدو الفسول يتحسين (تموير : جاك رزق)

طريق الجناهين المائدين الاورظى

وعبده اشتر اللنين لسم يستطيعها اختراق الخاجر النفاعي في النجيسة فأعلقا على أرتداد الكرأت وتحويلها الى هجيات مضادة . وفي الدقيقة !! يرغع طه بيومي كرة من اليمين السي شنتيلا الذي واجهها بيبتساه واسكنها

الزاوية اليسرى لتهرا وسجل الهدف الثاني . ولم تك ثير د دقائق عليسه حثى مرر شاتيلا تفسه كسرة سسن الشمال الى الغطيب الذي علولهما يقباة ارتطبت بالعارضسة وارتنت عروبيا غنزات على خط الربى تــــم تجاوزته مسجلة الهدف الثلث رغسم التجاويين اللين فرسول معاولة نهرا بشقها . وظلت التجهة ♦ تال البرسوكية جول منطقة المكتبية مناسقة بإدام للباراة وكاد الفول ان السورة المراسول ا

الله ، درسانيا القرق بعد من البطولة السيوع السامع مسن البطولة

افرون - - المتباريخ فعلل . . . همر المالات المالات المالات المالات 7.7W. بحوالي ١٠٠ أفعت والأ n a issa مدرسونم الملاكميسيكول Strait " to died الدرسة طعا الحكية سطيها للبرا الششاس

سائسان بناسطة: دوقي مياراة الصفاء والتساءن وقد عطلها المطر وسيعين الاتحساد انتظار م نصاعقامتها في جاسته القبلة .

الإيطار أو أبولا فينعسوا قدر السنطسناع يحول الكرة غيها الى رمية ركلية اياما وليا تد الخطرة من الوصول السبس 🐞 بنال التجهة : زين هاشسيم : حنى الرر ألكتهمة باللكون الكرة بطريسي عبود ، ندا ، حبيب ، عليق ، نقيه ، حدول الادبأ وطلب لهم فلك وكالهم سجلوا العلطون والعسن شائيلا و الخطيع، و هنت ها أن اهداف ضيفوا بها الهاراة · High a seem .

فيه بعض المكاتم تحقيق ذلك في الربع اماية به الحول لو عاد التفاهم مسين احدى الربال مل التفاهم مسين التواجد رفر أو المجوم . التواجد رفر أو

النواط الله التفعر المطاهر بالهناف العمل هذا معلل أله المعلل المعلل المسلم هذا معون بنها الفول والشلب ليسات النظم الازرة الافع استدها خارج التكر دن ظنه الله البيئية ١٧ . مذا ومارات من مصا التغير والرضول الى منطقة الا أن خد علير الاغم كان ليذه الرياف وبالرصاد ، كلك الاللهامين الله وكالم يمارسون اللعبة المرة في طرالها، عم يشكلوا مجرد هدسسة A PROPERTY AND A PROPERTY AND ADDRESS OF تلوية الما المالعيهم وخط وسطهم مدي الكرة الله الله الله الله المرد الكول المرد الكول باللو الشبياء والأقيم اهتر فرصة تبينة فيسني ico his full and full aiding the التيبة بالما يملها بشيرعا يجواز التكسم نفاقهم بغراء معما بلريع دقائل شاقسيل نااما اللول الكرة فتوسات السلم شوطه اللا الكرة فتوسات السلم موصد الأفرينايا في تاب الشبكة غامرا ولا كما يالة: الله يا لول النجية . واوشك مست بعلوم الله مسلمان البعله اللكي البسل. مربع المان البعله الله البسل البسل بريم مادر المعنون الله الله المسرح الربع الله المسرح

راعة وهر يونو لرسا . -

إيدا سنيدها لعولها نهرا الى ربية

أَوِّلُ اللَّبُوطُ اللَّبُيُّ إِلَى مَسَنَّ الْمُنْ هِنَ اللَّبُولُ وَلَيْنِامُ اللَّمِيْ الله الأمي كان من طرف واهد المنة الرق على شاهسالا ورام الله على فقاله النظائي الله مجرمة ونكرة خولها من الهسراء

لكارليسلي في الدقيقة الاخيرة مسسن كفارو ، خار ، اجبل رستم ، أبسو

الثجمة ، وسامى نهرا وأبيل رستسم

الروح الرياضية للجمهور

وطوني ابو راشد بن الحكية

 اعضاء غربق الزمالك من اليمينوقرفا : غسان هباي ، وهب نقلبي ۽ هادل بربر ۽ احمد سروجي،هسان کچڪ ۽ هسان هيائي ۽ معمود سلوم ، عصمت الفرى ، وليدكيالي ، طه أبو عايدة . وهلوسا بن البيح : معهد هبلي السيع جارودي، محمد الزينو ا مصطفی ادلیں ، مُعبة بڑی ، هیستر عیدر ، شفق نرکی 🌑

النبشات وفي الدقيقة . 7 بالسيدات المُنْسَى ﴿ نُبِرِّكُ ﴾ هنف غريقه المُقسى

في مياريات كائس التكليل المتدم خلست مباريات التسبسوع الخامس لكاس انكلترا بكسرة المقدم من المفاجات التي توالي

مصيدة التعادل امام فريست ثاندراتد من الدرجة الثانيسة بهدفين لكل منهما . وبقلك أتنقلت الغرق التالية وكلها الشوط الاول . وكانح هذا الانسسي الشوط الاول . وبغلسك التهسست

من الدرجة الاولى الى الدور الريسع تهائى : الرسفال، لونون، كوفترى، دربي ، لبدر (هامسل الكسساس) تشيلسي ، ولغرهايبتون ، واستطاع الإرسنال الذي يطبح

هذا الشوط .

غربق شيغياد ونسداي بعد أن كانست

امام خصمه في الشوط الثاني قهمدد مرمى الأرسقال اكثر من مرة ولكسسن غرانك ماكلينتوك مهاجم الارسنسسال حقق هدف الغوز لغريقه براسه عثيها

التبيية التعادل بهدغطكل منهسا عي

نلقى الكرة من ضربة ركنية رغمهـــا جورج ارمسترونغ في الدنيقة وي من • وبالنسبة لغريق نشيلسي فسان لاعبه الدولي بيتر اوسجود هال له

الى الغوز بالكلس هذه السنسية أن يظت من مصيدة التمادل المامكار ليسلى بن الدرجة الثانية . فقد افتتح لاعب الارسنال الدولي الن بول التسجيسل لغريقه ق الدقيقة السائسة واكسسن بنس مارتن سجل هدف التمسادل

الزمالك يرفدي لعية كبيرة امام ديناموباكاف بشم يخسس السمسكاراة ١-٢

قدم فريق الرمالك البروتي عرضا كرويا كبيرا ومثيرا أمام غريق دينامو باكنو الرومائي ا ونلك في الجارات الودية التسي جرت بينهما صباح امس علسي بلعب أخاء حارة حريك بغيادة التحكم غبد عبود اوخرج بنتيجه مقر- (١ - ١) بعدهـــا ضاعت من مهلجميه عدة فرص الكدة اوشكت أن تحقسسى التمادل ثم العوز .

وبال العكية ; نيرا) سباط)

· ادى النريقان مباراتهما ومسط بَرِكُ مِنْ تَقِيَّاهُ ۽ وِكُلُّ مِنْ الْوَهُولُ ! وكان الشوط الاول بمجبله اصالمع الشبوف لمبا وان انتهى بالثماثل نقد العسن لاعبوه المربر ونفكل الكرة؛ تليتهم اللهاتكيون بكفاح رجولي تجيرة وعُلِية غط الطهر الكون من السروجي والقاطيس وتبيسي وعبلي القظفيرا : هيما منطقة مرماهم بن ألكسسرات للروبائية الخطرة ، واستبرت تغاينهم الى النبيَّة ١) حيث حتى الديناسر

عنقه الول بوانسطة لا روعوبسسي 4

مينائي النالق . لنفظ الكرة بعد للك في تستيدها قبلة سكنت ألزاوسسة اليسرى لرس الضبوف محرزا هدف

البعائل انتهى معه هذا الشوط . وق بدایة الشوط الثانی بقطسی، تلاثة من مهاجمي المديناءو كرة عرضية وهم على أم الرَّمِي وتضيع غرصــــة تَعْبِيةً . ثم يلظُ اللَّهِ طَابِما كَعَلَهِمَا جديدا غكل بنهية كأن بيثى تأسسه بهدف يقوز به ، ووسط زهمة هسسلاد

بباشرة على بسار العارس هسسان بدهيقة الى عادل بربر الذي لم يتوان

من كرة سددها من مساغة ، ٢ متسوأ اغلنت من عدى المعارس بسبب المياه. اعف هذا الهدف أرصة طبيسية أهدرها وحيب تأبلسي هيل مرت كرته بجرار الثائم الابين ، وتوالت الغرص الضائعة من العربقين هتى النقيقيسة ٢٨ هن اوقف الحكم الجاراة بصعب الامطار وكاثت نتبعتها هدنين للديثلهم مقامل هنف واهد للزملاك .



طه بيومي « نجم مباراة الامس » ينطلق بالكرة ويجواره الظهر كفتارو وعينا همن شاتيلا تراقب بطر

لقطات من الملاعث

والحكبة على ملعب برج هبود فسيرالوقت الذي كان فيه فريقه بلعب على ملعب بلدية بيروت ضد الهومتنين !! 👊 اهد المتغرجين طلب من عفسوني انحاد كرة القدم توقيف مب

الصفاء والتضاين بعنها تحولت ارض اللعب الى ﴿ بَرِكَةُ مَاهِ ﴾ . وسميع العضو يرد : الباراة أن نتوقف الا اذاتوقف الكرة عسن الا السدوران » . وبالفعل غقد اوتفت المباراة بعسد هذاالموار عندما وجد الحكم ان الكسرة « ترفض » الدوران فسوق مستنفسع المساد !

□□ حبل بعض الترجين في ملعببلدية بيروت علسى الحكم القبرصي واعتبروه دون المدوى الطلب وبواكدوا أن « مواطنه » الذي حك مباراة الهومنين والرياضة والاب قبل الظهر على ملعب برج همود كان اغضل وللعلم لا شيء لخر . . غالحكم الذي ادار مباراة قبل الظهر هسو تقد

الذي حكم لقاد بعد الظهر !! عندما أوقف مباراة الصفسادوالتصابن بقعل المطر .. سمع رئيس الصفاء الصابق الشبخ اسين هيستريقول : عليم الله .. حسى الشنسم

هاتي صفا رفيقنا غسي مهنسة البحث عن المتاعب تعرض أمس أحادثا طريفة .. فقد قاد سيارته السي ملعببرج حبود تم أوقفها علسسي مشارف وجد أن مكان الباراة هو المتسبب البلدي ــ علماً يقه هو السدي اذاع برامج الباريات أمس ــ عاد ادراجه الى السيارة فوجدها « أسعة » بسين بشرات السيارات .. فاضطر السمى الانتقال للهلعب البلسدي بواسط « ناكسي » وعلى أن يعود لاخسطميارته بعد اللعب .. بسيارة صديق

 شاء حقلي العائسر أن احضرامس مباراة الراسنة والهومئتين مسن على خطوط الملعبُ ، خلامًا لمانتــــيبتابعة الباريات بن مكان قصى مُــى اعلى المدرجات . وقد بقصت « ثبن التنسير العادة بأن رجعت الى « الانوار» بينطاون « مفيس » بالماء وبكد منهنواصلة و .. بتلكيد بانتسى لـسن « اغملها » مرة ثانية من حيث تبديسل المادة !

اهتج لاعبو الهومنتين ملسيوفود اشخاص من غير اللاعبين داخل



فرق الدرجة الاولى تننقل الى الدورالربع نهاتي

وقوعها في مباريات الاسابيسم الثلاثه الماضية • وقد اخفقت فرق الدرجة الثانية والثالته في الصمود بوجه فرق الدرجسة الاولسي باستثناء وبسساراة مأتشيستر سيتي الذي وقع في

الباراة ٢ ــ 1 لصالح تشيلسي . أما غريق ليدز يونايند هامسل الكأس فقد خرج من مبارآته مسمع

كريستال بالاس .

وثوئسگاوئتی علی تشیسترفیلد ۲ ــ

منفر . ویلایموث علی روکدال ٦ -

عشر ، وتراتبع على روڈرھام ؟ ــ

١ ، وبورت غال على مكونتورب ١

_ مغر ، ويلاتبورن على مناوتند ١

ــ عشر 6 وأسال على اولدهــــــــام

٢ ــ عشر ۽ وسوايسسسي علسي

وانفورد ١ ــ عبقر وبورگ سيئي علي

• الدرجة الرابعة : نمسالل

كالمبريدج مع بوري يهدفين الكسيل

بقهما ، وكولشمنتر مع دوتكلبنتر ١ ــ

١ وريدبنغ مع بارنسلي دون اهدان.

وغاز برانفورد سبتي على النرشأنوت

ا سـ صغر ، وهربورد على نشيستر

١ ــ مغر وغيلبنغهام على الصنسر

۱ ــ هـغر ، وتيوبورت على لينكرلن ؟

۔ مغر ، ومانسفیاد علیکرو ہ ۔ ۱

ونورکوای علی دارکنفنون ۲ ـ ۱ .

هاليفلكس ٢ ــ ١ .

اخر اود أن أقوله وهو أن غريقنا كان أغضل والغرص ألتي ستحت أمامهم للنسجيل كثيرة لم يغيدوا منها . 🐞 بدیك هارس وست برومويتش غائزا يهدفين نظيفين سجلهما لاعب الكلترا الدولسسي الآن كلارك على التوالي خلال دهيتنين ! مرمى الهومتين : في وغيها يلى نتائج مباريات كسساس

الواقبع تقامسم الفريقان شوطسي الماراة ، وقدم كل انكلترا بكرة القدم لهذا الاسبوع : منهما ما في جميته ه • الدرجة الاولى : ثمادل ليستر فجامتشجة النعادل مع شيئياد يونلبند بلا اهداف . وفارّ ال عادلة ال بينهما ه ليغربول علسي ابسبريتش ٢ - ١٠ الا أننى منتهي المراهة اعترف بان وستوك على وسنهام ٢ ــ صغسسر ٤ وتونثهام على أيغرثون ٢ -- صفسر ، المسؤولية الكاملة في خسارة غريقسي وتبوكامل على توروينش ١ -- عخر. نقع على بالدرجة الاولى وثلك لكوني الدرجة الثانية : تمادل برناسي خرجت من مرمأي في غسسير الوقبت مع بریستول سیتی بعدف لکل ملهما . وفاز جيتلسبروغ على بورتسمسساوت

بتلانة اهداف مقابل لا شيء، وتوتنفهام احمد المماغ حاربي مرسي الرياضة والادب: على فولهام ٢ ــ ١ ، و آوريثت علسي استون قيلا ۽ ــ مغر ۽ واوکسفور على سوبندون ٣ ــ ١ . كمــا تأجأت مباراة مانشستر بونايتد مسسع آلدرجة الثالثة : قار كريبسي على يرثنغورد ١ ــ صغر دوبريستول روغرز علی بورن ماوت ؟ -- صغر ،

اعنقد ان مهادمينا الماعوا في الشوط المام من فرمسة نادرة التسجيسل ، ولو انهم استغلوا ربع الفرس التي أهدروها ، لغزنا بغارق آكثر من هدمين . . الجم على كل هال أن الهومتين سيطر على القسم الأول ، وتصيدتا نُحنُ النُّسمِ النُّثي ، علستحق كل مِنَا a a arbei n

> حبسارس مرمسى النصة : مُنمِعُرِيتُنا 3 64 لرضا طبيا أسنحق على أثره الغوز ۽ وظهرت غطبوط الفريق متفاهمسة ه

بينها كانت العكبة مفككة الاوعمال ولهذا لم نفعل شيئا ، والمل أن يظل دريقنا يلعب بهسندا المحتوى خامنة واثه يضم أغضل نجوم الكرة في لبنان .



سيطرالسلام على المباراة ثم اضاع نقطبة

تمينة بتعادله مع الاستقلاك ١-١

● اهمد همزاوي .. الاول في الوژن

خفيف النقيل : الاول محمسود

صباغ ١٩٥ الثاني خليل سوسان ــ

المساراة جيسدة ،

واغتقسر غريقك للهدافين ، بينهسا

ا بوأجيسه كامسلا

وكان الغريق الخصم اكثر ترابط

وتفاهما واستحق المُفوز ، الا انتسى

أسجل احتجاجي على الهدف التالث

لان الجكم اطلق صغرته قبل أن تتحاوز

مستواه في مباراته مع الهومتمن فسي

الاسبوع قبل الماضي . لعب عريسق

الاستقلال جيدا واجاد لاعبوه توزيسع

الكرات لكن هجومنا لم يقدم ما تموده

الجمهور منه وكانست هجمانه دون

الاستقلال سعد عزب: لعبنا مسع السلام على ارضه ووسط جمهوره مما

🔵 ڪارس درمي

الاستقلال سعد

الكرة خط المرمي .

البساراة وسبط .

لم يستطع ذريســـق

السلام أن يقسدم

ببستوي بختك عن

ماعلىة .

عرضا جيدا وظهسر

• جنوسط الثقيسل : حس

طحييش ــ صيدون ١٩٥ كلغ .

الخفرف 🌑

- ميدون ١٥٥ .

صيدون ١٨٥ .

وتالوا بعد المياربات

السؤال طرح على حراس الرمي .وهذه هي الردود :

لقطة شاملة من ملمب بلايسةطرابلس ويبدو لاعبو غريقي السسلام

والاستقلال والحكم سبع غلاح

صدون بطار الجنوب دفع الأنقال

اقام اتحاد رفع الانقال اول مسن

أمس في قاعة تأدي هيدون بصيــدا

مسابقة يطولة الجنوب . وقد اشترك

بالسابقة ٢٥ رياعا ينتسون السي

نادين أحدهها صيدون الذي فياز

بالركز الاول للبرة الثابتة برصيد .ه

نقطة وتلاه بالرتبة الناتيسسة اللواء

اشرف على ندارة السابقة رئيس

الاتعاد مليع عليوان وساهسه ق

التحكيم محمد القيسي . عبد الرحمن

وزن الدیات : قؤاد روضان سـ

الفعيف : الأول أحيد حيزاوي

١٩٥ الثاني محمد جمعة ١٧٥ الثالسث

عبد السلام هلاق ١٦٢٤٥ وجميمهم من

المتوسط: الاول محمد بيطار سـ

اللواء ١٨٥ الثاني تور تامسس سـ

صيدون ١٨٠ الثالث مصطفى المقاد

شومان ، عبد اللطيف القول .

وغيما يلى النتائج الغنية :

مور بــ ١١ نقطــة ـ

صيدون ١٢٥ كلغ -

الماراة جيدة رغسم

المظلوب مما انسح

بالنقدم وتشديد الضغط علينا .

المجال امام مهاجمي الغريق المنافسس

بالاثارة وقد حاول المحكم الرئيسي الحكم الرئيسي بذلك فيطها ونجع بذلك

الى هد ما ولكن الحكين المساعديسن

لم یکونا بالسنوی المطلوب _ شیء

🧸 🕒 غوزي اسسو

طبيعة اللعب

طِرابلس ــ من محي الدين :

كان واضحا أن السالم

حاول أن يستفيد من قرصـ

اللعب امام جمهوره ليخطسف

نقطتين من الاستقلال يرفسع بهما رصيده في الترتيب العام

الا ان الحظ خان السلام هذه

المرة واضاع له كثيرا مـــن

الاهداف المحققة آلتي كساد

تسحلها خلال سيطرثه علسي

المبارآة طوال ساعة ونصف •

ولم يستطع أن يحصل في نهاية

المباراة سوي على هدف ونقطة

بدأت الماراة بهجوم صاعق شنه

لاعبو السلام لاحراز هدف مبكر يشل

بقاومة فريق الاستقلال ويرفع معنويات

الجماهي النسي توافدت السي الملعب

تشجيعه . وقد استطاع سمير خانجي

لن يحقق هذه الامثية للسلام مسي

التقيقة ٨ عندما تلقى كرة ملعويسة

بنكاء من الحلاج واودعها شباك سعد

بعد هبذا الهدف واصل السلام

هجماته على منطقة الاستثلال وحاصر

مرمساه والمطره بوايسل من القذائف

المتلاحقة . ففي التقيقسة ١٣ سند

انطوان اسكندر كرة « صاروخية »

على مرمى الاستقلال لامست العارضة

فأقامت الجمهور وأقعدته واكفها لم

تسغر عن شيء . وقد أدرك الاستقلال

توة خصمه فحاول تخفيف الضغط عن

النفاع فلعب انطوان جريج اا راس

حرية » ليتلقى التمريرات الطويلة

والكرات المرتدة . وقد أثمرت هذه

الخطة عن هدف عندما تلثى جريج

الكرة وسددها من مساغة . ٢ مترا الى

شياك جورج رشاد المتقدم محرزا هدف

التمادل للأستقلال في الزاوية اليهني

للبرمي . وشحدُ هذا الهدف من عزيمة

السلام فاستبر ضغطسه على بنطقة

خصبه ، ولكن دفاع الاستقلال تكثل

بوجه الهجمات واخضع الدلاج لراقبة

شديدة خنفت من خطورته. وفي الدقيقة

٢٨ اصيب لاعب الاستقسلال أنطوأن

عوش وخرج من الملعب غلكمل فريقه

هــذا الشوط بعشرة لاعبسين . وفي

البقيقة ٤٣ كاد سهي خانجي يحرز

بترا عندها سدد كرة قوية باتجاه مرمى

الاستقلال ولكن الكرة أصطنبت صدفة

براس اتطوان هجيج وتحولت السى

رمية ركنية اثنهى معها الشوط الاول.

في الشوط الثاني آجري الاستقلال تعديلا في صغوفه فلعب عبد القادر

الزعزع مكان أتطوان عوض المصاب

بدا هــذا الشوط بهجوم من السلام

فارسل بطرس رعيدي رمية عالية امام

مرمی سعد عزب لم بستطع عدنان

منكان أن يخطفهما براسه فضاعت

نرصة ذهبية من السلام . وفي الدقيقة ٨ اصيب حارس مرمى الاستقلال سعد

عزب وبطرس الرعبدي لاعب السلام

نتيجة اصطدامهما مما ادى ألى توقفه

اللعب بدة دقيقتين . وفي الدقيقسة

الماشرة نلقى انطوان جريج كرة مرندة

وحاور بها الدفاع وتخطاه الا آن الكرة

سبقته فاستطاع جسورج رشاد ان

يقطعها من أمامه . وفي الدقيقة ١٣

اضاع عدثان شنكان هدفآ محققا عندما

سند الكرة براسه خسارج خشبات

المرمى الثلاث . وفي الدقيقة م شن

السلام هجبة على مرمى الاستقلال لم

تئبر شيثا اتيمها الحلاج بقنيفة خطرة

بجاثب عارضة مرمى سعد عزب .

واستبر السلام في معاصرة خصيسه

ولكنه لم يستطع أحراز هدف اخسر

لينتهى الوقت بالتمادل بهدف وتقطة

📋 بنل السلام : جورج رشاد

ز هارس مرمی) یوسف ابو ضاهر ،

سليم ميلاد ، توفيق نعمة ، روبع

فرنجية (دفاع) انطوان فياتوس ،

انطوان اسكندر (وسط) بطسرس

الرعيدي ، محمد المسلاج ، سمع

🗖 مثل الاستقلال : سعد عسزب

(حارس مرمى) انطوان حجيج ، جان

حاج ، سمي حنسا ، سيف مسلمه

محسن حشیبی ، (دفاع) ، انطران

عوض ، انطسوان الحساج (وسط)

انطوان جریج ، ولید شحاده ، عبد

القادر الزعزع تيسي الحلال (هجوم).

🔲 حكم المباراة : سبع فلاح عاونه

ريبون عكاري ومحمد بخاش .

خانجي ، عدنان شنكان (هجوم) .

نكل من الفريقين .

هدفا لفريقه السلام من مسافسة

عزب محرزا هدف فريقه اليتيم

في حين نال خصمه مثلهما •

شبارو هارس مرمی الإنمار: لقد كانت مباراة جيدة وكسان 34 غوز الإنصار متوقعا نتبجسة العسرض الطبب الذي قدمه. وكنت بتفاهيا مسع خط دغاعي مما ابغي شباكنا نظيفة من الاهداف وقطع الهجمات النسي كسان يسُنها مهاجمو الشببية . وقد خلت الباراة من العنف بين اللاعبين وهذا

• وليد شائيلا ر≉ حسارتی مرمسی الشبيبة : الهنفان اللبذان عاتقيا شباكي كانا نتيجة الخطاء النسي آرنگبهـــا خـــ الدماع ، لقد قبت



يواجبي كما ينبغي ونجحت في صد بعض الكرات الخطرة ولكن الدغاع لم بنناهم معى مما أدى الى خسارتنا . وكان من المكن لهجوم غريقنا ان يهر شباك الانصار او عرف كيف بسنفيد مسن الغرص التي سنحت له .

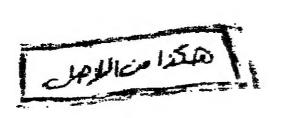
توزيع الجوائز على أبطال سياق الميلاد للسيائسة حدد نادي الجزيرة الرباضي الساعة

الجاري موعدا لنوزيع الجوائز عليي

الفائزين والفائزات بسباق المسلاد

السادس عشر السياحة وذلك في مكاتب

مجاة الاسبوع العربي برعاية آلسيسد جررج أبو عضل . الصفحة ١١ ــ العدد ١٥/١/١٤ ــ الاثنين ٢٦ شباط ١٩٧٢

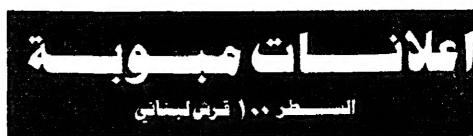


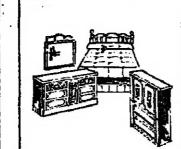
شنكان من السلام . .J.J 17.. السادسة والنصف مساد الاربعاد ٢٨

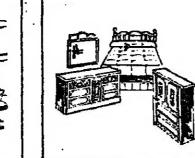
📋 مستوى المباراة : وسط 🔲 مستوى التحكيم : جيد 📋 أغضل اللاعبين : سعد عــزب

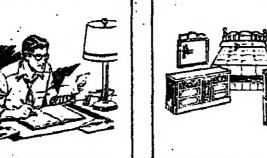
وانطوان حجيج من الاستكل ومحمد ألدلاج ويطسرس انرعيدي وعدنسان 🗀 دخسل البساراة التقرييسي :















اغلام الاسبوع

(اسبوعا رابعا)

ساريلا : ۲۲۸۲۷۲

🔵 ريفولي : ۲۲۱۷۹۵

دیارن وانتونی هویکینز

١٢.١٩٥ : النا •

« المقتع » كاراتيه

الوال : ١١٦٦٤٣

🕶 بيپلوس : ۲٤۲۹۲۵

🗗 🖸 بیکادیلی : ۲٤۰،۷۸

بن أخراج حلبي رفلة .

من بطولة عمر الشريف.

🖝 ستراند : ۲۲۱۷۲۱

🍎 رائيو سيتي : ٢٢٤٦.٦

🗨 سيتي بالاس : ٢٨٤٨٠

الامركي تمثيل روبرت ميتشوم .

TT1270 : 073177

🗗 بیکال غ ۱۱۲۸۲۱۹

أتمثيل ايهاب نافع

فروز (المطة)

الجندول:

« المحارب الثائر » كاراتيه

رعب ونشويق

(أسبوعا ثانيا)

٠ كونكورد : ١١٤٢٢٢

« كاميل . . . ٢ » أيطالي بالالوان

بثيل دانييل غوبع ونيئو كاستلفوفسو

« خلي بَـُلك من زوزو » تهنيــــ

سعاد حستى وخسين فهبى . اخراج

ال عندما نقرع ثماتية اجراس له خيلم

تشويقي لقصة شهيرة ، نيفيل ناتقلي

« سرف نحب والدنى » . غيلسم

« المُقطَّمة » نمثيل سينني بواتييــه

« شَلَّةُ الْمِنْالِينِ» كُومِيدِيا اجتماعية

« جَنْكُرُ خَانُ ﴾ اعادة لغيلم تاريخي

« غضب الله » من اغلام الغرب

« بنات آخر زمان » گومیدیا مسن

« اليتيم » دراما هندية بالالوان

مركزالتمليف للموظفين 1888

تسليفات للموظفين والتجسار مؤسسة « ايف » ۲۵۵۷۹۱

مطعم ساموغار

ملكولات شبهية وايرانية رأس بيروت ــ شارع خالدي تلفون

٢٥١٩٢٥ المتفرع من شارع جأن دارك زيارة واحدة نقنعكم .

الفرنسي البراتيك

مدرسة جان غرايه من باريس ساحة التباريس بناية دقدوق 487480

We teach you in all fields with International Correspondence Schools I. C. S. Tel.: 297624 P. O. Box 6704 Beirut - Lebanon.

تعلم اللغة الانكليزية

يتُحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الإذاعة البريطانية بالتعاون مع جامعات اندن و British Council الكتب الي ص.ب ٧١٥٥ . الملومات مجانسا اتصل فورا بالرقم ٢٤٢٢٤٢ .

مدرسة ألمن الفنية

دورات جديدة في ١٠ نيسان ٧٣ هندسة الراديو والتلفزيون هندسة التبريد وتكييف الهواء 🗨 كهرباء عامة

بيروت شارع كلية مار يوسف تجاه نورا - تلغون ٢٢٢٤٣١ ص ٠ ب ٢٤٠٦

کلیات

ارقدا

١ _ نائب لبناتي _

عكسها نبات طيب الرائحة

ا ــ من الطيور ، الشهم ــ

جیمس بوند ، بطیء ـــ

٤ ــ ممثلة تلفزيونية ــ

٦ ــ راف ، نجما ــ

٢ ــ الاسم الأول ابتدع شخصية

٣ - من الحيوانات ، اضطراب -

٧ ــ نعب ، غريق كرة عالى ــ

٨ ــ يسجن ، شهير متصل ـــ ٨

ثقب الابرة ــ

عموديا

للبيع طابق ١١ في بناية جديدة ٣ غرف منامة وصالونين وطعام قسرب آختصاصي لنقل مغروشات ٢٢٩٤٤٣

تهوة بزيك - الزرعة تلفون ٢٢٤٢٨٤

يونيفرسال رزيدانس

تققمكيفة ٢٥٣٣٦_٢٥٥٣٥

للقضاء على الصراصير والنمل

كفاله ١٢ شهرا ٥ / ١٥٧٢٤٣

الى طلاب النوجيهية

للمبتدئين في اللغة الإنكليزية

SCHOOL OF MODERN

عن بدء دورة جديدة للمبتدئـــــين .

الاساتدة الكليز اختصاميين. التسجيل

يوميا من الساعة } الى ٨ مساء بناية

وهاب ، جسر فؤاد شهاب ، ﴿ خَلْفَ

مؤسسة لينان

التلفون 2010

بناية اللمازارية ، الشقية 4/4

تملن عن اغتاح دورات جديدة غسي

المواد الاتية : المحاسبة باللغنين

العربية والانكليزية . الاختزال وادارة

اللفات : انكليزي ، فرنسي، الماني،

عربي . الضرب على الألة الكاتيـة :

عربي ، انكليزي ، فرنسى . المتفصيل

والخَياطة . التسجيل يوميا . تبدا

ملاحظية : العسدد محدود

الوظائف مضمونة للمتفوقين

اعداد : غيليب شماس

۹ ـ مقیاس ، انشد .

الحل السابق:

ا - حيمري ، حلب

۲ ــ باردو ، يمن ــ

٤ - سر ، ابواب _

o -- چو ، آلي -- ه

٨ ــ دار السلام ــ

٩ - عبد المولى .

۱ ـ حب ، دع ـ

۳ – مزیز کرد ــ

٤ ــ رنك ، ١١ ــ ١

۹ — بن ابي سلبی .

۲ ــ یانسون ، کب _

٧ -- رمل --

عموديا :

المكاتب والمراسلات النجارية .

التروس في ه اذار .

بالدورة الجسديدة

٥ هنسة الفن لتحيلي

سيديا غومون بالاس) .

. MTTH .0

LANGUAGES

تعان ادارة

نؤمن لكم الكتب والطلبات والدراسة

مفروشات أيلي عازار تقدم ٥٤ صالون وبرجيرا مختلفة الالوان والموديلات بسعسر الجملسة ورأسا من المعمل - الاشرفيسة -

تلفون ۳۲۹٤٤۳

غرش منزلكم القديم لسه تمسن نص نشتري واتت تغرش منزل جديد ، زيارة الى كالي*ري بيساز*ار

آخر شارع السادات ، ملك النائبيجو حمود ت ١٥٣٥٤٤

مفروشات تقدم الجمل تشكيلت

أخص كاسعار/تسحيلت بالدفع

الحرائ سأرع نويل معفرت لبيا وملعي تجاه كنيسة الكاثوليك - 2 30.202



اجرد انواع المروشات ٢٦٩٦٢١

صالون ـ غرفة نوم ـ غرفة طعسام براد ــ غرن غاز غقـط ١٤٨٠ ل. ل. شارع بدارو تجاه الامن العام سابقا

ويعرض حاليا مفروشسات والعائلات .

غرف سغرة . ثوم . وصالونات هفر مصري ناعم ومسالونات شرقية . وبار وباراغان صيئسي . وطسساولات . وامباريهات , وتمسائيل برونز . وشمعدانات وغيرها . المواعيد من ١٠ صياها ــ ٩ مساء

ثريات برونز اسبأنية ، تحف وهدايا ، للبراجعة بعد الظهر مسمر حنياسي تلفون ٢١٢٢٦ سـ قبل الظهر ٢٢٥٥١٨

افرئسي ۽ اسجاتي ۽ صيئي ۽ <u>موزس</u>ك سجاد عجمي أيراثى وتحف والبناية للبيع . الرابية تلفون ١٠٢٦٤ . واخر يوم للسِع لفاية ٢٧ _ 7 _ ۷۲ غقط وعلی کل من اشبتری ازیمنجپ

محلات ابراهيم خشيش

هدية مع كل قارورة غاز ٢٧٦٠٤٣

ديكور للمطاعم

فواكه وخضار اصطناعية لدى ازهـار

منيمنة الاصطناعية يعروت شسسارع

شرکة S.C.C. شرکة تعهدات طرش ودهان ــ ورق جدر ان

تشكيلة جديدة

من ورق الحائط والامشة

المعرض تلفون ٢٤١٤١١

موكيت ــ جلي بلاط

مع موكيت

الطبعة الجديدة من دليل الشركات اللبنانية المساهمة (مسيكو ٢٥٨٥٢٤)

جسمة قويا خلال ثلاثة اشهر الكاراتيه خلال اربعة اشهر

و مكان تلفسون : TE171.

OFFICES CLEANING مقاولات تنظيف الكاتب يومي * أسوعي * شري

الحسّلاة الطحيّنية المسمّازة راحة الحسلقوم بالمستكة المناخق

اطلبوها مزيحلنا ساخة عصور أولطزي البط

المطحيشة البتكدية المستناعِسة تخصصت بائتاجها

171-41 - Y77704 - Y77-21

عبجي باتي هوم ليمتد يوردان عبجي ــ بناية المسلى التلفون ٧٢ - ٧١ - ٧٥١٥٢

عدوة الشيب دونم ا

يمكنك وضع اعلاناتك المبوية في المكتبات التالية :

شارع بدارو 441111 شارع الصيداني ٢٤٣٤٧٥ شارع غردان T-199. انطلياس 517770 777777 ATTIST

مكتب الانوار صيدا

كاليرى البستان سن الفيل

کالیری روما ۲۸۲۰۵۸

قصر المفروشيات ١٨٥٠٠ ينتتح قسما خاصا بالقروشات النوصية هسب الطلب من الكاتالوجات العالمية ستيل تليق بالعرائس الجميلة

باسعار خيالية لا تقبل المسافسة

انجيرصيح جاد ٢١٥٨١٠

ماكينات عرض سينمائية ١٦ ملم و٢٥ طع ، عنسات سكوب سينمائيسة ،

بيع مغروشات قنصل UR

لثراء الثاي هاتفه/۲۲۷۵٤ حاليا في الاسواق مطلوب وكلاء للمعلبات والشاي

نادي السرور تلفون ٣٠٦٣٠٦

ازهار الحمراء خدمة سريعة للمنازل والفنادق وكل

تعيدالى شعرك لونه الطبيعي تمنع سقوطه ومنزيل القنشرة تلغون . ۲۳۲۹۲.

أطلبعاص الصيدليات والمزبينين

337774

708777

مكتبة امباسي الاشرغية 44-114

مكتبة سلكسيون مكتبة ربيز مكتبة فابرياتو مكتبسة ايديال مكتب الانوار طرابلس مكتب الانوار زحلة **41.414**

ودائرة أعلانات دار الصياد

عامل لبناني لمعمل بطاريات ت ٢٦٤٨.٩

الاتصال بالسيد روبسي _ هاتــــف

مطلوب

الكهرباتي بشروط مفرية تلفون ١٩٠٢٥

للعمل بليبيا نجاربن وحدادين باطهون

لبنانيون وفلسطينيون ــ الراجعة ــ

انسسة أو سيدة تجيسد التفصيل

. T. TOE1

شبانا حائزين على البروفيه والبكالوربا اللبنائية والمتقنية وبنقتون الانكليزيسة والعربية جيدا . المراجعة كل بوم مسن يازمنا معلمو دهان سيارات ٢١٢.٤٩ ٩ الى ١٢ ظهرا . مطلوب ميكانيكيسون نو خيسرة ــ

تلزمنا آنسات للعمل درزة - حبكة بشروط مغربة تلفون 1317.Y - 15.170

شركة بانا الدكوانة ـ المتن نطلـب

حسن الامام (اسبوعا تاتبا) مالون السيدات بحاجة الى انسي ٠ امنے: ١٧٢٦٢٦ تلفون ۲۸۱.۸۱ ایلی • ادیسون : ۲۸۲۶۶۲ مطلوب امين مخزن ڏو خبره اتولسي غطع غيار سيارات المعاش حسيب الكفاءة . الاتصال بالسيد روبيي

تلغون : ١) ٨٠٢ مطلوب ساتق عمومي لبيع المسواد الغذائية خبرة ٢ سنوات على الاقسل

اكبر مجموعة من موتورات الرغر

ماركة « كوبونا » KUBOTA

مع نباريش الضغط الملائمة باسعار

عبدائله اميل البستائي وشركسسا

الى معامل البرظة واللحوم الملجة

متهاودة الوكلاء الموزعون :

C: 1. PATT

مطاوب لكروسري مدلفي معلمو وعمال حدادة انرنجية مطمو وعمال لمعام كهرباء اجستر ميكانيك تلفون ١٩١٨٤١ ب.ع. من الساعة اجسام مخرطجي ت ٢٦٧٠٢٩

The state of the s

نستري وستبدل كل أبواع السيارات نلجير تركنسسورات دولاب وجنزيسر رهفريات . التكوانة ٢٦٢.١٢ . شارع بدارو تلفون ــ ۲۸۱۷۱۳ مؤسسة اوتوسنتر

بيع وشراء واستيراد جبيسع انواع السيارات كورنيش الزرعة بنايسة الزمان تلفون ٢٠٢٧٨٢ .

وخصوصية وكل انواع النامين نقدا وبالتقسيط ، مؤسسة أحمد موسى التجارية . ت ٢٧٥٧٧٨ الشياح .

شرأه وبيع ورهن سيارات عمومية

311747 تعرض بالاضانة الى مجموعة سيارات رينو B. M. W الفاروميو الجديدة؛

نشافك Freezer وعزم ١٦١١٧٤ . كارافيل اوتو ــ المازمية

مازدا ۱۱۲ مودیل ۷۲ ــ بحالــــا ممتازة ... ٢٧ كلم . هاتف ١٩.٨٧٢ من الساعة ٢ ــ أه بعد الظهر . هوندا بوك اب ٧١ مقفلة

ه؛ سيارة مستعملة من كافة الماركات نيسان بيك اب ٧١ مقتلة وتستبدل سياراتكم مع كافة التسهيلات. تلفون ۲۹۲۱۵۹

الاعلانات

(اسبوعا ثامنا) 🗗 غرسای : ۲٤٧٤٨٠ « السكين الطائر » كاراتيه 🕟 روکسي : ۲۹۲۲۲ « التابكنغ القادم من الجنوب » بطولة باميلا تبنن (إسبوعا ثامنا) TERVE : 374137 « ليل لا ينتهي » ٤ بوليسي تشويقي تبثيل هيلي بياز (اسپوعا رابعا). 🍎 کولیزه : ۲۶۲۹۹۲ « فلليتي ــ روما » ﴿ اسبوعا ثانيا 🕻 🖨 الشوراء 🖰 ١٤٢٠٤٤ « مرح الشباب » كومينيا ، تمثيل شارلو (اسبوعا ثانیا) 🚪 تمثیل ترانس ستلمپ

· Zenerec :: 77.167. « تيوريما»فيام لبيار باواو بازوابني و کلیمنصو : ١٥٩٦٠٠٠ « اسطورة ليلي كلي » ثمايل كيسم « يوم في السباق » تمثيل الأهوة 🗨 کولورادو : ۳۲۹۶۷۰ . . « اغتیال ترونسکی» تبثیل پریتیُستُرد بورتون والان ديلون TA. 79Y : YELL

🔵 باهيون : ۲٥٢٢٢٥٣ « مرتفعات وذرينغ » ، درام-لرويرت فواست بالالوان مسع السا كالدرمارشال

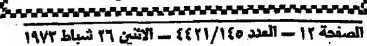
١٩٧٢ من الساعة ٨ صياها اليار 0.7. بام بام في متابعة العمل (اختياريا) لن رسوم متحركة بايتون بلاس أسم الصيدلية النطقة أو الحي ٧٠٣٠ الاخبار بالغرنسية ... ١٨٠ العائلة السعيدة ٩٤٠٠ جريدة التلفزيون جيل لينان ٩٤٣٠ حثين في الليل شلكر ١٠٤٦٠ شربط أخباري ... ١١٠ نهادة البرامع كومودور شوران



٨٠٠٠ غيلم غرنسي طويل

۱۰۰۰ صور وموسیقی

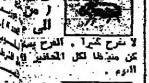
٦٥٣٠ الرسوم المتحركة ٧٠٠٠ بايتون بلايس . ٧٠٢ عائلة بسويت ... ٨٤ العالة السعدة العلقية ٠٠٠ المسار



ه ـ حائط يلتف بالدينة ، بلدة ه ـ بوثانت ، لل ...















رائلق وهي بقوم ا

الم المالية















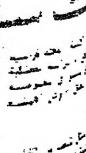
سخاص من الاحرّان بسرعــة الاخرين بسرعة . النبه لكل الصعبة التي تلازم يومك .

الصيدليات التي نؤمن الخدمة الاسدوع الذي وبتديء مسن الاند شياط ١٩٧٣ آلي مسأد الاهد ع ٧ مساد (الزاميا) ويسمع بالة سلحة الشهداء ٢٤٢ ملحة المسهد. بشارة الخوري عَالِمُ النورية ٥٠.

ياب أدريس ٢٢٪ رأس پيوت ١٤. محطة التويري ١٥٩ الشعار الجديدة الظريف ١٣٧ محطة الناصرة ٢١ه التحف ساحة التحف ١٢٧ مر بارتسي الإشرفية عها

سان جورج الاشرقية ممه الاشرفية ١٢٩ ج بابيكيان المعب البادي .. ؟ ر مزوت مازن كورتيش الزرعة ١٢٦٠, أسامليان برج حمود هه. الدورة يرج همود ۱۲. انطوان عبقر البوشرية ١٩٦٧ سن العل ١٧٥٠ الدكوانة الدكوانة ٧٢١: ر. انطعاس

- انطلیاس ۱۰۹۷ فرن الشباك ـ عن الرم عرن الشيك ١٩٧. . ه ل النان المراك ١٠٤٠ م السآحل الجنوبي الغيري ١٧٤ .



ي جانب ثلاثة اللم جنيدة أستدي 'هدة (لا قرباء كا لسعيد عرفه ، بني ــ روما ١١ و لا هارولد ومود ١١ آشبی) ، تعرض فی بعرت عسدة بغضل الشافه المبجر والغراغ أنيتها الرهقة للاعصاب واللوق. أَمْلُكُ ثَالِمُهُ أَعْلَمُ بِولْيُسِيَّةٌ جِدِيدةً ، التصنيفها مع بعض النساهل فيي الر ألوسط " وتبدأ أولا بالقيام وعرض منذ استبوهان وهو الا رجال

لات رجال السياسة الملية ، الألية ، الألية المنابعة المنا امورة مثالية عسن « رجسال رة » . ﴿ القنيس سيناريو العلم ارغ سيليفات من قصة هوزست إلرائجة ﴿ الماربونِ الجندِ ﴾).. إمور لذا غليش السلسوب الملا الله الدرج وعض رجال الشرطة وبشائلهم العاتلية والنسسية أه من مبلهم الجنيد الوقي وَ اللَّهُ لِهِ إِذْ إِلَّا لِكُولُ تَرَاسِتُهُ (القَانُونِيةُ ﴿ ﴾ وَاحْرِونَ دَخَلُوا سَلُّكُ البوليس تاشوا . لكن ما يطقنوه مسن النوار عن المغلسكي (جورج الغفاسي المعارج المعارج المعارج المعارج المعارج المعارج المعارج المعارض المع أبدينة لوس الجيلس سرعسان

استنام حياتهم الخاسة رجال الشرطة ١١ يحاولسون ي وحملت العالي ، لكن الإحياء (معقل الزنوج والكسيكين) الماون اكثر اوقلتهم ، وتجوالهم المراع الدراق المراء المراعة في كاملها والشاكل والشؤون والشجون والبقاد والستقلال والسرقات

رع من هذه الصور التي غراها : وربيع في العدام العظم الإجرامي، بالتمالة ناطر التي يعيشونها ، تطبعهم الله الله المراقعة والا يتبكلون من التظلى عنها كصبح جزءا بن حياتهم ك مسع _ مال الرونيفية البومية تقهـــر والترفيدة والترفيدة القانون لا يضاعدهم كليا على النسي النظام يضطرون احيانسا السي

ديك مل أ قانون خلص بحمى المواطنين. عادنا على فيأد المسخصيات الانسانية كتشات التي يقدمها لتأ غليشر اليو جيد تجعلنا نزى بومسوح النسي إخطاء ، الخوف ، البساس

المربك الدراء المني بشير ومنالة من شارل دوليل ﴿ مدير المناك الفر المالة على المداعسة في الداعسة

في المرتبس) ، يعليه ميها انه حاز على الكبرى « الوسيقي الشعوب » التي تقيمها

الدين بدائة إلى مني بشير في الجائزة عن تسجيله لاسطوانة

تشاراز تثرو

ان الفرنسي) ، يعلمه فيها انه حار على

را عن ﴿ اللَّهَا ﴾ وعللم الرشوة وبيانو نومبكيلز. .

🐞 لقطة من « رجال الشرطة » .. مستاسي كينش ؛

والقلق وهي تقوم بولجباتها الشريفسة مَن لا رجال الشرطة » مـن ينتجر (جورج سي سكوت) لان حياة البوليس كاتت كل ما لديه . ومنهم مسن يلجسا الى الكحول بعد أن هجرتــه زوجتــه سناسي كينش) غيبعث عـن مطاق معامرة عاطفية أو مطلق خشبة خلاص تنشله من وحدته .

والى جاتب جمرع هذه النواهــــ شبه للواقعية ، وهذه النبذات عسن حياة اليوليس الامركي التي يتطسرق أليها ريئشارد غايشر ، يبقسي عملسه باردا وسطعيا بعض الشيء . كيا أن تشبيه رجال الشرطة بمداريسي الرومان (اسم الكتاب والشريط) عم واشحة نبايا في الفيام . وما ينجي تيلمه مسن السق

الكلي ، بعض الإدوار التي يضطلسع بها يعض المثلين امثال جورج سكوت وستاسي كيتش ـ مع ان هذا الاخير ليس واثما كما تريد وصفه الاوسساط المينمانية المركبة النسي ترشحسسه لقيل الإوسنكار وهذه المعالجة النقايدية نوعيا ما للموضوع ، تلقاها بشكل أوضح فسي

صابئرة "موسيقي الشعوب"

عرق يوليسي لخر هو « المنظمة » مسن اخراج دون مدغورد ((لحفلة المبيد »). والأنيام بروي لحدى مهمسات المفتش الزنجي تيس (سينني بوانييه) التي راجت منذ غيام « في حرارة الليل » وبالستناء أأسرقة في اول الشريط ابس

ابراج الخط الاثني عشر . من هنا ننشأ العلاقة الوثيقة التي تربط الوسيقي

بالعثامر الاربعسة (نسار ، هواء ً، تراب وماء)

والاعداد الحسابية وحروف الابجنيسة ضبن صوفية

اما في ما يختص بالآلات الموسيقية فيقول جارجي :

ويصف عُن ﴿ مِنِدِ الْعُودِ ﴾ بأنه يتصل مِباشرة

بمقاد تقاليد « التصيم » حيث الموجة والارتجال

وحساسية الغنان نسنقي من الصور الوروثة عن

التقاليد القنيمة وتعاول احياءهما في جعلها نتصل

بعاشرتا ، وكان بئي يسعى بذلك الى اقتلاعها من

ونعرف عملية الرنجال هذه بكلمة الا مقام » التي

نعرف منها الوسيقي الكلاسيكية العربية (نظريا)

أكثر من مله ثوع . ولا ينكلم جارجي خط عن اداه

بشر ، بل عن أنشعنة الإيمانية التي نتبع بن سكونه

ويضم جارجي شرحسه في القول : أن المراق

يحفظ بغضل موقعه الجغراق بعض نقالبد المقام »

الني مجهلها غيره من العلدان العربيسة . وبعد أن

ينكلم أسناذ الوسيقي في جامعة جنت عن النقاسيم

البي تخطفها الاسطوانة ، بنهي كلامه بتوضيع تأثير

الموسيقي العربية الأكيد على اثنن الانطسي وخاصة

وهنري موشو ، الشاعر ، لا يبكننا نهمه الا من

لظله فمنها ندهدت عن هنري بيسو ، ننعدت عن

اشباعه الداخلية لا وعن لا ألكان الذائب » الذي

هو دائما كان أهمر ؛ يظهر في ملامصة والوائه

ومن هذه الناهية ، لا يؤمن هتري ميشو أبدا

يقول: ﴿ أَكْتُبُ ٱلْحَقِيقَةُ لِنْصِيعِ الْلَاحَقْيَةُ ﴾ ,

مُعقبِقة عنري مِشْو بنكِنْ في المالم الرب وفي كالمنه

أما رؤباه فنشهد على التسلم داخلي : هناك هري

الذي يسافر ، الذي يعلم . وهري الذي يكب والذي

ورسم . الاول بنظر الي الثاني ولا يغنرقا لبدا .

عَهِنْرِي هُو التسان اللي يبقى بسبع اضطراعه ومع

الني نعير عن الغرابة وعن هركة الفلق .

التسال الدائم بن الأسان والزدواهة .

لا يكف عن الاهتمام يقعمه والتحدث عنها .

بأن الفن برنط بالحنيقة .

نأتي المود للعربي على الفيتار الاسباني .

النَّميانَ الذي هو مصع كل تراث شفهي .

ىين مقرة موسَجِقية واخرى .

هناك بن جديد في هذا العبل المسيين بالكليشهات والمواقف المعادة . امًا غيلم « نقطة الهبوط » لرويسي حسين فهو مزيج صارح مسن المواقسف الروونطيفية الصيعانية والشاهيد اليلودرامية المنعلة (مشهد مسوت أو استشهاد العيبين) صوسن عقسدة بوليسية لا تخلو بن بمض التشويق والشريط يروى قصة خطسف فتساة

يقول : « أن تبويورك البوم هسي عاصمة الغن في العالم ، انهامجموعة ثرية . وتقوم بعبلية الخطف عصامة منالفنون الاوروبية والشرقية، القديمة يرأسها رويع حسين ونلك مسن لجسل الغدية . لكن يقع ما لم يكسن فسي الحسبان ، أذ أن أحد الاشتياء (جوني هوليداي) بقع في غرام الفتاة المخطوفة

لكن السبب لهذا الحب المعاجسيء هو الرقت الذي عاشه الخطف مــع المُعَطُّوعَة . والْمُحْرِج روبع هسم لا يجملنا نميش هذه الغترة التي أدب الى هد شخصته وقيلم « نقطة الهبوط » يعيد ، نوعا

ما ٤ اجراء أقلام حسين السابقسة فيعض مشاهده تذكرنا برمال شاطسىء نيلم « هب العنف » وبالكوخ المهجسور الذي كان محور اكثر اعمسال المخسرج

وعلى ذكر التبثيل لا يهمسل روبسير حسين ادارة وبثليه (هوليدايوخاصة باسكال ريغو) بقدر ما يهمل تفسه فرجوده أمام الكاميرا يكفي لكى يعطسي الدور الذي يلعب جميع أبعاده ،

سنة) . والغنان يعيش هاليا غس والحنيثة ، مجتمعة . باريس ، منه تعبيري . « والغريب في تبويورك أن أيس في بتلحفها يسوى آثار وفنون الش *** القديمة لا المامرة « النفان المربي المعاصر الذي قام

فرسيه حداد بعد٢ أشهر حنارج لسنات:

نيوبورك "تخلف" كلاياً للحرية الرمين الأولاد

■ لا وجود للفن اللسناني في الميركا إ

عاش فريد حداد ٦ اشهر ونبويورك بدور النهضة التشكيلية منذ ٢٢ سنة

وعاد بانطباعات وصور عنهسا . كها

عاد بمجموعة فنيسة رسمهسسا (١٩

ليتوغراني وجميعها باللون الاسود ،

تتخللها بعض اللطفسسات السفساء

والخطوط الهندسية ب تنشر صبورة

بعنوان هوار ، وثانية بعنوان ، مدينة

يقول غريد هداد الغنان اللبناتي :

﴿ أُولُ مِا نَفِلْتُ نَيُويُورِكُ سَعِيتَ وَرَاءِ

شراء بعض الخضار . ولما كنت بحاحة

الى كيس كبر اضع فيسه حواتجي ،

فوجئت باتنى دفعست نهن الكيسس

يسكت قلبلا ويتابع : « نطلع عبعد

اسبوع من هذه الحادثة ، ذهبيت

اتنزه في هديقة « سنترل بـــارك »

نصادفترجلا في حدود الثلاثين ومعسه

7 كلاب . سألته : لماذا هذه الكلاب

كلها . اجابتي بضحكة كبسيرة : ان

عملي هنا هو أنساية كلاب الناس...

هل ذهب غريد حداد الى نيوبورك

ليراقب تصرفات الانسان الاميكسسي

وحياته الاجتماعية العادية ؛ ام أنه

ذهب لراقية آلفن الامركى وتطورانه؟

ن عاصمة الفن و

اكثر مها دفعت ثمنا للخضار

لا وجود له في نيوبورك ، ولا حنسي

هنا استوقفت غريد هداد وسالتيه

باستفراب : لكن بقال أن للفسين

الليئاتي وجودا في نيوبورك ويتهتل عي

اعمال لَجان خليفة ۽ بول غير اغوسيان

اجابنی: « غے صحیح ۔ هنات

نفط منحوتات لبشال بصبوص تعرض

في عدة أمكنة أمركية من قبل الحكومة

هن منحف في تيويورڭ بخاصة غُــ

أما صلبيا الدويهي غموجود في اكثر

والاخوة بصبوص .

الإمركية بالذات .

لاعماله ، صفيرة كانت ام كبيرة .



يعدثذ يستدرك غريد هدأد ليقول اسمها « أوليرابست توكس » . ولا لا لكن هناك مدرسة غية جديدة عدا وجود لاي غنان لبنائي آخر ألا غسان هذه الإنحاهات ، قام يها الفنسان شفیه یدعی ازادور بزدیکیسسان (۲۷ « لاري بوئز » في العام ١٩٧٢ وتعرف بالتجريد الفناتي (هذا النوع من الغن يقوم على استعمال الالمسوان

نجم وستلبو سكامننا)

لانه بدا يتصورها اكبر منه .

انه موظف في مستشفى الجامعسة الامركية في بيروث يكدح في وظيفتسمه ليشترى الوان لوحته والوان ايقاعه. منذ اسبوع دعك لوحة ، كسر أطارها وهلقها على المائط . وكل نلسك للخروج بالغن من أطاره التجـــاري المحدود ، حسب تعبيره ، الى الضوة



يقول : « أَمَّا أَمَّاتِي فِي غَمْنِ ، لا اشتفل لاقدم معارض أو لابيع أوهات، انما اشتغل لاجرب وأخلق أوهسأت ومن هذا يرفض أن ينتمي السمى سوق البورصة القية في بعوت ، لأن غنه بعاكس المفهوم التجاري السائسد بن الفناتين اللبغانيين .

"شيطان الغاية "بين تشيكوف وابنيس منصور: من السماء الى الأرض تترجلق الكلمة وهي داله بكسر العُلِب . صاحبِ الواهدُ وهُمِستُ

للكاتب المري أنبس منصسور . منصور ؟ منى بنام وبلكل ويعب ؟

على هذه الاسئلة . فهي تمثل ذلك النبار الجاد في قرآمامه ، والصابر على مجميع نفصيلات موضوعاته

العربية من مناهها الصعب ، ونحطيم الحواجز بين القاريء المادي بمختلف مستوياته وبين الكانب . وهي نهدف في منهجها وطربقه عرضها وقضاباها الى النرفية أولا ، والى مندم أكثر الملومات بلغة بديطة ميسرة. من السماء الى الارض تنزحلق الكلمة ، وبدور على موضوعات نبتد بين البذرة الإولى للحياه واخر غمين في شجرة الموت ، ويحاول أنيس منصور في هذا كله أن بئير بعض العبر .. أن يوقظ لدى القارىء سُبِنًا مِنْ النَّامِلِ السريعِ في العَصَابِةِ التي يعبر بها كل بوم ولا نثي انباهه .

وهي موضوعات نصلح لان نكون برامج اذاعيه أو نلغربونية ، أو حلفات مبنعة بنابعها القارىء بسوق ل صَحَيْنَة بربية . ذلك لان أنبس منصور بمثك القدرة على سرقة العين والغلب ، والتلاعب بهما على هواه. ومعجب من أنيس منصور : لم لا يتور على منهجه وهو يملك كل مقومات الثورة ؟. لم لا بخصص وتما لمس من كتبه ، فيضغطها في كتاب واحد ذي طابع أبدأعي لا ترفيهي وعظي ؟

أنبس منصور طاهرة عجبية في دنبا التناب العربي الحديث . فهر يمناز بكل القدرات المدعة الى جانب الصبر على القراءة ، عبنه مريضة مالمعدس هي أشبه بمن ال جلليني ١١ الذكية . ولكن اليس منصور يلي الا أن يستقبل من مواهنه على هيساب السرعة والسهولة والكم . على أن ما يلي الانتباه فعلا أن صاحب الواهد

وخمسين كتابا بقول: H أبتني استطبع أن أعبش بدون عمل . . انعنى لو كان عندي منسع من الرقت لاقرا واكتب ، ولكن لا بُد أَنْ أَعَمَلُ هَنِي الْمَأْسُرةُ لِيلاً ، ثُمْ أَنْبِقَ بِلَكْرِا كُي

« أمّا عُلريء نهم .. أنني أشمر أنني لم أعد هرا . عندما انرك المزل صباها أكون اساوي عشرة همهنته وهندما أعود البعه لا أساوي مليما واحدا . مُحن الكتاب العرب لأ يبكن لنا أن معرع .. ونعيش من

الذبر والعبلات » هو الكتاب العادي والضبعين نظرة الى عالم كتب انيس منصور تجب بوضوح

مِنْ هَمَّا وَهَمَّاكَ ۽ مِأْهُمَارِ ذِكِي .

وكنب أنبس منصور تطبح السي ابتشال الغراءة

🐞 غربد هداد 🌘 بعض المبركين سنة ١٩٦٧ في ظوريدا حیث کان یمیش ، بری ان الفـــن الامركي المعاصر تخلى عن التجريد ويقسم الى ثلاثة اقساء الأول تجريدي ، الثاني رؤياوي والثالث قام ضد الغن الرؤيساوي ، ويعرف بالواقعية الجديدة ، يقسوده



ودور النشر .

المسافة بين الشعر ودورال نسشر

تحلم تلا نقطف من أهلامنا الا الزهسرالم والانكسار .

نفقده قيمه وأصالمه وأهلانه .

ويبقورها دفنه واهدة في أرض الشعر.

اللقاء الجنيد ، بن « موريــ

وبين ألموسيقي الحديث شتوكهاوزنء

فطبوة انتظرهسا الليسن وجسدوا

في تجديد بيجار لهذا المن نفرة لا بــد

عُلقد كَانَت مَانْحَظَة الدَّينِ وتَعُوا جِع

تجنيد بيجار ونورنه على القواعست

الكالسيكية لفن الباليه أنه ظل فسي

اختياره للموسبقي التي تبنى عليهسا

آلرقصات ، كلاسبتيا . اذ ان اسهاء

مثل ستراغضكي وبينهوغن وغيرهما من

الموسيقين الكلاسيكين كانت نتردد في

وكان رد بيجار على هذه الملاحظية

ان تفاوله لهذه المرسيقي كان تنساولا

چهیدا ، حاول ان بعبمها وبنرجمها من موقف عصرى ، بخالف وسنافض مسع

أعمالهم وحفلاتهم الرافصة . يكسأنً

القصد من ذلك أن بين أمام الجمهور

الاوروبي الذيشاهد الاعمال الكلاسكية

العرق في النفاول لاعطاء فكرة عسسن

أمكانية هائلة في النجديد ، والخروج

يغن الباليه من جموده وحدودهالقديمة

الى اغق اكثر حربة واكثر التصاقا مع

وثم بقنفع النقساد المؤيدون لهذا

البجديد بهذا الرد . اذ اعتبروا ان

المرسيقي الكلاسبكية الني يستخدمها

بيجار في فنه ، نظل رغم نثاولــــه

الجديد لها تحمل معان نشد المشاهد

بعيدا عن المعانى الني بحاول ببجسار

النعبع عنها بواسطه الجسد الانساتي

لان هذه الموسيقي نحمل ، لعلاة نها

الطويلة مع الاسبان الاوروبي وصفات

خاصة بها من الصعب نسانهسا

ونجاوزها دسبراه ، ال لما ناربحسا

THE VIKING WHO CAME

FROM THE SOUTH

اسبوعًا ٨ بنجّاح ڪبير

ڵڵڣؙڒۣ؞ڽڿۅڹڡۺٳۿڛؾ؋ۺٳؽۣٵۅڸڶڣڒؽ؋ ڽۺۿڝۯۄؠۼڛ

طوبلاً ، ومثل ديا الباريج يزمَّد النبع أ يرام انساعة السابعة والنصف .

عنا فرساي هذاالمناء

هموم الإنسان الحديث .

الين علجوء ۔ ،رسپنس ســ

بيجار » المصمم المجدد لقن البالي

من تجاوزها .

کل عمل يقوم به .

القضية التي طرحها « بروست ٩ ، ديل خلاص العالم بواسطة الفين ، تصطدم بمدود كثيرة في العالم العربي، ومع اننا نتكى: على جدع الخسوف ، ونعام بجزيرة .. بيونوبيسا صغية تنسع حتى نفطي كوكب الجنون والنار.

السدود والعقبات التي نواجههــاقضية « خلاص العالم بالنن » عندنا ،

تضيء طرية ين الاستدلال . فأسسا انتكان عدد القضية فرنسا لبس السه

برهان ولا صدة له . واما ان تكون ظرننا الفاتين الذين نطاب على يدبوسم

ونحن نسك بما يراه البصر ، ولانشك بما نراه البصيرة .. نسسك

بالعين والإذن ولا نشك بالقاب . وقدتكون مخطئين ، ولكننا نصدس بسأن

هذا (الدط؛ ١٠ معناح السماء ٤ وانعابه عبه انتشال صواب الارض مسن

أقول هذا والإنهامات ندد اصبعهسا المدمى الى عالم النن العربي . . انهامات

ما يدور اليوم من معارك صغيرة بين انسوراء ودور السر ، وبين الشعراء

الشعراء بدسكون من اسعفلال تجارالكاب لهم . ودور الذكر تشكر خبائسة

المشعراء لوعودهم ولانتشار روحالتجارنه عم . الشعراء يتهمون دور النشسر

المساقة أن بنجه النقاد الصغار السي الوصول على حساب تجريح الشعراء ،

وانهامهم دون وازع . ان يحمادا كسلما تملكه معاهسم المقسد والغضب

نقاد مجهولون في كل مكان من أرض العالم العربي يوجهون اتمامهم البسوم

اتهموه بالسرقة . . وانهموه بالعمالة ، وانهموه بالصنمية . . عمارا على

ولأجل أن تبقى أحلامنا راحتنا ، بعدان تعينا من العالم نرجو أن يخسيرج

المتعددة شبه المغلقة . وكسل تتساول

جدبد لها بيقى تناولا جزئيا لا يتناسب

وربما يكون بيجار قد المتنع اخيرا ،

او أن أخلاصه لإنكاره أوصله ألسي

مرَحلةً كان فيها لقاؤه مع موسيقسسي

كسر بشوره القواعسد ألكلاسيكيسسأم

للموسيةي وخرج بها الى عالم جديد .

اقاء هنوبا او لقاء منطقها عليي

غير ان اللبن شاهدوا التجارب

الاولى لهذا اللقاء ، يرون أن تحولا

مهما سوف يحدث ، غاذا كاتت موسيقي

شتوكهاوزن تطلق حرية ببجسار حتسي

الجغورة غان الراقصين القسهم سوغة

يعطون لهذه المرسيةي ابعادا لم نكن

الاق الديديد، عنا الربي**م مبسح**

الثنابة ، اي ترهد المين مع الافن :

الموسيتي نفرا بواستلسمة العسين

والجسد بسمع بواسطة الانن .وريما

تذهب النجربة الى ابعد من ذلسك

حيث يصبر للاحاسيس والاحلام هجم .

« نابوليون واخوت

منظم لجنة المدينما والمسرح فسسي

النادى النقاق العربي مساء البسوم

ندوة هول محرهبة « نابوليون واخوت

سانای ۱۱ نعقد فی مرکسز النسادی ب

سارع عبد العزاز _ الحمراء بديرها

وارد شميط وبشارك فبها نبيسه ابسو

الدسن ، وانطوان غندور والمتلسيين

أ العامات في حده المسرحية . وذلك عَي

مناقشسة

شانــای »

الاقسال .

مع طموح بيجار وما يسمى اليه .

النقاد الصغار عن اسقاطاتهم . وترجوان تصغر الساعة الرة بسين الشعراء

استعداء كل قوى الارض فسده لمسعدواويته وكتبه ومجلته من الانتشسار،

ولكنهم ظلوا صفارا ، وظل الشاعرصامنا وصامدا كظاهرة طبعنة .

لشاعر عربي كبير ، ما يزال صوتيه ورة من الضوء في عصرنا المظلم

بالتزوير ، ودور النشر نتهم الشعراء بالأدايال والنصب .

وبين دؤلاء وهؤلاء مساعة من المرارة والنعب . على أن ما

والنقاد الصفار بجسرح القاب ويمسك خناق احلامنا ، بجعلها اشبسه

تحقق الداء نظرة أخطأت انجاهها عاو الحسرت في العين وباعث ضمرها

ضمن شاعرية معينة ، وينتمى اليسه بعض الغناتين اللبنانيين الشيأن : متم سوق البورصة الفنية وغريد هداد الذي برى أن موقعسه الفتى البوم هو يسين التجريديسة الفنائية والغن الرؤياوي ، يسمى الى انتزاع اللوحة من أيدي الناس.



كتابة لا يستطيع أن يعيش من تتبه ي العالم العربي ... ونحن نعرما حب الجمهسور لانبس منصور ، وكثرة المجبئ بكمانه .. وأنا لننسائل ما أذا كنا تسنطيع عُملا أَنْ نَامِلُ بِالنَّفِضَةِ ، والمثل العربي بهذا الكساد. ***

وكناب اهر صدر عن سلسلة المسرح العالمي في الكورث ، ينضمن مسرهيتين لنشيكوف : "، شيطان الغاية ١١ و ١١ الخال غاتبا ١١ . وهما نينكان حقبتين مختلمين من مطور أعمال تسيكوف وفقه المسرهي . مالسرحية الاولى نبط الحقية الاولى من نطوره ، والى كتبها نحت نغير الغواين المرحية النقليدية . ما الناتبة فهن من أروع مسرحياته الناضجة . ترجم المسرحيتين وقدم لهما المحمد حسن النيتي ا

وراجعهما هسن عبد القصود حسن . وفي المقدمة دراسة شاملة عن حياة نشبكرف ومسرحه ." وبرى المنرجم أن أعمال نشيكوف المسرحية تنقسم ائی مرحلین مرحله الحركة الجاشرة حيث بكتر المسايفات المصية والمواقف المعتملة . وفي هذه المرهلة كتب نشيئوف

مسرحية ال شيطان القاية ١١ . ومرحلة الحركة غير الجاشرة، وميها بنجاوز تشيكوف يل الفوانين المسرحية النقليدية ، وبركز اهنمامه على التُسْفُ الْعِبِق عن الحباة الانفعالية لشخوصه . ولمل هذا النطور بصر لنا س عدم رضا تشيكوف عن مسرحمته الشيطان الفاية ال ، مقد لجا عبها الى

التشر من العبل المسرهبة . ومنكوف نغمه يقول عن الاشبطان الفاية ١١ : ا لبس بلكاني أن أغرضها ، غاما أكره هذه المرجية و هادل ال الساها » .

والواقع ان نشيكوف لسم يضبها الى مجموعسة اعماله ، ولكنها نشرت بعد وقاته . وتعن ظيس - حن نفارنها بظفال فالبا ... بدى نفيرها عليه في اعادة بطره في بهجه ، وفي انقاله للصنعة المسرهية ، ونطويره لقحوار النوابي ، بحبث مسار يكشف عما بجرى في أعياق شخصيانه ، ويطهرها على هليقنها في

هدر من هذه السلسلة عنى الان . ٤ تتابا تكبار كنك أشرح العالبين مثل ال أرابال . أنوي . جورج شعادة . برنارد شو . شكميع . موليم . سوفوگل ۽ يونسڪر 4 واڪرين ۽



هكذا من الإجل

ينها الى أد بل عنوان " المود الكالسيكي العربي " . أن الله اعطى لك القدرة على صنع المود الذي الاسطوانة سببون جارجي من جليمة جليف عرفته الجنسارات التنبية . الا أن العود سرعان بأ THE LECTRONS A أصبح الالة النبيلة الني راخت الموسيتي الكلاسيكية العباسين على أيدي أبراهيم وأسحق الموصلي ویتابع جارجی تقال : ان « امیر العود » منی بشیر زهو تلبيذ مدرسة بغداد القديمة برجعتا الى أجواء * الله ليلة وليلة » ويجدد لنا مناخ وروح المرسيقي التقليدية . ويعدد جارجي نشاطات ودراسات مني بشع منذ انتهاء الحرب العالمية الناتية في وطنه وفي البلدان الوروبية وغيها .

🕳 غلاقه الاستقوامة 👛 الأغربن بمرعة بالرجي دراسته بأن بلقي نظرة عاريخية على الصعبة التي الم العربية . عطى من العصور وضعت تعريب الموسيقي علسي راس « العنون « بعد أن اعطنها بصادر الهية ووصعت بعد ، وكذبة « ط ورست وكلمة « طرب » بدانها تصف هاك تني يملها كل من يستمع إلى الوسيقي

المبتليات ألم المربية هي اذن بن امل الهي ترجع الاسبارة التاريخيان المربية عن اذن بن امل الهي ترجع الأسبرة التي الله المهد التنبع . ويتصل نطورها وتكويتها المباط الألها المباط ال

١٩٧٧ هن المست للكون هيث لا القالات لا الإنبنا عشرة تقلق ٧ مساد (الزليا السينا عشرة تقلق

المارات ، الشكال نتيمت من الليل ، اليه بن صور متابعة على اربكة بن النار المت سياد اللجوم ، ونعكس تأبين بعال سه الشاعر وهوره النس لير وظفينا

المنيد لتعنف و دريب الطاق 8 7 منعث يه منسري بيشو النصويري في انجاهات

الرسو ومع عيويته الساسية : هرب من

wife wire the wife of . By come الله معاولة للجواب

Waster Berginste

أُ مُعِلَّةً ﴿ الْكَانَزِينَ ﴾ الإنبية ﴿ مَعِلْهُ عَرَاسية راية) في عددها الاخير ، دراسة تعميلية الأسو الغرنسي طري بيشو في مجبوعشيه يه المنبدة 8 دروب الكالي لا وهن اهبيسه

إن وقع المشارة الصبع مجاة منبابا بسمع

اته يحبا في الرابا وفي بربق الزجاج الذي بتعكس هلبه باستبرار .

هُلال ازدواجبة تسخصينه التي تظهر في جبع اعماله. ايه يرمغي دائما العبور الغوتوغرافية ، ويريد أن بيقى دائياً مجهول الوجه ، لكنه من ناهية نائية ،

النفسيرات . ۵

الدينة أبيه ورسلم . ٩ أروب المكل ١١٩

المتحف بارتحا سان جودتا ينيكان بحروت

مازن ثليارات Jan 1 انطوان معر عزام الدكوانة إنطالياس

شاكر

4

Zengret

شورأن

طعال

الشعار

والناصرة

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH The state of the s

اليوم يجب أن ينصرف وا في حدود القوانين . ولا يجوز لهم وهم يتمتعون بحرياتهم ، ان يعتدوا على اي حق من

ومن عتى الناس أن يتمنموا بالهدوء! مِنْ حَقْهِم أَنْ يِنَامُوا اللَّيْلُ ، وأَنْ لِا يتعرضوا للضوضاء والضجيج ولهذا مان من حقك ان تصرخ حتى لا يسمع الجيران صراخك !

وفي هذا ألاسبوع اصدر احد القضاة الإنكليز حكما بحيس سيدة ، لانهـ أدارت جهاز التليفزيون بصوت مرتفع ، ازعج الجيران . وقال في حكمه ان صاهبة جهاز التليةزيون اعتدت على حسق المجران ، وهسو أن يتمتعسوا

ودافعت صاحبة التليفزيون عسسن تفسها باتها ضعيفة السمع ، ولهدا تضطر الى رفع صوت الجهار . وقال القاضي أن هذأ لا يبرر مطلقا ازعاجها الجران ، واته كان عليها أن تقفسل الجهاز حتى تعالج سمعها ، او تشتري سماعة نساعدها على السماع دون أن تزعج الجران .

والضجيج يحرق اعصاب النساس ... ولذلك فان القانون في انكلتسرا ومعظم بلاد ألعالم يعتبر الضجيح جريمة ولكننا في بلادنا لا نهتم باعصيساب

الناس! أم بحكم القضاء مرة واحدة على الموف المنبن يحرقون أعصساب

انحرق الإعصاب عنينا حلال فحلال! وندهش من عصبية الناس في هذه الايام ، دون ان تبحث عن السبب ! تعالوا نضف مادة جديدة في قانون المقريات تعاقب الذين يحرقون أعصاب الناس ! تعالوا تعد الهدوء السي بلادنا ... قان الضجيج الذي نعيش فيه يقصف الاعمار ، ويضاعف عسدد الجانين وعدد الجرمين ! ((السندباد))

توقيع اتفاقيتين بين لبنان وتشاد

تهفی قصر بعبدا مساء امس ، توقیع اتفاقيتين بين لبنان ونشاد . الاتفاقية الاولى لتشجيع وهماية رؤوس الاموال المستثمرة في كلا البلدين . والثانية ، اتفاقية طرآن لنلبين النقل الجوي بين

وقد وقع الاتفاقيان وزير الخارجية ابو حمد ، ووزير الخارجية التشادي

افاء ﴿ السنظيم الناصري في لينان --اتحاد أوى الشعب العامل " ، ومنظمة حزب البعث العربي الإشتراكسي في لبنان ، مهرجانا شعبيا في سينم الا يروت " أمس 6 يعناسبة الفكسرى الخامسة عشرة لقيام الوحدة بين مصر وسوريا في عام ١٩٥٨ . حمل النائب نجاح واكيم على الحكومة بعنف وطلب بنخول جيوش عربيســـة الــى لبنـــان

> وقد تحدث في المهرجان السيد عبد الامع عباس عضو قيادة منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي ، نهاجــم السلطة بشخص رئيسس الحكومسة وڌال : انڌا لا نعترض على صيد رئيس الحكومة الخنازير البرية رغم ما يكلف فلك خزيئتنا من أموال ، ولكنف نعارض كي لا يتحول الصيد عند رئيس والمعلمين ومزارعي التبغ .

شاتيلا: هديوا المشتركين بالمهرجان

وتحدث بعد ذلك السيد كمال شاتيلا الامين العام « للتنظيم التاصري غسى لبنان ـ انماد توى الشعبالعامل»، غقال : لقد بعثوا بالتهديدات الــــي ادارة هذه الصالة . وقبلها وضعسوا ثلاث قنابل غيها ، واتصلوا بكثيرين

قاتلين لهم انهم سيصبحون اشسلاه

اذا حضروا هذأ المرجسان ، وتكثكم

ابها الاخوة كنتم اقوى منهم . واغماف يقول: إن الديهقراطيسة التى يتفنون بها هسى دكتاتوريسسة



وقال: أتنا لا نحارب



الحكم ، بل نحن طلاب مبادى، ، وكما مكاتبهم ، بل نهمنا مطالب جماهسير الدرية السياسية والاجنماعية .

ثم نحدث النائب نجاح واكيم، عقال:

ملكينات اكسبريس من جميع العينات آلية (أوتوماتيك) وغير آلية لعنسع القهرة وهي مصنوعة خصيصا لنعطيك

قهرة ذات نكهة تنيذة علسى الكهربساء والفاز ـ ولها مميزات عديدة .

براد مصنوع من الانوكسديل غيم قابل للعدا ومسن فورمايكسا حسب

الطلب ، من جميع القياسات وبرادات

فريزر ويرادات للبارات هسب الموييل

خاصة للمحلات والمقاهي والفنسابق .

مصانع أبو خليل TAKAL



الشعب ، طريقا ابعد ما تكون هسن

لنبرر تخاذلها هنا وهناك ؟ لقد ردت

على استجوابنا لها حول عدم نعرض

قواتنا لطيران العدو قائلة «انطائراتنا

الهجوم وكثلك معقصيتنا لا .. ونحن

نعود لنسالها بدورنا : افن لساذا

اشتربت يا حكومة هذه الاسلحة أ

للنجأج من

الإتوكستيل

القابل للمندا

الاهجام حسب

الطف مصنوعة بطريقة فنية وكافة تطعها

الإصلي وموقع

TAKAL ابو خليل

سخانسة للسندويس من جميسة

القياسات . تعمل على الفار والكهرياء

_ منع ابطالبا .

من الماتع الالمانية وهي

غير قابلة

تتعطل

ومن كلقة

لقلة عددها اعجز من آن ترد علــ

وقال: والحكومة بماذا تجب

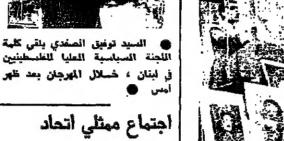
طريق الحقيقة .

وأكيم: الحكومة



هنّا في لينان يرسمون للجيش أبن هذا

كنا صد الكتب الثاني علنا ، فنحسن الإن ضد الكتب الثالث لاننا لا تهمنا توى شعينا العاملة الابنانية ونريسد



الجامعة اللبنانية مع الثانويين

اجتمع أمس ممثلو الاتحاد الوطني الطلاب الجامعة اللباتية ، مع ممثلي ٢٢ ثانوية من مختلف انحاد تبنان . وعقب الاجتهساع اعلنت القسرارات الوطئي للمعام التربية .

٢ ــ عقد اجنهاع يوم الاحد المقبل ،



الديمقراطية »

مقصود ، وفواز طرابلسي ، ونايف

حواتمة الامين العام « للجبهة الشعبية

البطولة تحت المطن ــ تتمة

اها الباريات الأخرى التي « تحنث ا

الطر فقد اسفرت عن تعادل الهومنتمن

مع الراسنغ ١ ــ ١ ، والرياضــا

والادب مسمع الهومنمسان ا - ا

على الحكمة ٣ _ صغر بينما أنتهت

مباراة طرابلس بين السلام والاستقلال

ايفسسا ، وغسسارت اللجم

sont entièrement réservés ce soir de 18h à 21h pour un cocktail privé offert par la Maison Christofle.

ميزان عادي حمويه /٠٠/ كيلوغرام

أضخم من جميع البازين الموجودة من

توعه وهو يمتار بحساسيته القوية في

OMEGA BALANCE

قيان حمولة - (٥٠/ آلسي ٢٠٠٠

كيلوغرام ، من جميع الاوزان ، انتاج

OMEGA MACHINE

شركة اوميغا .

الوزن _ صنع شركة اوميغا

اشترك أكبر بن بلانة الأف شخص

المهرجان الذي دعت البه « الجبهة

الشعبية الديمةر أطبة لتحرير فلسطين »

امِس ، تحت شعار « غَنْتَحد القوى

الوطنيسة من اجسل دهر المططات

وقد الفتع المهرجان انذي اقيم في سينها « تاسيونال » بمحلة صبراً في

بروت ، بالوثوف دقيقة صمت هدادا

وكان أول المتكلمين السيد توفيق

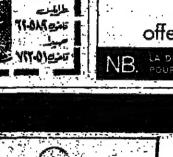
الصفدي عن اللجنة السياسية العليا

للغلسطينيين في لبنان . وقد أكد ان

المثورة الغلسطينية سنقاتل كما قاتل

على شهداء الثورة الفلسطينية .

الام كية والصهيونية » .



ميزان آلي (اوبومانيك) من جميع الاوزان ماركسة اومنعسا - تاكسال TAKAL aise ides of liete

الصلب ، وهو ينصل مشقات كنسرة

OMEGA BALANCE

طقاق من جميع الاوران ــ صنع شركة

OMEGA BALANCĒ

ملكنة لقرم اللحرم البردة ، ليها

ميزات عديدة ، صنع شركة ادميغا ، من جميع القياسات ، وهيي تمنسار

شفرتها المنوعة من البسولاد الصلب الالاتي. قياسانها: ٢٠ × ٢٢ × ٢٥

OMEGA MACHINE

- TO x T. x TY 1/T

توجن سد

الجدم

9

لان شركة أوميفا هي أول من منت

المازين في المالم

عن العمل يتاتا

BALANCE

تقسدم .. افضه ما انتجسم الصناعة اللبنانية.

انشنی وعشرون عامسًا فیڈ

قدمت مطحنة البن الشحيرة تكاكال TAKAL والیوم تقدم برادات، محامص بزورات ، وماکنات لحمہ تنہ دبرادات للاسماك واللحوم المثلج

TAKAL تاكال هذا بالاضافة الما اشهرالماركات العالمية:

ASTORIA OMEGA C.E.G. MULTIGEL **GELIX** UNIVERSAL

يضاف لك ذلك كلم بن ابوخليل ... اطبوح TAKAL تاكاله

حازق على وماى

وزارة الصناعة

والعمل والاستحقاق

اللباني.



مصنوعة خصيصا لطحن البن الثاعم ، وهي تطعن /٤٠٠/ غراما مسن ألبن

مطعنة بن ماركة تاكال TAKAL النَّاعُم في كل بقيقة كما انها تختلف من بقية الطاحن بميزاتها العديدة .

ملاحظم، اجميع قطع الغيارمتوفرة



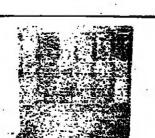
ماكنة « برآد لليموناضة » بعدة اهجام واشكال . صنعت في مصانع مولتيجال MULTIGEL فــى



براد مصوع من الانوكستيل غسي قابل تلصدا ومن الفورمايكسا خساص لاصحاب الملاحم والمطاعم من جميع القياسات حسب الطلب . مصانع ابر TAKAL خليل



شركة اوميقا OMEGA MACHINE



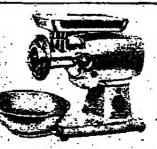
سخانة بسزورات مصنوعسة



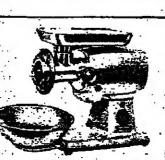


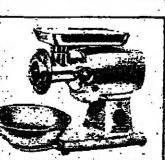
الاركسديل غي قابلة أمسدا ذات واجهتين ، تحفظ الحرارة لمدة ١٢ ساعة صفع مصانع ابو خليل ــ ماركة تلكال TAKAL ويمكن صنع تمساذج منها حسب الطلب .





ماكينات لفرم اللدم صنعت خصيصا الملاحم والطاعم الكيرة من مميزاتها أن شفراتها وسكينها وكلبها مصنسوع مِنْ الْالْوكسديل قين القابل المدا وهي







عليها . يوجد منها عدة موديلات وهي TE22 OMEGA MACHINE TAS2 OMEGA MACHINE